



بہ رنامہ

زنجیری
زانستہ کانی
کومپیوٹر



نوٹو کاد ۲۰۰۲

منتدی اقرأ الشقانی
بونیتریشانی برووتخت و بہرہ ستہ کان

WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM

AutoCAD 2002

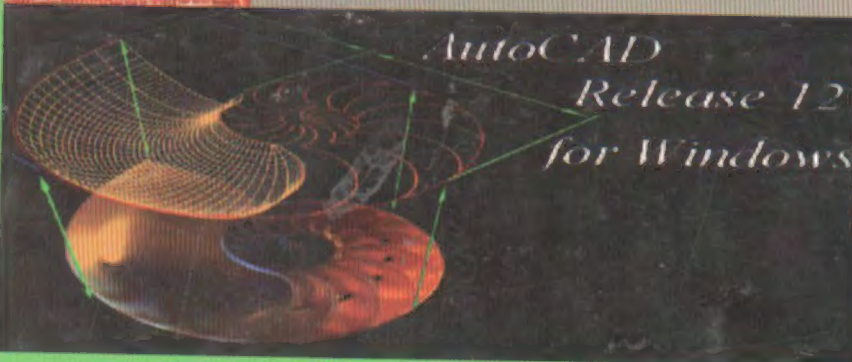
AutoCAD[®]
RELEASE 13

Autodesk



AutoCAD 2000

Welcome to the AutoCAD 2000
Installation Wizard



د. فؤاد محمد حسن

المنیر

۱۴۲۵ ھولیر ۲۰۰۴

مەبەست لە زنجیرەى زانستەکانى کۆمپیوتەر:

- ۱- ئاشناکردنى خەلکى کوردستان وەك گەلانى تری پيشکەوتوى دنيا بە زانست و بواری جياجياى کۆمپیوتەر و بەکارهينانى بۆ خزمەتى ئاين و گەل و نيشتمان.
- ۲- ئاسانکاریى و زەمینهسازى بۆ تاكى خویندەوارى کۆمەلگەى کوردى بە مەبەستى فيربوونى کردەيى کۆمپیوتەر و سیستەمەکانى.
- ۳- بەهرەمەند بوون لە بەخشش و سودە جياجياکانى بواری کۆمپیوتەر و بەکارخستنى لەبەرەوپيش بردنى کۆمەلگەدا.
- ۴- دەولەمەندکردنى کتیبخانەى کوردى و خزمەتکردن بەزمانى کوردى لەم بوارەدا.

فۆنکسینکەى نەفسىرە

بہ رنامہ

نَوْتَوَكَا د ۲۰۰۲

بووینیکشانی رووتخت و بہ رجہ ستہ کان

د. فؤاد محمد حسن

چاپی دووہم

المنہجیر

۱۴۲۶ ھولیر ۲۰۰۵

**ماڻھو لھ چاڀدانھوھي پاريزراوھ ٻو
نوسينگھي تھفسير**

نــاوي ڪٽيــب: بھرنامھي ٺوٽوڪاڊ ۲۰۰۲

نامــادھ ڪردني: د. فؤاد محمد حسن

تــايتلي بھــرگ: نھوزاد ڪوئي

چاپ و بلاو ڪردنھوھي: نووسينگھي تھفسير / ھھوليئر

ژمارھو سالي چاپ: چاپي دوھم ۲۰۰۵

چاڀــاڀــرــدن: چاپخانھي پھروھردھ

تــيراڙ: ۱۵۰۰ دانھ

ژمارھي سڀاردن: ۹۸ سالي ۲۰۰۳

التفسيير

ھھوليئر - شھقلمي دادڪا

ت: ۲۲۳۰۹۰۸ - ۲۲۲۱۶۹۵

tafseeroffice@maktoob.com

ALTafseer@hotmail.com

پيشه كى

سەرەتاي بىرۆكەي دانانى ئەم پەرتووكە لەم كاتەدا دەستى پىكرى كاتىك لە پەرتووكخانەكان و سەنتەرەكانى كۆمپيوتەر كۆمەلىك پەرتووكى جۇراو جۇرم دەدەيت بە زمانى كوردى دەربارەي چەندەها بەرنامەي كۆمپيوتەر وەك ۇرد ، ئەكسەل ، ئەكسس .. ەتد ، بەلام پەرتووكىكم نەدەيت بە زمانى كوردى لەسەر بەرنامەي ئۆتۆكاد ەەر چەندە ئەم بەرنامەيە پەيوەندىەكى راستە و خۆ و تايبەتى ەيە بە تويژىكى گرنگ و فراوان لە كۆمەلدا كە برىتىن لە ئەندازياران و تەكنىكاران و ويئەكىشەكان و ەتد . لەسەر ئەم ەنەمايە ەولمان دا كە چەند بابەتەك كۆيكەمەو ە كە شيۆەي پەرتووك وەربرى.

ئەو ەي شايانى باسە ەولمان دا كە باباتەكانى ئەم پەرتووكە گشتى بىت واتا بۆ كەسانىك بشىت كە ەيچ زانىاريان نىيە لەسەر بەرنامەي ئۆتۆكاد ، و ە لە ەمان كاتدا بۆ كەسانىك بشىت كە شارەزايى باشيان ەيە لەم بەرنامەيەدا چۆنگە باسى زۆر لە فەرمانى پيش كەتووش دەكات . بەلام لەگەل ئەو ەشدا لەبەر گەورەيى و فراوانى ئەم بەرنامەيە ، گشت فەرمانەكانى ئەم بەرنامەيە باس نەكراو ە بۆ ئەو ەي ەندىك فەرمان بەيلىنەو ە بۆ خوینەر تاكو لەسەر شيۆەي راھىنان ەولنى پراكتىك كەردىان بدات .

ئەو كەسەي كە شارەزايى نىيە لەسەر بەرنامەي ئۆتۆكاد ەول بدات بەشەكانى ئەم پەرتووكە يەك بە دواي يەك بخوينىتەو ە بە مەرجىك لەسەر كۆمپيوتەر بىت و بەرنامەي ئۆتۆكادى كەردىتەو ە وەوا بەباش دەزانىت كە فيژنى ۲۰۰۲ بىت .

ئەم پەرتووكە لە دوو بەرگ پىك دىت ، بەرگى يەكەم باسى وىنەكىشانى
دوولايى (رووتەخت) دەكات كە لە هەشت بەش پىك دىت وە بەرگى دووهم باسى
وىنەكىشانى سىلايى (بەرجهسته) دەكات كە لە شەش بەش پىك دىت .

لە كۆتايىشدا دەلىل ئەم كارەش وەك ھەر كارىكى تر بى كەم و كورتى نابىت
وەبىگومان پاو بوچوونى يەككە لەگەل يەككى تردا لە دانان و دەرھىنانى
پەرتوكىدا جياوازی دەبىت بە تايبەتى لە پووى وور دەكارى زمانەوانى يەو ، بۆيە
خۆشحالين پىشوازی لە پىشنيارى خوينەرە بەرزەكان بكەين وە بە سوپاسەو
رەچاويان بكەين بە مەبەستى باش كردنى لە بەرھەم و چاپەكانى داھاتوودا وە
ھەر وەھا نامادەين بو وەلامدانەوھى ھەر پرسىيارىك بەپى تانا سەبارەت بەم
بەرنامەيە لەسەر ئەم e-mial ى خوارەوھ :

autocad2002eng@yahoo.com

دانەر

ئاب / ۲۰۰۲

ناومرۇك

بەرگى يەكەم

- 2D - Two Dimension Drawing (وینەكیشانى پروتەخت-دوو لایی) . 15
- 1- بهشی يەكەم: كردنەوہى بەرنامەى ئۆتۆكاد 15
- 1-1 چۈنئەتى كردنەوہى بەرنامەكەو نامادەكردنى پەرەيەكى 15
- 1-1-1 Open Drawings (كردنەوہى وینەكان) 16
- 1-1-1 Create Drawing (سەرەتای وینەكیشان) 17
- 1-1-2 Template (پەپى ستاندەرد) 17
- 1-1-2 Start from Scratch (هەلبژاردنى يەكەكان) 18
- 1-1-3 Wizards (توانایی) 19
- 1-3-2-1 Units (يەكەكان) 20
- 2-3-2-1 Angle (گۆشە) 20
- 3-3-2-1 Angle Measure (شوین ودابەشكردنى گۆشە) 20
- 4-3-2-1 Angle Direction (ئاراستەى سورپانەوہى گۆشەكان) 21
- 5-3-2-1 Area (پووبەر) 22
- 3-1-1 Symbol Libraries (پەيوەندى كردن بە جیہانەوہ) 25
- 2-1 پیناسەى پیکہاتەكانى شاشە 25
- 1-2-1 Title bar (كەژى ناو) 26
- 2-2-1 Menu Bar (لیستە بنەرەتى يەكان - كەژى لیستەكان) 27
- 3-2-1 The Screen (شاشەى وینەكیشان) 27
- 4-2-1 Command line (هئىلى فەرمان) 27
- 5-2-1 Status Bar Coordinate Bar (كەژى پووتان) 28

29	2- به شی دووهم: DRAW MENU (لیستی وینه کیښان)
30	Line 1-2 (هیلّ)
35	Multiline 2-2 (چند هیلّیک)
36	Construction line 3-2 وه Ray (تیشک هاویشتن)
37	Polyline 4-2 (هیلّی یهک له دواى یهک)
38	D Polyine3 5-2 (هیلّی یهک به دواى یهکی سیّ لای)
38	Polygon 6-2 (چندلا)
39	Rectangle 7-2 (لاکیشه)
39	Arc 8-2 (کهوانه)
42	Circle 9-2 (بازنه)
45	Donut 10-2 (نهلقه سیبهردار)
45	Spline11-2 (هیلّی چهماوه)
45	Ellipse12-2 (هیلّکهیی)
46	Point 13-2 (دیاریکردنی خالّ)
46	Text 14-2 (دهق)
48	Block 15-2 (بهستن و گووژمه کردن)
49	Hatch 16-2 (بهسینه رکردن)
53	3- به شی سیّهم: چند فرمانیکى ناسانکار و خیراکه ر
53	GRID and SNAP 1-3 (نیشاندانی سنووری پهړ و
56	Ortho 2-3 (وینه کیښانی هیلّی راست)
56	Polar 3-3 (کیښانی هیلّیکى لار به گوشه یهکی دیاریکراو)
57	OSNAP 4-3 (دیارخستنی وورده کاری شیوه نه اندازه یی یهکان)
58	End Point 1-4-3 (خالّی کوّتایی)
59	Mid point2-4-3 (خالّی ناوهراست)

60	Center 3-4-3	(چق)
60	Node 4-4-3	(هنگری نشان)
61	Quadrant 5-4-3	(چوارک)
61	Intersection 6-4-3	(یه کتر بر)
61	Perpendicular 7-4-3	(گوشه وه ستاو)
62	Tangent 8-4-3	(لنکه وت)
62	Parallel 9-4-3	(تاریب)
62	Lineweight - LWT 5-3	(پانی هیل)
63	MODEL 6-3	(نه خشه ریژی)
65	4 - بهشی چواره م: FORMAT MENU	(لیستی هه ماههنگی و ریخستن)
65	layers 1-4	(چینه کان - په ری یه له سه ری هک دانراو)
66	Name 1-1-4	(ناوی په ره که)
67	On/Off 2-1-4	(پیشان دان و شاردنه وه)
68	Lock 3-1-4	(مورکردن)
68	Color 2-4	(رهنگ)
69	linetype 3-4	(جوری هیل)
69	Lineweight 4-4	(پانی هیل)
72	Text Style 5-4	(شینوازی دهق)
72	Dimension Style 6-4	(شینوازی دانانی دووریه کان)
73	Lines and arrows 1-6-4	(هیله کان و تیره کان)
74	Text 2-6-4	(دهق):
74	Units 7-4	(یه که کانی دووری)
75	Thickness 8-4	(نه ستوری لای سی یه می شیه یه کی نه ندازه می)
75	Drawing limits 9-4	(سنوره کانی دووری په ری وینه کی شان)

77	5 - به‌شی پینجه‌م: MODIFY MENU (لیستی گونجاندن و ناسانکاریه‌کان)
77	Erase 1-5 (سرینه‌وه)
78	Copy 2-5 (کۆپی کردن)
79	Mirror 3-5 (ئاوینه)
79	Array 4-5 (بلاوکردنه‌وه‌ی ریک)
81	Move 5-5 (جولاندن)
82	Rotate 6-5 (سوراندن)
82	Scale 7-5 (گه‌وره‌کردن و بچو‌ککردنه‌وه)
83	Stretch 8-5 (دریژکردن به راکیشان)
83	lengthen 9-5 (دریژکردنه‌وه)
84	Trim 10-5 (برینی پارچه یه‌کتر بره‌کان)
84	Extend 11-5 (گه‌یاندنی پارچه‌یه‌ک به پارچه‌یه‌کی تر)
84	Break 12-5 (برین)
85	Properties 13-5 (تایبه‌تمه‌ندیه‌کان)
87	6 - به‌شی شه‌شه‌م: DIMENSION MENU (لیستی دووریه‌کان)
89	Quick Dimension 1-6 (دانانی دووری به خیرایی)
89	Base line , Continue 2-6 (یه‌ک به‌دوای یه‌ک دانان)
90	leader 3-6 (ناپاسته‌که‌ر)
91	Tolerance 4-6 (رینپیدان)
92	Center Mark 5-6 (نیشانه‌ی چه‌ق)
93	7 - به‌شی هه‌هه‌ته‌م: VIEW MENU (لیستی بینین)
93	Toolbars 1-7 (که‌ژی که‌ره‌سته‌کان)
95	Zoom 2-7 (گه‌وره‌کردن و بچو‌ککردنه‌وه)
96	Pan 3-7 (جولاندنی وینه)

97	8- به‌شی هه‌شته‌م: TOOLS MENU (لیستی که‌ره‌سته‌کان)
97	Today1-8 (نۆتۆکادی له نه‌مروّدا)
98	Drafting Settings 2-8 (سنورکردنی په‌ری وینه‌کیشان)
98	Layout 3-8 (نه‌خشه‌ریژی)
98	AutoCAD Design Center 4-8 (شیوه‌ی نه‌دازه‌یی ناماده‌کراو)
100	Options 5-8 (هه‌لبژاردنه‌کان)
101	Display 1-5-8 (پیشان دان)
102	Fonts2-5-8 (فونته‌کان)
102	System 3-5-8 (سیسته‌م)
102	Start up1-3-5-8 (ده‌ستپیکردن وه‌کردنه‌وه‌ی فایلکی نوی)
102	User Preference 4-5-8 (هه‌لبژاردنه‌کانی به‌کاره‌ینه‌ر)
102	Atou CAD Design Center1-4-5-8
102	Lineweight settings 2-4-5-8 (هه‌لبژاردنی پانی هه‌له‌کان) ...
103	Drafting 5-5-8 (وینه‌کیشان)
103	Selection 6-5-8 (هه‌لبژاردن)

به‌رگی دووهم

3D - Three Dimension Drawing

(وینه‌کیشانی به‌رجه‌سته - سی‌لایی)

105	1- به‌شی‌یه‌که‌م: جیاوازی نیوان وینه‌ی دوولایی و سی‌لایی 2D، 3D ..
111	2- به‌شی دووهم: DRAW MENU (لیستی وینه‌کیشان)
111	Solids 1-2 (ته‌نه‌پته‌وه‌کان)
111	Box 1-1-2 (شه‌ش پالو)
111	Sphere2-1-2 (گۆ)

112	Cylinder3-1-2	(لوله ك)
112	Cone4-1-2	(قوچه ك)
112	Torus 5-1-2	(بوپی چه ماوه)
113	Extrude6-1-2	(به ناودا بردن)
114	Section and Slice 7-1-2	(برگه وه توئژ)
116	3D Surfaces 2-2	(پووه سی لایه كان)
117	Dish1-2-2	(سیل)
117	Dom 2-2-2	(گومت)
119	VIEW MENU	به شی سی یم: (لیستی بینین)
119	WCS and UCS 1-3	(ناپاسته ی ته وهره ی جیهانی و به کاره ینهن)
120	Projections 2-3	(جیکه وته كان)
127	TOOLS MENU	به شی چوارهم: (لیستی که رهسته كان)
129	MODIFY MENU	به شی پینجه م: (لیستی گونجاندن)
129	Solids Editing 1-5	(پیک هیئانی شیوه پته وه كان)
129	Union 1-1-5	(یه کگرتن)
129	Subtract 2-1-5	(دهر کردن)
130	Extrude faces 3-1-5	(به ناودا بردنی روویه ك)
130	Move faces 4-1-5	(جولاندنی روویه ك)
130	Delete faces 5-1-5	(سرینه وه ی روویه ك)
130	Rotate face 6-1-5	(سورانندی روویه ك)
130	Color face 7-1-5	(رهنگی روویه ك)
130	D Operation3 2-5	(ئاسانکاریه كان له وینه ی سی لایه دا)
131	HELP MENU	به شی شه شه م: (لیستی یارمه تی)
132	Hide 1-6	(شاردنه وه)

133	Back 2-6	(گه پانه وه)
133	Print3-6	(چاپ)
133	Options 4-6	(هه لیژارده کان)
133	Contents 5-6	(ناوه روکەکان)
133	Index6-6	(رابه ر)
134	Search7-6	(به دوا داگه ران)
134	Favoraties 8-6	(فرمانه په سه ندراره کان)
134	Ask Me 9-6	(پرسین)
134	Active Assistance 10-6	(یارمه تی دانی چالاک)
137	پاشکوی ژماره (1)	
138	پاشکوی ژماره (2)	
140	پاشکوی ژماره (3)	
145	INDEX	(رابه ر)

بەرگی یەكەم

Two Dimension Drawing -2D

(وینه کیشانی روونه خست-دوو لایی)

1- بەشی یەكەم

کردنەوێ بەرنامە ی ئۆتۆکاد و پێکەتەکانی شاشە

1- ئێوێنەتی کردنەوێ بەرنامە کەو ئامادەکردنی پەرەییەکی وینه کیشان

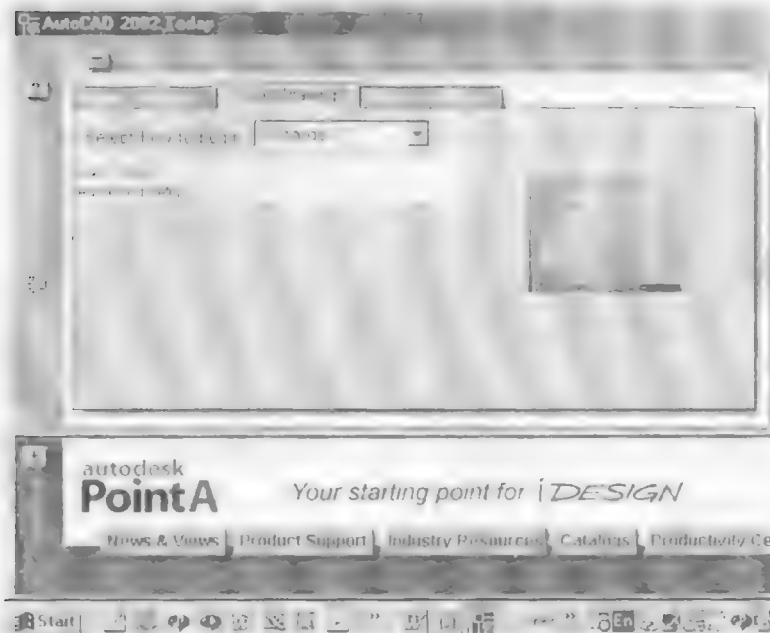
پێناسە و مانای زاراوەی ئۆتۆکاد Auto CAD کە پێکەتووە لە کورت کراوەی ووشەکانی Auto Computer Aided Design بریتی یە لە پلانسازی (دیزاین) بە یارمەتی کۆمپیوتەر. بەرنامە ی ئۆتۆکاد هەر لە سەرەتای پەیدا بوونی لە سەرەتای سالانی هەشتاو تا کو ئێمرو چەندین فیژرێنی یەك بەدوای یەکی دەرچووە وە دوایی ترینیان بریتی یە لە فیژرێنی 2002 کە لەم پەرۆکەدا پەیرەو دەرکێت . کردنەوێ بەرنامە ی ئۆتۆکاد وەك بەرنامەکانی تر لە چەند پێگایە کەو دەبێت لەوانە کلیک کردن لەسەر Start menu ئنجا هەلبژاردنی Programs وە کلیک کردن لەسەر بەرنامە ی ئۆتۆکاد، یاخود لە پێگای دووجار کلیک کردن لەسەر ناوی بەرنامە کە کاتیك لەسەر Desktop دانرابێت وە پێگای تریش هەیه بو کردنەو، بەلام هەر پێگایە ک لەو پێگایانە بەکاربەنرێت ئەوا چەند چرکە یەکی دەوێت تا کۆمپیوتەرە کە چەند کاریك ئەنجام دەدات بو کردنەوێ بەرنامە کە ، لەم کاتەدا دایەلوگ بوکسیك وەك لە شیوەی ژمارە (1-1) دیارە دەرە کەوێت کە لەسەر کەژی ناوێشان Title bar نووسراوە AtouCAD 2002 today کە بەکار دیت بو پێك خستن و هەلبژاردنی ئەم پەرەیه کە بو وینه کیشان بەنیازی بەکاری بێنیت لە

پووی یه که پیوانه یی یه کانی دریزی و گوشه و رو به ری په ره که و ... هتد. وک له خواره وه به دریزی باسیان ده که یی. کاتیک له لای چه په وه دیتت بو لای راستی نه م دایه لوگ بوکسه ده بیی که نامه ژه به سی کردار کراوه که نه مانه ن :

Open Drawings 1-1-1 (کردنه وهی وینه کان)

هر له مانا که ی دهر ده که ویت به کلیک کردن له سهری هه لده ستی به کردنه وهی نه م فایلانه ی که له ماوه کانی پیشوودا دروست کراون له سهر به نامه ی ئوتوکاد. شجا هیئانی فایل ه کان له ینگای بهرواری کار کردن له سهر فایل ه کان بیت . یان ناوه کانیان یا خود شوینه کانیان ، واتا :

- History (by date) هیئانی فایل ه کونه کان به پی ی بهرواره کانیان .
- History (by file name) هیئانی فایل ه کونه کان به پی ی ناوه کانیان .
- History (by location) هیئانی فایل ه کونه کان به پی ی شوینیان .



شیوهی ژماره (1-1)

نهم کارهش نهجام ددریت بهکلیک کردن لهسەر کوښوؤکس Combo Box که بهرامبه Select how to begin دانراوه وه بهمهش سی ههلبژاردهکهی پیشوو ددردهکویت . وه له هر کاتیک کیرسهره که Cursor نزیک کراوه له هر فایلیک (بهبی کلیک کردن) ئهوا وینهیهکی بچوککراوهی Preview وینه سهرهکیه که ددردهکویت له تهنیشتیوه .

2-1-1 Create Drawing (سهرهتای وینهکیشان)

ماناکهی پیکهینان و دروستکردنی وینهکان دهبهخشیت ، به کلیک کردن لهسەر کوښوؤوکسه که سی ههلبژارده لهسەر یهک دهبینریت که ئهمانه :
Template , Start from Scratch . Wizard

1-2-1-1 Template (په ری ستاندمرد)

به کلیک کردن لهسهری کوهمه لیک له ناوی په ری وینهکیشانی ستاندمرد پیشان ددریت که هر یه که یان له لایه ن پیکخراوهیهکی زانستی جیهانی داپشتراره و پیکخراوه ، بۆ نمونه :

- ستاندهردی ئه مریکی (نۆزده دانه) A :

- I : (ده دانه) :

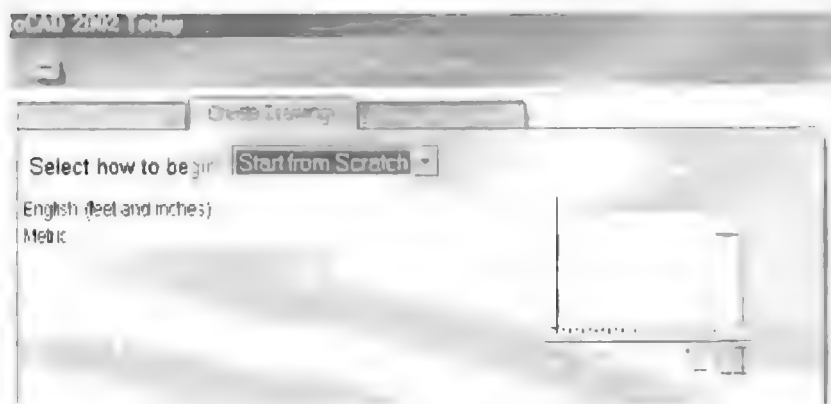
- Metric) : یهک دانه : M

به کلیک کردن لهسهر هر یه کیکیان ، شیوهیهکی بچووکراری په په که ددردهکویت له تهنیشتیوه بۆ ئه وهی پرؤفایله سهرهکیهکانی به بچووکراره یی دیاربیت ، ئینجا نه گهر داپشتنی نهم په ری به له گه ل پیدایستی و ئاره زوه کان گونجا له هه موو پرویه که وه ده توانریت به کار بهینریت و گه وره بکریت له ریگای دوو جار کلیک کردن لهسهر نهم پرؤفایله ئیتر په په که گه وره ده بیت و ده توانریت

کاری له سه‌ر بکړیت . وه نه‌گه‌ر وېسترا دارشتنیکي تایبته له سه‌ر په‌ره‌که بکېشړیت، نه‌وه‌ش ئاسانه وه له دوايي دا باسي ده‌کین .

1-2-2 Start from Scratch (هه‌لېژاردنی په‌که‌کان)

بۆ هه‌لېژاردنی په‌که‌ی درېژیه‌کانه ، واتا له به‌رنامه‌ی نوټو کاد پنیوېسته له سه‌ره‌تا وه دست نیشانی نه‌و سیسته‌مه بکړیت که په‌که‌ی درېژیه‌کان ده‌پنیویت . وه‌ک له شنیوه‌ی ژماره (1-2) دیاره دوو سیسته‌م هه‌یه ، سیسته‌می په‌که‌ی ئینگلیزی English (فوت وه ئینچ) feet and inches وه سیسته‌می مه‌تری Metric ، وه به‌کلیک کردن له سه‌ر هه‌ریه‌کیکیان نه‌وا چالاک ده‌بیئت وه هه‌لېژاردنه‌کان کاری پی ده‌کړیت سه‌باره‌ت به درېژنی و پانی نه‌و په‌ره‌یه‌ی که کاری له سه‌ر ده‌کړیت.



شنیوه‌ی ژماره (1-2)

جیگه‌ی ناماژه پیکردنه که نه‌مرو ژۆریه‌ی هه‌ره ژۆری ریکخواوه زانسته‌یکانی جیهان سیسته‌می ستانده‌ردی جیهانی SI Standard International په‌په‌رو ده‌کەن ، بۆیه واباشتره ئیمه‌ش هه‌رده‌م به پی‌ی توانا سیسته‌می مه‌تری به‌کاربینین له‌کاره‌کانه‌ندا .

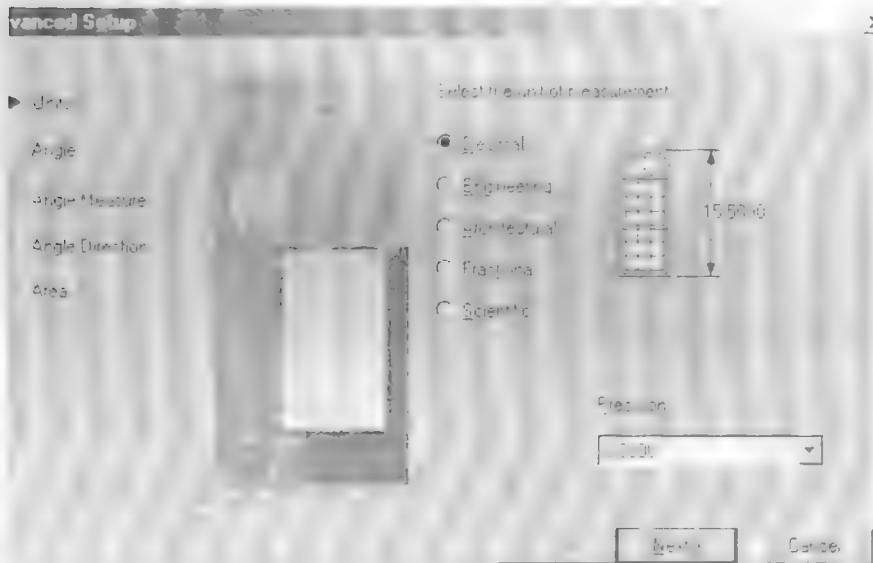
3-2-1-1 Wizards (توانایی)

نهم ووشهیه له زمانی ئینگلیزیدا به واتای جادووکهه (ئهفسون بان) دیت ، وه بویهش بهکارهاتوو تاکو توانای نهم بهرنامهیه پیشان بدات بو وینهکیشان ، لیرهش دوو ههلبژارده دیته پیشهوه که بریتین له:

Quick Setup , Advanced Setup

له کاتی کلیک کردن له سهه Advanced Setup نهم دایهلوگ بوکسهی که له شیوهی ژماره (3-1) دیاره دهردهکهوینت. که نهم ههلبژاردانهی خوارهوهی تیندا بهدی دهکریت وه له خوارهوه ههریهکهیان باس دهکهین :

Units.Angle, Angle Measure, Angle Direction , Area



شیوهی ژماره (3-1)

Units 1-3-2-1-1 (یه که کان)

نیستا فەرمانی units چالاکه، وه مه به سستیش تینیدا هه لێژاردنی جوژی نووسینی ژماره کانی دووریه کانه، وه لێره دا پینج هه لێژاردنی داوه وه بو هه یه کیکیشیان نمونه یه که پیشان ده دات. له کاتی هه لێژاردنی Decimal ژماره یه که له تهنیشته وه ده نووسریت بو نمونه 15.5، هه روه ها ده توانین ووردی Precision درێژیه کان هه لێژریت واته چهند Digit دواي کوما هه بیت. له گه ل گۆرینی هه لێژاردنه که شیوه ی نووسینی درێژه کهش ده گۆریت. بو نمونه ئه گه ر شیوه ی که رتی ناسایی Fractional هه لێژردرا ئه و درێژه که ده بیت $15\frac{1}{2}$. وه بو ئه وانی تریش وه ک پاهینان هه ول بده تاقیکردنه وه یان له سه ر بکه ئیتر به پیی پیداو یستی کاره که ده توانریت یه کیکیان هه لێژردریت، ئنجا کلێک بکه له سه ر Next.

Angle 2-3-2-1-1 (گۆشه)

دواي (Next) چاوه پوانی ئه وه ی که بچیته سه ر Angle. بی گومان گۆشه کانیش وه ک دووریه کان چهنده ها یه که یان هیه بو پیوان، بویه داوامان ئی ده کات یه که یه که هه لێژردریت بو پیوانی ئه م گۆشانه ی که له ناو وینه کیشانه که دا په یرو ده کریت وه ک:

Decimal/Degree, Radians, Grads, Deg/Min/sec, Surveyor

دواي هه لێژاردن دیسانه وه په چاوی هه لێژاردنی Precision ده که ی و کلێک بکه له سه ر Next.

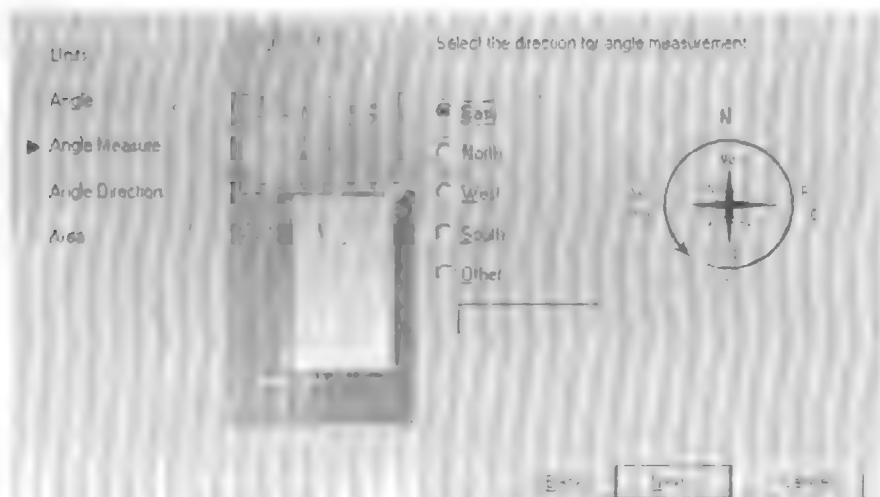
Angle Measure 3-3-2-1-1 (شون و دابه شکردنی گۆشه)

نیستا چاوه پوانی هه لێژاردنی سێ یه مین که بریتی یه له Angle Measure نیستا دابه لوگ بوکسیک وه که له م شیوه ی ژماره (1-4) دیاره ده رده که ویت. به شیوه یه کی ناسایی پوهیه کی ته خت دابه ش ده کریت بو چوار به ش، لای راست

(پۆژھەلات) دەبىت بە گۆشەى سفر ، باکور (90) پلە ، پۆژئاوا (180) ، خواروو (270) وە لەسەر پۆژھەلات (360) پلەو خولىك تەواو دەكات ، ئەمە بەشیوەیەكى گشتىیە، واتا ئەگەر بۆ پىنویستىەكى دیارىکراو نەگۆردىت ئەوا بەرنامەكە بەم شیوەیە کار دەكات . ئىستا وەك پاهىنان هەول بەدە باکور North هەلبەئێرە ، دەبىت گۆشەى سفر zero لە پۆژھەلاتەو دەچیتە باکور ، وە (90) بۆ پۆژئاوا ، 180 بۆ خواروو ، 270 پۆژھەلات ، وە بەم شیوەیە بۆ ئەوانى تریش تاقىکردنەوێان لەسەر بکە. وە دەتوانىت هەر گۆشەىەكى تر بکرىت بە سفر لە ڕىگای نووسىنى ژمارەى گۆشەكە لەناو شوینى تايبەتدا لە ژىر ووشەى Other. ئەم داواکردنە Precision ی نىیە . ئنجا Next کلک بکە .

1-1-2-3-4 Angle Direction (نارااستەى سوپانەوێ گۆشەکان)

وەك لە بڕگەى سەرەوێ بىنیمان كە گۆشەكان دەسوپنەوێ بە پىى ستاندرەدى پىچەوانەى میلی کاترۆمىز Counter Clockwise - CCW ئەمە شیوە گشتىیەكەىە ،

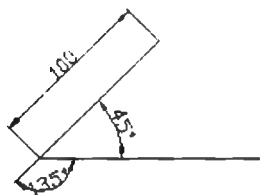


شىوێ ژمارە (4-1)

وه لیږه وه ده توانریت پیچه وانه بکړیته وه به شیوه یه که له گڼل میلی کاتر میږ بسوریته وه به هه لېږاردنی Clockwise - CW. گرنگی نه م هه لېږاردنه له دوايیدا دهرده که ویت ، به لام وهک نمونه یه کی خیرا نه م دوو شیوازه ده خینه به رچاو. نه گهر داوات لیکرا که هیلیکی لار بکیشیت به گوشه ی 45 پله له گڼل هیلی ناسودا درېږه که ی 100 ملم بیت وهک له شیوه ی ژماره (1-5) دیاره چوڼ ده کیشریت ؟

1- نه گهر CCW - Counter Clockwise هه لېږاردن بیت نه واه ده لیت هیلیک بکیشه درېږه که ی 100 ملم بیت به گوشه ی 45 پله .

2- نه گهر CW - Clockwise هه لېږاردن بیت نه واه پیوسته بلیت هیلیک بکیشه درېږه که ی 100 ملم بیت به گوشه ی 315 پله . چوڼ وه له بهرچی ؟



(1 - 5)

شیوه ی ژماره

بو نه وه ی له په یوه ندی نیوان Angle Direcion وه Angle Measure زیاتر شاره زاین هه ول بده وهک راهینان نه م نمونه یه ی سهر وه دووباره بکه وه به لام گوشه ی سفر (0) بخه ره سهر پوی باکور . ده بیت گوشه کان چوڼ دابنرین بو درستکردنی هه مان هیلی سهر وه به هه ردو هه لېږاردنی CW وه CCW. نیستا کلیک بکه له سهر Next بو چوونه سهر هه لېږاردنی Area .

1 - 1-2-3-5 Area (پویه ر)

داواکردنی دیاریکردنی روبه ری نه و په پری که وینه که ی له سهر ده کیشریت کاریکی چاوه روان کراوه . پووبه ریش ده کاته درېږی په په که جاران پانیه که ی ، بی گومان هه لېږاردنی نه م پووبه ره ده که ویته سهر درېږی و پانی وینه که ، خو ی کومپیوته ره که (به رنامه که) درېږی و پانیه کی دیاریکراوی بو هه لېږاردووی که

بریتییه له 297 X 420 ملم که به پی‌ی ستانده‌ردی جیهانی ده‌ناسریت به A3 وه‌ک له‌م دایه‌لوگ بوکسه‌ی که له شینوه‌ی ژماره (1-6) دا دیاره ده‌رده‌که‌ویت ، ئیتر نه‌گه‌ر ئه‌م پوو‌به‌ره‌ی که دانراوه له‌گه‌ل پینداویستی وینه‌که په‌خسا ئه‌وا کلێک بکه له‌سه‌ر Finish . به کلێک کردن له‌سه‌ر Finish په‌ری وینه‌کیشانه‌که ئاماده ده‌بیت . ئه‌مه دوا داواکاریه بۆیه Next داواناکات . نه‌گه‌ر ویسترا درێژی و پانیه‌کی تر داوا بکړیت ئه‌وا کێرسه‌ره‌که داده‌نریت له ناو شوینی ده‌ست نیشانه‌کردنی ژماره‌کانی درێژی و پانیه‌که بو سهرینه‌وه‌یان به Backspace وه چ ژماره‌یه‌ک بنوسیت ئه‌وا ده‌بنه درێژی و پانی په‌ره‌که له جیاتی ئه‌وان . وه سه‌رنجی ئه‌وه ده‌هه کامیان به درێژی داده‌نریت و کامیان به پانی . له‌یادت بیت ئه‌و ژماره‌یه‌ی که ده‌ینوسیت په‌یه‌وندی هه‌یه به هه‌ل‌بژاردنی Start from Scratch واتا به سیستمی ئینچ inch یا خود میلی مەتر (mm) کار ده‌که‌یت .



شینوه‌ی ژماره (1-6)

له سه ره تاي هه ر كرده وه يه كي به رنامه ي نو تو كاد يا خود له گه ل كرده وه ي
 فاي لي كي نو ي له ري گاي كلي ك كردن له سه ر ناي كو ني New، نه وا دايه لوگ بو كسي
 AutoCAD 2002 today دهر ده كه وي ت كه گشت نه و داوا كاري و هه لبر دار دانه ي
 تي دايه كه له سه ره وه با سمان كرد يه ك به دوا ي يه ك وه بري تي بو ون له :
 Units , Angle , Angle Measure , Angle Direction , Area
 نه گه ر هاتوو هه موو هه لبر دار دانه كاني كه كو مپيه ته ره كه له ناو خو يدا ديار ي كر دو وه
 by default له كه ل پيدا ويسته كاني وي نه كه گونجا ، نه وا ده توان ري ت كلي ك بكر ي ت
 له سه ر نيشانه ي پيو هه دان Close- X كه له سه رو ي لاي راستي دايه لوگ
 بو كسه كه دايه ، به مه به ستي به فيرو نه داني كات چونكه نه م پيو هه دانه لاي
 كو مپيو ته ره كه نه وه ده گيه ني ت كه به كار هي نه ر ره زامه ندي هيه له سه ر هه موو
 هه لبر دار دانه كاني كه نه مانه ن Units: به Decimal ، Angle به Decimal/Degree ،
 Angle Measure پو ژه لآ East به سفر ، Angle Direction به پيچه وانه ي
 ميلي كاتر مي ره CCW ، وه Area به 420 X 297 ملم ده بي ت . به لام نه گه ر
 ره زامه ندي نه بوو له سه ر هه ر يه كي كيان ، لي ره دا كاره كه ده بي ت دوو به ش . له
 با سي Wizard وو تمان دوو هه لبر دار ده هيه :
 Quick Setup وه Advanced Setup نه و پي نچ داوا كاريه ي سه ره وه كه له ناو
 Advanced Setup بو ون ، ئي ستا بگه ري وه دا وه Quick Setup هه لبر دار وه (نه ويش
 به كلي ك كردن له سه ر New له لي ستي File) ده بي نري ت ته نها دوو داوا كاري هيه
 كه بري تين له Units وه Area له جياتي پي نچ . لي ره دا نه وه مان بو دهر ده كه وي ت
 نه گه ر وي ستر ته نها گو زان كاري له يه كي ك يان هه ردوو داوا كاريه كه ي سه ره وه بكر ي ت
 وا تا Units وه Area وه ره زامه ندي هه بوو له سه ر سي داوا كاريه كه ي تر كه له ناو
 Advanced Setup دان نه وا وا با شتره كه Quick Setup هه لبر دار در ي ت ، به لام
 نه گه ر گو زان كاريه كان له يه كي ك له م سي يه بوو كه له ناو Quick Setup دا نين ، نه وا
 پيو سي ته Advanced Setup هه لبر دار در ي ت . هه موو نه م كار انه ش بو گه ران دنه وه ي
 كاته له كاتي وي نه كي شاندا .

نالەم كاتەدا كە گشت پىداويستىيەكانى ھەلبۇزاردنى پەرەكە ئەنجام درا ، وا دابنى كە نەم پەرەيە لەسەر بۆردى وئەكەيشان دانراوھو ئامادەيە كە وئەي لەسەر بكىشريت . ئيتەر ھەمان بئەمەكانى وئەكەيشانى لەسەر پراكتىك دەكرى .

1-3 Symbol Libraries (پەيوەندى كردن بە جىھانەوھ)

بەكورتى ئەم فەرمانە بەكاردىت بۆ پەيوەندى كردن لەرنگاي ئىنتەرنىتەوھ لەگەل جىھانى دەرەوھدا . لەكاتى كليك كردن لەسەر ئەم فەرمانە دايەلوگ بۆكسىك دەكرىتەوھ كە تىيدا رىنمايىيەكانى ئەم مەبەستە پيشان دەدات . سەرەراي ئەمەش كۆمەلەك فەرمانى تر لە ژىرەوھى ئەم دايەلوگ بۆكسەدا ھەن كە گشتيان بەكاردىن بۆ ھەمان مەبەست وھ :

News and Views , Product Support , Industry Resources , Catalogs , Productivity Center

بە نزىك كردنەوھى كىرسەرەكە بۆ سەر ھەر يەككىيان (بەبى كليك كردن) ئەركى خۆى پيشان دەدات .

1-2 پىناسەي پىكھاتەكانى شاشە

دواى بە دواى ئەوھى ھەموو داواكارىيەكان ھەلبۇزردرا بۆ ئەوھى لە لەگەل پىداويستىيەكانى وئە كەيشانەكە بگونجىت وھ يەكەكانى پىوانى درىژى ، گۆشە ، دابەش كردنى گۆشەكان بەسەر چوار لاي پووتەختىكدا ، سوپانەوھى گۆشەكان لەگەل مىلى كاترەمىز يان بە پىچەانەوھ ، پووبەرى پەرەكە وھ كليك كردن لەسەر Finish شاشەي سەرەكى بەرنامەي ئۆتۆكاد دەرەكەويدت وھ لە شىوھى ژمارە (1-7) دا ديارە ، وھ دەتوانىت بكرىت بە چەند بەشىكەوھ . كە لەسەرەوھ بۆ خوارەوھ ئەمانەن :

1-2-1 Title bar (که‌ژی ناو)

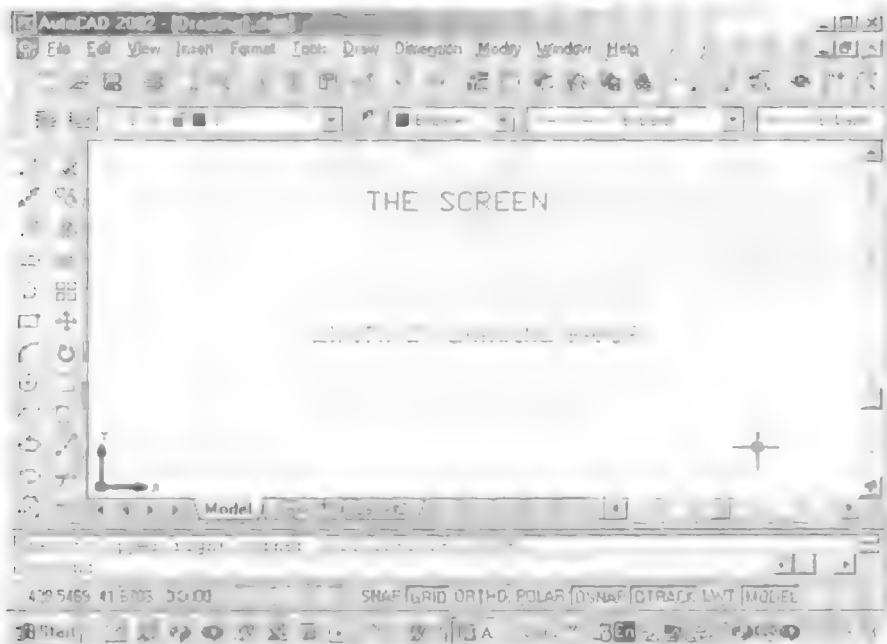
له‌سه‌ره‌وه‌ی لای چه‌پی شاشه‌که ئهم ده‌قه ده‌بینریت :

Atou CAD 2002 [Drawing 1 . dwg]

واته یه‌که‌م وینه‌یه که ده‌کیشرنیت له‌م کردنه‌وه‌یه‌دا وه کاتیک که وینه‌که ته‌واو بوو
ئه‌وا به‌مه‌به‌ستی هه‌لگرتنی وینه‌که Save له شوینیکی دیاریکراو (بو نموونه له ناو
(My Documents) وه پیدانی ناوینکی تر (بو نموونه ناوی Front View) نا له‌م
کاته‌دا له‌سه‌ر که‌ژی ناو ئهم رسته‌یه ده‌بینریت :

Auto Cad 2002

روشه‌ی dwg که له کو‌تاییدا دیاره مانای وینه‌کیشان Drawing ده‌گه‌یه‌نی.



شیوه‌ی ژماره (7-1)

1-2-2 Menu Bar (لیسته بنه رته تی یه کان - که ژی لیسته کان)

ئەم لیستانه وەك هەموو بەرنامە یەكی تری كۆمپیوتەر هەڵدەستێ بە
بەڕێوەبردنی كارەكان لەرێگای ئەو فەرمانانەووە كه لە ناو هەر یەكێك لەم لیستانه دا
هەیه . دەتوانرێت لیسته كانی بەرنامە ی ئۆتۆكاد یەك لە دوا ی یەك رێك بخرێت لە
چەپەووە بۆ راست بەم شیوەیە :

File , Edit , Wiew , Insert , Format , Tools , Draw , Dimension , Modify , Window , Help

زۆربە ی ئەم لیستانه لە بەشیکی تایبەتیدا بە درێژی باسی لیووە دەكرێت بە
تایبەتی ئەو لیستانه ی كه تایبەتن بە بەرنامە ی ئۆتۆكاد .

1-2-3 The Screen (شاشە ی وێنە كێشان)

پووبەرێکی دیاریكراو دەبینرێ كه تییدا دەتوانیت وێنە ی تییدا بكێشیت ، وە
دەتوانیت ڕەنگی شاشەكە بگۆڕیت لە ڕەشەووە بۆ سپی یان هەر ڕەنگێکی تر وەك لە
بەشەكانی تردا باسی دەكەین .

1-2-4 Command line (هێلی فەرمان)

جگە لە توانا بەرزو گەورەكانی بەرنامە ی ئۆتۆكاد لە وێنە كێشاندا ، یەكێك لە
ئاسانکاریەكانی ئەم بەرنامە یە بریتی یە لە هەبوونی شیوازی دا یەلوگ وە گفتوگۆ
لە نێوان بەكارهێنەر و بەرنامە كەدا ، واکا لە بەرنامە ی ئۆتۆكادا دوا ی هەر
فەرمانێك كه پێی دەدرێت بۆ ئەنجامدانی كارێك ، لە ژێرەو ی شاشەكە بەرنامەكە
داوا ی زانیاریت ئی دەكات ، نیتەر ئەم زانیاریە دەگۆڕیت بە پێ ی ئەم فەرمانە ی كه
پێت داوو . وە ئەمەش بە كرداریکی زۆر ئاسانكار دەژمێردرێت بە بەراورد لەگەڵ
بەرنامەكانی تردا ، واکا شیو ی پرسیار و وەلام وەردەگرێت ، بۆیە زۆر پێویستە
خۆمان ڕابەینین لەسەر ئەو ی كه بە بەرەدەوامی چاو بڕینە سەر هێلی فەرمان . وە
بۆیەش پێ ی دەووترێت هێلی فەرمان لەبەر ئەو ی هەر فەرمانێکی دەتەوێت ئەنجامی

بدهیت دہتوانیت بینووسیت لہسہر ئەم ھیلە وە ئینتەر دابگرە . بۆیە دہتوانین بلیین ئەنجامدانی ھەر فەرمانیک بە دوو قوناغ تیندەپەریت :

- ھەلباردنی فەرمانی گونجاو لە لایەن بەکارھێنەرەوہ بۆ کاریکی دیاریکراو .

- وەلام دانەوہی داواکاری (ھکانی) بەرنامەکە بۆ جیبەجیکردنی فەرمانەکە .

-- Status Bar Coordinate Bar (کەژێ پووتان)

لەسەر ئەم کەژییە پووتانی ئەم خالە دہنووسریت کە ئەپیرچەرەکە Aperture یاخود کروسھیزەرەکە Crosshair لە سەری کلێک کراوہ یان پینیدا دہپوات . جیاوازی لە نیوان ئەپیرچەر و کروسھیزەر جگە لە شیوہکانیان بریتی یە لە کاتی دەرچوونیان ، ئەپیرچەر لەم کاتەدا دەرەکەوئیت کە ھیچ فەرمانیک چالاک نەبیت ، بەلام لەگەڵ ھەبوونی ھەندیک فەرمان نیشانە ی کروسھیزەرەکە دەرەکەوئیت ، بۆ ناسینی شیوہی ھەریەکیکیان سەیری پاشکووی ژمارە 1 بکە .

ئێستا ھەول بەدە کێرسەرەکە بجوولینیت بزانە چۆن ئەم دوو ژمارە یە کە لەسەر ئەم کەژییە دیارن بە بەردەوامی لەگەڵ جوولە ی دەست دہگۆرین وە ھەندیک جار نیشانە ی کەم بوون (-) دیتە ناو ژمارەکانەوہ . لە ھەمان کاتدا کوئەلیک لە ووشە ی تر لەسەر ئەم کەژییە ھە یە وەک :

SNAP GRID ORTHO OSNAP OTRACK LWT MQDEI

ئەمانە لە بەشی سنیەمدا بە درێژی باس دہکرین .

2- به‌شی دووهم

Draw Menu (لیستی وینه کیشان)

نهم لیسته ده‌توانریت به یه‌که‌ی سهره‌کی وینه‌کیشان دابنریت له به‌نامه‌ی نوتوکاد، وه پیش نه‌وه‌ی ده‌ست به وینه کیشان بکرنیت هه‌ول بده کلیک له‌سهر ووشه‌ی Grid بکه که له ژیره‌وه‌ی شاشه‌که‌یه، ده‌بینیت چهند خالکی ورد به‌شیوه‌یه‌کی دیاری کراو دابه‌ش ده‌بیت به‌سهر به‌شیکی شاشه‌که‌دا وه له‌سهر هیلّی فرمان ده‌نوسریت Grid on وه‌کاتیک دیسان کلیک ده‌که‌یت‌ه‌وه له‌سهر Grid خاله‌کان بزر ده‌بن وه له‌سهر هیلّی فرمان ده‌نوسریت Grid off. نهم خالانه نهم پووبه‌ره دیاری ده‌کات که پئویسته تیایدا ده‌رنه‌چیت له کاتی وینه‌کیشاندا (فرمانی Grid له به‌شی سییه‌م به دریزّی باس ده‌کری). واته نه‌گهر نه‌و په‌په‌یه‌ی هه‌ل‌ب‌ژاردراوه وه به‌نامه‌که ناماده‌ی کردووه یه‌کسان بیت به 420X297 ملم وه ده‌ناسریت به A3، مانای نه‌وه‌یه دریزّی و پانی په‌ره‌که بریتی‌یه له شوینی خاله‌کان، وه به‌م شیوه‌یه پووتانی هه‌ر خالکی سهر نهم په‌په‌یه ده‌توانریت دیاری بکرنیت، وه خالی بنه‌ره‌تیش Original Point ده‌که‌ویت‌ه‌لای چه‌پی ژیره‌وه‌ی په‌ره‌که. واتا کاتیک نیشاندهری کرو‌س‌ه‌یره‌که Crosshairs یاخود نه‌پیرچه‌ره‌که Aperture ده‌وستینریت له هه‌ر خالکی ناو په‌ره‌که‌دا نه‌وا پووتانی نهم خاله له‌سهر که‌ژی پووتان Status bar له‌لای چه‌پی ژیره‌وه‌ی شاشه‌که ده‌خوینریت‌ه‌وه. بو‌زیاتر ریک‌خستنی په‌ره‌که ده‌توانریت به جولاندنی Scroll bar به هه‌ردوو ناراسته‌ی ناسویی و ستوونی نهم پووبه‌ره خال کراوه به‌ینریت‌ه‌ ناوه‌پاستی شاشه‌که.

Line 1-2 (ھىل)

ۈك دەزانرېت كە ھىل تۇخىمىكى سەرەكى وىنەكىشانە ۈ زۆر بە دەگمەن دەبىنىت كە وىنەيەكى ئەندازەيى ھىلى تىدا نەبىت ، بەلام لەوانەيە زۆر وىنە بىبىنىت كە بازىنە ، كەۋانە ، چوار لا ، پىنج لا... ھتد تىدا نەبىت . ئەۋەى شايانى باسە لە بەرنامەى ئۆتۆكاتدا بە ھۆى سى پىگاۋە دەتوانىن وىنەى ھىلىك بىكىشىن :

پىنگاى يەكەم/ كلىك كىردن لەسەر ۈشەى Line لە لىستى Draw دا .

پىنگاى دوۋەم/ كلىك كىردن لەسەر ئايكۆنى Line لەسەر توول بارى Draw .

پىنگاى سىيەم/ نووسىنى ۈشەى Line لەسەر ھىلى فەرمان Command Line ۈ داگرتنى ئىنتەر .

جىنگى ئامازە پىكردنە ئەم سى پىگايە بە كاردىت بۇ كىشانى ھەر شىۋەيەكى ئەندازەيى تر (ياخۇد پراكتىك كىردنى ھەر فەرمانىك) كە لە ناۋ بەرنامەى ئۆتۆكاتدا ھەبىت ۈك بازىنە ، كەۋانە ، چوار لا ، پىنج لا ، سىرپىنەۋەى پارچەيەكى ئەندازەيى ، كۆپى كىردن ، جۇلاندن ... ھتد . واتا يان دەچىتە سەر ئەم لىستەى كە فەرمانەكەى تىدايەۈ كلىك دەكەى لەسەر فەرمانەكە ، ياخۇد كلىك دەكەى لەسەر ئەم ئايكۆنەى كە ئەم فەرمانەى پى سىپىردراۋە لەناۋ توول بارەكان ، ياخۇد بەشىۋەى نووسىن بە ھۆى كىيۇردەۋە ئەۋ فەرمانەى كە دەتەۋىت پراكتىكى بىكەىت دەىنووسىت لەسەر ھىلى فەرمان ۈ ئىنتەر دادەگىرت ، ۈ بۇ كورت كىردنەۋە دەتوانرېت تەنھا ئەۋ پىتە (پىتانە) بنوسرېت كە لە ناۋلىستە بنچىنەكاندا ھىل بەزىر فەرمانەكاندا ھاتوۋە ، بۇ نمۇنە بۇ پراكتىك كىردنى فەرمانى Line تەنھا دەنووسرېت (L) ۈ بۇ ئەۋانى تر: Arc(A), Circle(C), Open(O), Save As(A), Copy(Y) ... ھتد .

كاتىك فەرمانى ھىل دەدەىت بە كۆمپىۋتەر كە ، لەسەر ھىلى فەرمان دەنووسرېت :
Line specify first point :
ۋاتە ئەۋ ھىلەى دەتەۋىت بىكىشىت پۇتوانى خالى يەكەمى (x,y-coordinates)
چەندە لەسەر پەرەكە ، بە ۋاتايەكى تر دەكەۋىتە كۆى پەرەكەۋە . ۈ پاش

نوسىنى پۇتانهكە، كە بە كۇما لە يەكتىرى جىادەكرتەوہ ، ئىنتەر دادەگرىت وە دەبىنىت خالىك دىارى كراوہ لەسەر پەرەكە بەلام ھىلەكە تەواو نەبووہ . بۇ نمونە ئەگەر وىسترا ھىلىك بكىشرىت درىژىەكەى 150 ملم بىت بە شىوہىەكى ئاسوئى بۇلاى پاست لەسەر پووبەرى ئەم پەرەى كە دىارىكراوہ كە دەكاتە (420X297) ملم ،وہ لە پۇتانى (100،100) دەست پى بكات . لەسەرەتاوہ پۇتانى خالى يەكەم دەنوسرىت كە برىتى يە لە (100،100) بەمەش خالىك لەسەر پەرى وىنەكىشانەكە دروست دەبىت ، وە بۇ تەواو كرىنى ھىلەكە پىوئىستىت بە خالى دووہ ھەيە بۇيە لەسەر ھىلى فرمان داواى پۇتانى خالى دووہ دەكات :

Specify next point or (undo) :

واتە پۇتانى خالى دووہ چەندە . لىرەوہ سى پىگا ھەيە بۇ دروستكردن و پىشاندانى خالى دووہ :

پىگاي يەكەم : پۇتانى خالى دووہ دەنوسرىت بە گوئىرەى پۇتانى پوتى پەرەكە (Absolute coordinates) واتا دەنوسرىت (250،100) ، بەلام ئەگەر وىسترا لە ھەمان خال واتا (100،100) ھىلىكى ستوونى بكىشرىت بۇ سەرەوہ ئەوا پاش ئەوہى فرمانى ھىل ھەلدەبژىرىت وە پۇتانى خالى يەكەم دەنوسىت پۇتانى خالى دووہ برىتى دەبىت لە (100،250) .

پىگاي دووہ : نىشانەى @ دەنوسىت ، ئنجا درىژى (X) وە بەرزى (Y) خالەكە دىارى دەكەيت بە گوئىرەى پۇتانى خالى يەكەم Relative coordinates واتا پۇتانى خالى يەكەم بە (0،0) دا بنرىت ، بەمەش بۇ ھىلە ئاسوئى يەكە دەنوسرىت @100،0 وە بۇ ھىلە ستونىەكە دەنوسرىت @0،100 . واتا بە نوسىنى نىشانەى @ لەپىش پۇتانى ھەر خالىك ئەوا سىستەمى وىنەكىشان دەگوپىت لەپۇتانى روت Absolute coordinates بۇ پۇتانى رىژەى Relative coordinates ، وە جىاوازى نىوانيان لەسەرەوہ بەدىاركەوت .

پىگاي سى يەم : بە گوئىرەى گۆشەى ھىلەكە . لەم پىگايەدا پاش نوسىنى پۇتانى خالى يەكەم تەنھا درىژى ھىلەكە (نەك پۇتانى خالى دووہ) دەنوسرىت لەگەل

كاتى دانانى دورىه كان ياخود ھەر نووسىنىكى تر كە پىئاسەى وىنەكە دەكات .
ئەم تىبىنىيە ھەر چەندە سادەو ئاسايىيە بەلام گىرنگە بۇ ئەۋەى وىنەكە شىۋەيەكى
ئەندازەيى لە بار ۋەربىگىرئ .

لەسەر ئەم بىنەمايە پۇتاتانى خالى ژىرەۋەى لاي چەپ دەبىتە (50، 60) چونكە
60 مەم لە لاي چەپ بەجى ھىشتراۋە 50 مەم لە لاي خوارەۋە . ئىستا خالەكان دىارى
دەكەين بە Line بە گوئىرەى رىڭكاي يەكەم :

specify first point : 60, 50
Specify next point : 360,50
Specify next point : 360,150
Specify next point :260,150
Specify next point :160,250
Specify next point : 60,250
Specify next point :60,150
Specify next point :160,150
Specify next point :60,50

لەيرمان بىت دواى ئەۋەى ھەر پۇتاتانىك دەنوسىرئ ئىنتەر دادەگىرئ .
ۋەك دەبىنىت لەم خالەى دەستمان پى كرد ھاتىنەۋە سەر ھەمان خال ، ۋە
پۇتاتەكانى كە نووسىومانە بە گوئىرەى پەرەكەيە Absolute coordinates .
رىڭكاي دوۋەم : بە ھەر رىڭكايەك بىت لە ھەر سى رىڭكايەى باسماىن كرد فەرمانى
ھىل Line بنووسە ۋە پۇتاتانى خالى سەرھەتا دەنوسىرئ :

Line specify first point : 60,50
سەيركە جىاۋازى نىيە لە نىۋان رىڭكاكان لە ھەنگاۋى يەكەم دا ، واتا دەبىت
پۇتاتانى خالى يەكەم بنوسىرئ بە گوئىرەى ھەلگەۋتنى لەسەر پەرەكە، بەلام بۇ
خالى دوۋەم رىڭكاكان جىاۋاز دەبن ۋە پۇتاتەكان دەتۋانىرئ بە شىۋەيەك دابىرئ
كە خالى پىش خۇى يەكسان بىت بە (0:0) Relative coordinates ، ئەم رىڭكايەش
جىادەكرىتەۋە لە رىڭكاي يەكەم بە نووسىنى پىتى @ لە پىش نووسىنى ھەر
پۇتاتانىك . واتا خالەكان يەك بە دواى يەك دەبن بە :

Specify next point :@ 300.0
 Specify next point :@ 0.100
 Specify next point :@ -100.0
 Specify next point :@ -100,100
 Specify next point :@ -100, 0
 Specify next point :@ 0,-100
 Specify next point :@ 100,0
 Specify next point :@ -100,-100

لیرهش له یادت بیت که دهبی ئینته دابگیریت دواي هر ههنگاوئک .

رینگای سیّیه : دیسانهوه به هر رینگایهک بیت له سیّ رینگاکه فرمانی هیلّ Line
 بده به بهرنامهکه ئنجا خالهکانی تر به گویرهی گوشهکان دیاری بکه :

Line specify first point : 60,50
 Specify next point :@300<0
 Specify next point :@ 100 < 90
 Specify next point :@ 100< 180
 Specify next point :@141.42 <135
 Specify next point :@ 100 < 180
 Specify next point :@ 100< 270
 Specify next point :@ 100 <0
 Specify next point :@141.42 <225

بۆ ئهوهی بزانیته چۆن ژمارهی ئهم گوشانهمان زانی ، پئویسته له یادمان بیت
 که له کاتی Set up کردنی پهپهکه بینیمان گوشهکه به پینچهوانهی میلی کاترمیر
 ژمارهی پۆزهتیف دهخوینیهوه وه هر وهها ناراستهی پۆزهلاتیش به گوشهی
 سفر (zero) داخرا بو .

واتا به ههرسیّ رینگاکه ههمان وینهمان دهستکهوت .ئیستا وهک پاهینان ئهم
 ههنگاوانه شیدهکینهوه که بهکارمان هینان به ههرسیّ رینگاکه بو کیشانی هیلّی
 نیوان ههردوو خالی (260,150) لهگهڵ (160,250) که گوشهی 135 پلهی دروست
 کردوه لهگهڵ رۆژهلاتدا.

رینگای یهکه : خالی سههرتا بریتییه له (260,150) بهلام خالی دوايی
 دهگهڕیتهوه لای چهپ و اتا پۆیهکهی (X) 100 ملم کهم دهکات ، وه ههروهها بۆ

سەرەو دەچیت واتا تانەكەى 100 ملم (Y) زیاد دەكات وه خالەكە دەبیتە 160,250

پینگای دووهم : وهك ووتمان لەم پینگایەدا ئەم خالەى كه بۆى دەچیت ، خالى پيشەوه به (0:0) دادەنریت ، واتا وهك لەسەرەوه نیشان درا ئەگەر خالەكە لە (260,150) بۆ (160,250) بپوات، جیاوازی نێوانیان چەند دەبیت ؟ بىگومان 100 ملم به ئاراستەى X كەمى كردوه وه 100 ملم به ئاراستەى Y زیادى كردوه، واته ئەگەر خالى (260,150) به (0 :0) دابنریت ئەوا خالى (160,250) دەبیتە (100:100-) به گوێرهى خالى پيش خوێ . ئیتر ئەو دووریەى كه دانراوه و یەكسانە به 141.421 ملم ئەوا دۆزراوەتەوه به گوێرهى بیردۆزى فیتاگۆرس :

$$Z = (X^2 + Y^2)^{0.5} = (100^2 + 100^2)^{0.5} = 141.421$$

پینگای سێیەم : لە خالى (260,150) هێلێك بكێشه كه بەرەو هەر یەك لە لای چەپ و سەرەوه 100 ملم بپوات . لێرەدا دەلێن لەبەر ئەوەى ئاراستەى رۆژەلآت به سفر دانراوه و وه گۆشه پۆزەتیفەكان به پێچهوانەى میلی كاتریمیر كار دەكات وه لەبەر ئەوەى هێلەكە به دووریەكى یەكسان بۆ لای چەپ و سەرەوه دەچیت ، واتا گۆشەى 45 پله دروست دەكات، واتا گۆشەكە دەكاتە 90+45=135 لەگەڵ رۆژەلآتدا . واته به گوێرهى بیردۆزى فیتاگۆرس ئەم هێلە درێژیهكەى یەكسان دەبیت بە 141.421 ملم وه بەگۆشەى 135 دەسوڤریت بۆیه دەنوسریت 135<141.421@ وه دەشتوانریت بنووسریت 225<141.421@ . چى دەبینریت؟ دەبینریت هەمان ئەنجامە ، پێویستە ئیستا هۆى یەكسانبوونی هەردوو ئەنجامەكە بزانین ؟

Multiline 2-2 (چەند هێلێك)

ئەم فەرمانە بەکار دیت بۆ دروستکردنى چەند هێلێك بە تەنێشت یەكەوه ، لەكاتى كلیك كردن لەسەرى یان كلیك كردن لەسەر ئایكۆنى Multiline كه لەسەر توول بارى Draw دانراوه یاخود نووسینی Multiline لەسەر هێلێ

فهرمان (یا تهنه نووسینی پیتی M) وه داگرتنی نینتھر ، فهرمانه که چالاک ده بیت وه له ریگای هیئلی فهرمانه وه . نهم رسته یه دهرده که ویت :

Current Settings : Justification = Top, scale = 20.00, style = STANDARD Specify start point or (Justification /Scale /Style) :

سه برکه له سه ره هیئلی فهرمانی دووهم، سی ووشه که ی ناو که وانه که له هیئلی فهرمانی یه کهم دانراون وه هه لبرژدراون . نجا نه گهر ره زامه ندیت له سه ره نهم هه لبرژدنانه هه بوو نهوا ووشه کانی ناو که وانه که به لاهوه دهریت وه وه لامی داواکاری دهره وهی که وانه که دهریت وه . ویش بریتی یه له ده ست نیشان کردنی پوتانی خالی سه ره تا . وه نه گهر ویسترا یه کیک له هه لبرژدنانه بگورد ریت بو نمونه ، دوری نیوان دوو هیئله که دانراوه به 20 ملم بیکه یه به 50 ملم نهوا ووشه ی Scale (یا خود تهنه پیتی S که به شیوه ی پیتی گهره نوسراوه) بنووسه . نیتر داوا ده کات : Enter mline scale < 20.00 > :

وه دهنووسین 50 وه نینتھر داده گرت . وه بو Style ، له بهر نه وهی هه ردوو ووشه ی Style وه Scale به پیتی (S) ده ست پی ده کن ، بو جیا کردنه وه یان له یه کتری ووشه ی Style دوو پیتی یه که می به گهره نووسراون توش له کاتی هه لبرژدنی نهم فهرمانه پیویسته هه ردوو پیتی St بنووسیت (مهرج نی یه پیتی گهره بیت Capital letter). وه نهم تبیینیه بو هه موو فهرمانیک پراکتیک ده کرت .

3-2 Ray Construction line (تیشک هاویشتن)

مه به ست له فهرمانه کیشانی (هاویشتنی) تیشکه له خالیکه وه بو دهره به ره که ی به لام له سه ره بنه می پوتانی نهم خالیهی که تیشکه که ی لیه دهره چیت وه هه روه ها نهم خالانهی که تیشکه که یان بو ده چیت . جیاوازی نیوان Ray Construction line وه تهنه نه وه یه ، یه که میان تیشک هاویشتنه که ی یه که جه مسهری یه به لام دووهمیان دوو جه مسهری یه . له کاتی هیئانی فهرمانی Ray داوا پوتانی خالی سه ره تا ده کات ، نجا داوا Specify through point ده کات، سه رنج له ووشه ی through بده ، به واتای هیئله که (تیشکه که) له خالیک

پاناوهستى بەلگە ۋەك تىشك درىژ دەپتە ۋە بەناۋ خالەكەدا بۇ كۆتايى پەرەكە .
 لەكاتى ھىنانى فەرمانى Construction line لەسەر ھىلى فەرمان دەنوسرىت :
 xline specify a point or (Hor / Ver/ Ang/ Bisect/Offset) :
 ووتمان ئەم ووشانەى ناۋ كەوانەكان كە لەسەر ھىلى فەرمان دەردەكەون برىتىن لە
 ھەلبراردنە تايبەتەكانى بەكارھىنەر . بۇ نموونە ئەگەر ھەلساى بە نوسىنى
 ووشەى Hor (يان پىتى H) واتا ھىلەكانى دروستى دەكات ئاسۆى دەپت . ۋە
 نوسىن Ver يان (V) واتا ھىلەكانى دروستى دەكات شاقوللى دەپن ۋە Ang
 (A) بەگۆشە دەپت ئىتر بى گومان داۋاي گۆشەكە دەكات . ئىستا ھەول بدە ۋەك
 پاهىنانىك ھەر يەككىيان بە جيا پراكتىك بگەى .

Polyline 4-2 (ھىلى يەك لە داۋاي يەك)

ئەم فەرمانەو فەرمانى line ھاۋشىۋەن تەنھا يەك جياۋازى ھەيە لە نىۋانپان،
 نەۋىش ئەۋەيە كە لە كاتى كىشانى ۋىنەى ھىلىك بە بەكارھىنانى فەرمانى Line
 ھەر ھىلىك بە پارچەيەكى سەرپەخۇ دادەنرىت بۇ سىرپنەۋەى (ئەمە لايەنكىكى
 باشە). بەلام ئەگەر ھىلەكە بە فەرمانى Polyline دروست كرا بوو ئەۋا ھەموو
 ھىلەكان لە لاى كۆمپيوتەرەكە بەيەك ھىل دادەنرىت لە كاتى سىرپنەۋەىدا، واتا
 ناتۋانپت بە تەنھا پارچەيەك بسىرپتەۋە (ۋە ئەمە لايەنكىكى باش نىيە) . ئىتر
 ھەلبراردنى يەككىيان پەيۋەندى بە جۆرى ۋىنەكەو بۇچوونى بەكارھىنەرەۋە ھەيە
 لەگەل ۋەرگرتنى ئەم تىبىنپانە لەبەر چاۋىدا . شايانى باسە ئەم فەرمانە تەنھا بۇ
 كىشانى راستە ھىل نىيە (ۋەك لە ناۋەكەيدا ديارە) بەلگە دەتۋانرىت بەكارپىت بۇ
 كىشانى شىۋەى تىرىش (ۋەك كەۋانە). داۋاي كلىك كردن لەسەر فەرمانى polyline
 لە لىستى Draw داۋاي پۈتۈننى خالى يەكەم دەكات ۋە داۋاي دەستىشانىكردنى ئەم
 خالە لەسەر ھىلى فەرمان دەنوسرىت :

Specify next point or [Arc/Halfwidth/Length/Undo/Width]:

ئىنجا ئەگەر ويسترا ويټنەى كەوانە بىكىشريت دەنوسىن Arc (يان تەنھا پىتى
 A) ئەوا خالى پىشەو بە يەكەم خالى كەوانەكە دادەنىت وە داواى خالى دووھى
 كەوانەكە دەكات : Specify second point of arc or
 [Angle/CEnter/Direction/Halfwidth/Line/Radius/Secondpt/Undo/Width]

3D Polyline 5-2 (ھىلى يەك بە داواى يەكى سى لايى)

وەك لە ناوھەكەيدا ديارە 3D-Three Dimension ئەم فەرمانە پەيوەندى
 راستەوخۆى ھەيە بە دروست كردنى ويټنەى بەرجەستە Isometric واتا ويټنەى
 سى لايى (X,Y,Z) بۆيە لە كاتى خويدا (لە بەرگى دووھى ئەم پەرتووكە) باسى
 ليۇە دەكرىت .

Polygon 6-2 (چەندلا)

ئەم فەرمانە بەكارديت بۆ دروست كردنى چەند لايەك (لاكىشە/چوار لا ، پىنج
 لا ، شەش لا ، ھەفت لا ... ھتد) ، بۆيە لە كاتى ھىنانى ئەم فەرمانە چاوپروانى
 ئەو دەكرىت كە يەكەم داواكارى برىتى بىت لە ژمارەى لايەكان بۆيە لەسەر ھىلى
 فەرمان دەنوسرىت :

Polygon Enter number of Sides<4>:

چوار لا دائراوہ ، ئەگەر ئەم چوارە لەگەل پىداويستى ويټنەكە گونجا ئىنتەر دابگرە،
 ئەگىنا ژمارەى پىويستى لايەكان بنوسە ئىنجا ئىنتەر دابگرە . پاشان داواى چەقى
 چەند لايەكە دەكات وە دوو ھەلبراردنى بۆ ئامادە كردوويت ئەوانىش برىتىن لە:

[Inscribed in Circle / Circumscribed about Circle]<I>:

واتە چەند لايەكە بەشپوھىەك دروست بكرىت بكويتە ناو بازنەكەوہ يان لە دەورى
 بازنەيەك دروست بكرىت ، خۆى وشەى (I) ھەلبراردوہ واتا بكويتە نىو
 بازنەيەكەوہ ، ئەگەر رەزامەندىت لەسەر بوو ئەوا ئىنتەر دابگرە ئەگىنا پىتى (C) لە
 جياتى وشەى Circumscribed بنوسەو ئىنتەر دابگرە . دەبينىن چەند لايەكە

دەردەكەوئیت ئیتر داوای نیوہ تیرہی بازنەكە دەكات بۆیە پیویستە وەك ژمارەكە بنوسریت نەوہك وەك پۆوتان.

Rectangle 7-2 (لاکیشە)

لەکاتی داواکردنی ئەم فەرمانە لەسەر هێلی فەرمان دەنووسریت :

Specify First Corner Point or [Chamfer /Elevation / Fillet / Thickness / Width]:

چۆن لە کاتی داواکردنی فەرمانی Line داوای خالی یەكەم دەكات لیرەش داوای یەكەم خالی کۆرنەرێکی لاکیشەكە دەكات ، وە ئەم ووشانە یەكەم لە ناو کەوانەكەدان لەگەڵ کاتدا شارەزاییان لەسەر وەردەگیریت ، بۆ نموونە :

Thickness (T) : بریتی یە لە ئەستوری هێلی لاکیشەكە وە لە 3D باس دەکری.
Width (W) : بریتی لە پانی هێلی لاکیشەكە وە دەتوانیت پانی هێلەكە بگۆریت.
کاتیك ووشە ی Width یان پیتی (W) ی پی دەدەیت پیشانی دەدات کە پانی هێلەكە بریتی یە لە (0) وە دەتوانیت ئەو پانیە بنوسیت کە مەبەستە وە ئینتەر دابگرە ، ئیتر هێلەکانی ئەو لاکیشە یە بەم پانیە دروست دەبیت کە داوات کردبوو. پاش ئەوەی خالی یەكەمی کۆرنەرەكە ی دەدریت داوای خالی کۆرنەرەكە ی بەرامبەری دەكات :

Specify other Corner Point or [Dimension]:

یان داوای دووریەکان دەكات لە پێگای نووسینی ووشە ی (Dimension) یان پیتی (D) . ئیتر یەك لە داوای یەك داوای درێژی و پانی لاکیشەكە دەكات ، بەلام بیگومان لەگەڵ پۆوتانی خالی یەكەمی کۆرنەرەكە وە ئەم دووریانە وەردەگیریت .

Arc 8-2 (کەوانە)

لە کاتی هەلبژاردنی فەرمانی کەوانە لە لیستی Draw کۆمەڵێکی زۆر لە هەلبژاردن دەردەكەوئیت وەك لە شیوہی ژمارە (2-2) دیارە، وە بە پی ی زانیاریەکانی لەبەر دەستایە یەکیکیان هەلدەبژێردریت . هەموویان زۆر بە ئاسانی دەتوانیت پراکتیکیان بکەیت . لە کات هەلبژاردنی هەر یەکیکیان پیویستە پۆوتانی

خاله‌کانی که پی‌ی دهریټ به گویره‌ی یه‌ک به دوا‌ی یه‌ک هاتنی نهم هه‌لټزاردنه بیټ وه بزانیټ که سوږانه‌وه و دروست کردنی که‌وانه و گوشه‌کان (وه‌ک له پیشه‌وه له Angle Direction دانراوه) به پیچه‌وانه‌ی میلی کاترئیر پوزه‌تیقه، وه هر بهم شیوه‌یه ده‌مینټه‌وه تا‌کو ده‌گوږدریټ .

Arc	3 Points
Circle	Start, Center, End
Donut	Start, Center, Angle
Spline	Start, Center, Length
Ellipse	Start, End, Angle
Block	Start, End, Direction
Point	Start, End, Radius
Match...	Center, Start, End
Boundary...	Center, Start, Angle
Region	Center, Start, Length
Text	Continue
Surfaces	
Solids	

شیوه‌ی ژماره (2-2)

له کاتی کلک کردن له‌سه‌ر ئایکونی که‌وانه Arc ، یان نووسینی وشه‌ی Arc یان پیتی (A) داوا‌ی پۆوتانی خالی یه‌که‌می که‌وانه‌که ده‌کات:

ARC Specify start point of arc or [Center] :

واتا یه‌که‌م داواکاری بریتی‌یه له خالی یه‌که‌می که‌وانه‌که وه دوا‌ی وه‌رگرتنی پۆوتانی نهم خاله داوا‌ی پۆوتانی خالی دوهم ده‌کات :

Specify second point of arc or [Center/End]:

ئنجا داوا‌ی پۆوتانی خالی کو‌تایی ده‌کات :

Specify end point:

واته به سی‌ خال دروستی ده‌کات که هه‌رسیکیان ده‌که‌ونه سه‌ر چیه‌وی که‌وانه‌که . یاخود نه‌گه‌ر وشه‌ی Center یان پیتی (C) به‌کارهات ئه‌وا داوا‌ی چه‌قی که‌وانه‌که ده‌کات ، ئنجا داوا‌ی خالی Start وه کو‌تای End ده‌کات.

ئیس‌تا وه‌ک ڤاهینان فره‌مانی که‌وانه جی به‌جی بکه له ږنگای هه‌لټزاردنی :
(Start , Center , end)

له کاتی هه لېژاردنی ئەم فرمانه بهم شیوهیه ، بێ گومان له گهڵ کلیک کردن له سهری داوای پۆتانی خالی سهرتا دهکات (چونکه يهك به دواى يهکى هه لېژاردنه که بهم شیوهیه داواکرایه) ، ئنجا پۆتانی چهقی که وانه که وه له کۆتاییدا پۆتانی خالی کۆتایی داوادهکات . لیژدهدا پۆتانهکان بهم شیوهیه دهبن :

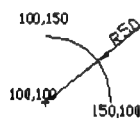
S(start) : 150,100

C(center):100,100

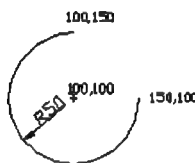
E(End) : 100,150

ئهگهر يهك له دواى يهکى پۆتانهکان بهم شیوهیه ی سهر وه بدریت ئهوا که وانه که بهم جوړه دهیئت که له شیوهی ژماره (a 3-2) دیاره . به لām ئهگهر سهرتا به (100,150) وه کۆتایی به (150,100) دابنریت له کاتی پراکتیک کردندا بهم شیوهیه دردهکهویت که له شیوهی ژماره (b 3-2) دیاره .

ئێستا هوێ ئەم جیاوازییه ئاشکرایه، وه ده ئێن ههر چهنده که پۆتانهکان نهگۆراون ، به لām يهك به دواى يهکى هه لېژاردنهکان گۆراوه ، واتا له (Wizard) له سهرتای کردنهوێ ههر فایلکی نوێ وه هه لېژاردنی Advanced Setup له داوا کاری چوارهم Angle Direction دهبینین که شیوهی سوپانهوێ گۆشه دیاری دهکات ، بویه شیوهی دروست کردنی که وانه که به پینچهوانه ی میلی کاتر میژر دهست پی دهکات به پۆزهدتیف .



شیوهی ژماره (a 3-2)



شیوهی ژماره (b 3-2)

ئێستا نیوه تیره ی که وانه که دهیئته 50 ملم ، وه ئهگهر سهیری هه لېژاردنهکانی که وانه بکهین له ناو لیستی Draw دهبینین يهکێک له هه لېژاردنهکانی تر بریتییه

له (Start . end , radius) ، واته يه كه م جار خالى سهرتاي ددهيتي (150,100) ئنجا خالى كوتايي (100,150) وه له كوتاييدا داواي دريژي نيوه تيره ي كه وانه كه دهكات وه دهنوسيت 50 ملم . (دريژي نيوه تيره نهوك پوتاني چقه كه) . ئيستا هلبژاردنه كانى تريش به كورتى باس دهكهن وه خوت پراكتيكيان بكه بؤ زياتر شارها بوون :

سهرتا ، چهق ، گوښه ي كه وانه كه Start , Center , Angle

سهرتا ، چهق . دريژي كه وانه كه Start, Center , length

سهرتا ، كوتايي ، گوښه ي كه وانه كه Start .End .Angle

سهرتا ، كوتايي ، ئاراسته ي كه وانه كه Start . End ,Direction

ئاراسته ي كه وانه كه دهتوانرنت له ريځاي ماوسه كه وه به دهست بجوليئرنت ، وه كه وانه كه دهتوانرنت دروست بكرنت به پيچه وانه ي ميللى كاترژميئر يان له گهل ميللى كات ژميئر ، واته ئهم دوو ويينه ي سهر وه له سهر يهك ويينه دهرده چنت له گهل جولاندنى ماوسه كه له دورى كه وانه كه دا . وه ئهوانى تريش ههر به ههمان شيوهن به لام يهك به داواي يهكى هلبژاريمكان دهگويئت .

Circle 9-2 (بازنه)

ههر وهك فهرمانه كانى تر له كاتى كليك كردن له سهر وشه ي Circle ، ياخود نووسيني وشه ي Circle يان پيتى (C) له سهر هيلى فهرمان وه داگرنتى ئينتهر . يان كليك كردن له سهر ئايكونى Circle ، ئهم پسته يه له سهر هيلى فهرمان دهردهكويئت :

Circle specify center point for circle or [3P , 2P,Ttr tan, tan,radius]:

واتا خو ي داواي پوتاني چهقى بازنه كه دهكات وه ئهم وشه و پيتانه ي له ناو كه وانه كه دان (كه له پيشى وشه ي يان or هيه) بريتين له :

3p : 3 Points , 2p : 2 points ,Ttr:tan tan radius

له لایه کی تره وه له کاتی هه لېژاردنی فرمانی Circle له لیستی Draw کۆمه نیک هه لېژاردن پیشان دهریت وهک له شیوه ی ژماره (2-4) دهرده که ویت که هه مان هه لېژاردنه کانی سه ره وهن . واتا جیاوازی نییه له نیوان دروستکردنی بازنه یه ک له ینگای هه لېژاردنه کانی لیستی Draw یان نایکونی Circle یان نووسینی وشه ی Circle له سه ره هیللی فرمان، واتا هه موویان هه لېژاردنه کان ئاماده ده کهن .

Circle	Center, Radius	شیوه ی ژماره (2-4)
Donut	Center, Diameter	
Spline		
Ellipse	2 Points	
	3 Points	
Block		
Point	Ian, Tan, Radius	
	Tan, Tan, Tan	

ئێستا هه لېژاردنه کان یه ک به داوی یه ک باس ده کهین :

Center , radius

سه رتا داوی پۆوتانی چه قی بازنه که ده کات ئنجا درێژی نیوه تیره که .

Center , Diameter

سه رتا داوی پۆوتانی چه قی بازنه که ده کات ئنجا درێژی تیره که .

2 points (2p)

سه رتا داوی پۆوتانی خالی یه کهم ده کات که به ناو چیوه ی بازنه که دا تیده په ریت (هر خالیک بیّت) وه پاش داگرتنی ئینته ر داوی پۆوتانی خالی دووه م ده کات که نه ویشیان به چیوه ی بازنه که دا تیده په ریت . له بهر نه وه ی ئه م هه لېژاردنه داوی دووخال ده کات که ده بیّت بکه ونه سه ر چیوه ی بازنه که بی گومان ئه م دوو خاله ده بیّت تیره ی بازنه که پیک بینیت . وه له لایه کی تره وه له بهر نه وه ی بازنه چه ماوه یه کی داخراوه ، که واته له دووخاله که هر یه کیکیان به سه رتا دابنیت یان به کۆتایی هیچ له نه نجامه که ناگۆریت ، به لام له که وانه دا جیاوازی دروست ده کرد چونکه که وانه چه ماوه یه کی کراوه یه .

(3P) 3 Points

یهک له داوی یهک داوای پوټانی سی خال دهکات که هرسیکیان پیویسته بکونه
سر چیوهی بازنه که .

Tan , Tan , Radius (Ttr)

بازنه یهک لیکهوت (Tangent) بیټ له گهل دوو خال (نهو دوو خاله بی گومان
که وتوونه ته سر شیوهیه کی تری نه ندازه یی ئینجا نه شیوهیه بریتی بیټ له هیل ،
که وانه ، بازنه ، لاکیشه ... هتد) وه ههروه ها دریزی نیوه تیره ی بازنه که
دیاریکراو بیټ. بویه له کاتی هه لبراردنی Ttr ، یه کهم جار دهنوسریت (سهرنجی
داواکاریه کانی بده) :

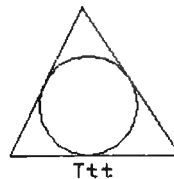
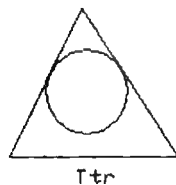
Specify point on object for first tangent of Circle :

واته پیشتر ده بیټ پارچه یه کی تر هه بیټ له سر وینه که ئنجا پوټانی نه خاله ی
بدریتی ، وه ئینته ر داده گیریت . ئنجا داوای خالی دووهم دهکات که ده که وینه سر
پارچه یه کی تر (واته لیکهوت بیټ له گهل نهو بازنه یه ی که به نیازین دروستی بکه یین
له خاله دا) . وه له کوټایی داوای دریزی نیوه تیره ی نهو بازنه یه دهکات .

Tan , Tan , Tan (T , T , T)

جیاوازی نه هه لبراردنه له گهل پیشوودا ته نها له داواکاری سی یه مه واتا داوای سی
لیکهوت دهکات یهک له داوی یهک .

ئیسټا وهک راهینان سهیری نهو دوو وینه یه ی که له شیوهی ژماره (2-5) دیاره
بکه و ههول بده وینه یان بکیشه وه وه جیاوازی نیوانیان پیشان بده .



شیوهی ژماره (2-5)

Donut 10-2 (ئەنقەي سىنبەردار)

بۇ پىكچىنەن دىروست كىردى دووبازنەي لە ناو يەكى سىنبەردار بەكار دىت، بۆيە يەك بە داوى يەك داوى تىرەي بازنەي ناوۋە ، ئنجا تىرەي بازنەي دەرۋە وە لە كۆتايىدا چەقى بازنە (كان) داوا دەكات ، بەمەش دەبىنىت دوو بازنەي سىنبەردارى (shaded) وىنەكىشاۋە وە بە جولاندنى ماۋسەكە شىۋەكە لەگەل دەست دەجولنىت وە بە كلىك كىردن لەسەر ھەرشوئىنىك (دىارىكىردنى پۇتاتان) ھەمان شىۋە دىروست دەبىت تاكو جارىكى تىرىنتەر دادەگرىن ئنجا دەۋەستىت .

Spline 11-2 (ھىلى چەماۋە)

بۇ دىروست كىردى ھىلىك كە لە چەند خالىكى دىارىكراۋ چەماۋەتەۋە . بۆيە يەك بە داوى يەك داوى ئەم خالانە دەكات كە ھىلەكە تىيدا دەچەمىتەۋە پاش داۋاكىردنى پۇتاتانى خالى يەكەم .

Ellipse 12-2 (ھىلەكەي)

ئەم فەرمانە بەكار دىت بۇ كىشەي وىنەي ھىلەكەي، لە لىستى Draw ئەگەر بچىنە سەر فەرمانى Ellipse بە بى ئەۋەي كلىك بگەين لەسەرى دەبىنىن سى ھەلپژاردەي ھەيە كە يەك بە داوى ئەمانە End,Arc,Axis وە ھەرۋەھا بە كلىك كىردن لەسەر ئايكۇنى Ellipse ياخود نووسىنى ووشەي Ellipse لەسەر ھىلى فەرمان دەبىنىت داۋاى پۇتاتانى دوا خالى تەۋەرەيەكى ھىلەكەي دەكات ، ئنجا داۋاى پۇتاتانى خالى ئەۋبەرى ھەمان تەۋەرە دەكات ئنجا لە كۆتايىدا داۋاى دوورى نىۋان پۇتاتانى ئەو دوو خالەي كە تەۋەرەكەي تىرى ھىلەكەي يەكە دىروست دەكات . وە دەتۋانىت شىۋە ھىلەكەيەكە بسوپىندىت لە پىگەي نووسىنى ووشەي Rotation كە لەسەر ھىلى فەرمان دىارە بە ھەلپژاردنى گۆشەي سوپانى تەۋەرە سەرەكى يەكە .

Point 13-2 (دیاریکردنی خال)

ئەم فەرمانە بەکار دێت بۆ دابەش کردنی پارچە یەکی ئەندازەیی لە پێگای دەست نیشانکردنی شیوەی خالێکی دیاریکراو بۆ ئەوەی ئەم خالە ببێت بە نیشانی دابەشکردنی پارچە کە . لەکاتی هەڵبژاردنی فەرمانی point لە لیستی Draw چوار هەڵبژاردە بە دیاردەکان کە یەک بە دوا یەک ئەمانەن :

Single point , Multiple point , Divide , Measure

بۆ زانینی ئەم فەرمانە پێویستیمان بە زانینی فەرمانی Point style دەبێت لە لیستی Format، (لیستی Format بکەوێت وە فەرمانی Point style هەڵبژێرە بۆ ئەوەی شیوە و قەوارە خالەکە دەست نیشان بکەیت) . دوا یەک شیوە و قەوارە خالەکە دیاری دەکەیت ، لە پێگای فەرمانی Divide دەتوانیت ئەم پارچە بەش بەش بکەیت ، بۆ نموونە ئەگەر هێلێکی دیاریکراو درێژێکە 100 ملم بوو وە ویسترا دابەش بکەیت بۆ پێنج بەش ، ئەوا لە پێگای هەڵبژاردنی فەرمانی Divide داوا یەک هەڵبژاردنی ئەم پارچە دەکات ، ئنجا داوا یەک ژمارە یەک پارچەکان دەکات وە بە داگرتنی ئینتەر ، ئەم پارچە هێلە دەکاتە پێنج پارچە یە کسان لە پێگای ئەم خالە یەکە لە Piont Style هەڵبژێردا بوو ، بۆ ئەوانی تریش هەول بدە وەك پاهێنان کارەکانیان بزانیت .

Text 14-2 (دەق)

زۆر جار پێویست بەو دەکات کە چەند ووشە یەک لەلای وێنەکەوێت بنوسرێت وەك ژمارە یەک وێنەکە ، ناوی وێنەکە ... هتد . بۆ ئەم مەبەستە لەسەر لیستی Draw فەرمانی Text هەڵبژێردی کە دوو هەڵبژاردە بەخۆوە دەگرت کە ئەمانەن :

Multiline text

Single line Text

وە جاباوازیشیان ئاشکرایە بە واتای ئەم ووشانە یەک بنوسرێت لە یەک دێر پێکەاتوو یاخود لە چەند دێرێک پێک دێت . لەکاتی هەڵبژاردنی Single line

داواي پوټوانى ئەم خالە دەكات كە دەپتە سەرەتاي دېرى نووسين :

Specify start point of text or [Justify /Style]:

وہ بہ ديارىکردنى ئەم خالە ئەم رستەيەى خواروہ لەسەر ھيلى فەرمان
دەردەكەويت :

Text height <2.5>:

ئىستا دەتوانرئت قەوارەى پىتەكان و ژمارەكانى كە لەسەر پەرى وینەكيشان
دەنوسرئت بگۆردرئت. لە سەرەتاوہ 2.5 ملم ھەلبژێردراوہ، وە ئەگەر ئەم قەوارەى
بەلاى بەكارھێنەرەوہ كەم بوو يان زۆر بوو، دەتوانرئت قەوارەى كە گەورەتر يان
كەمتر بەكاربھينرئت . ئەم كارە ديسانەوہ دەتوانرئت ئەنجام بدرئت لە پىنگاي
ليستى Format لەسەر فەرمانى Text Style يان Dimension Style (سەيرى
ليستى Format بکە). ئنجا داوا دەكات ئايا دەقەكە بەشيوەيەكى ئاسۆيى بئت (
واتا بە گۆشەى سفر بئت وەك خۆى دايئاوہ) يان بەگۆشەيەكى ديارىكراو
بسوپنرئت :

Specify rotation angle of text <0>:

ئنجا داواي دەقەكە دەكات : Enter text وە بەوہش دەقەكە دەردەكەويت لەم
شوينەى لە پيشەوہ ديارى كرابوو .
بەلام ئەگەر Multiline text ھەلبژێردرا، ئەوا دەقەكە دەخريئتە ئيو لاكيشەيەكەوہ ،
بۆيە داواي پوټوانى كۆرنەرى ئەم لاكيشەيە دەكات:

Specify first corner:

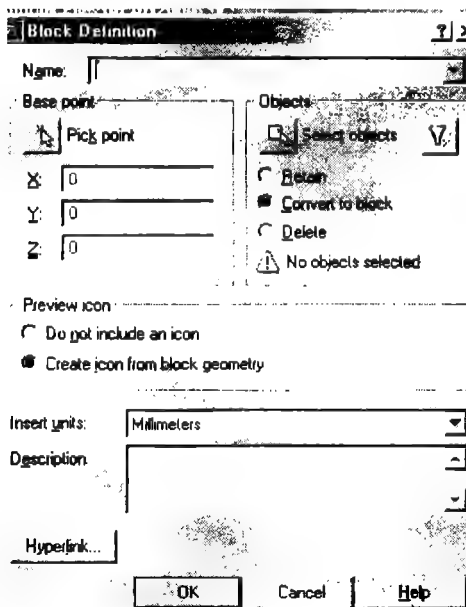
ئنجا پوټوانى كۆرنەرى بەرامبەر:

Specify opposite or [Height / justify / line spacing / Rotation /Style / width]:

بەمەش دايەلوگ بۆكسئك دەردەچيئت كە ئامادەيە بۆ نووسينى ھەر پىست و
ژمارەيەك. وە دوايى كليك دەكرئت لەسەر Ok لەناو دايەلوگ بۆكسەكەو بەمەش
دەقەكە لەسەر وینەكە دەردەكەويت . وەك لەسەر ھيلى فەرمان ديارە دەتوانرئت
دەستكارى ھەر يەك لە بەرزى پىتەكان ، سوپاندنى ، شيوہى فونتەكان .. ھتد ،
بكرئت بەپيى پىنويسي .

Block 15-2 (به ستن و گوژمه کردن)

نهم فرمانه به کار دیت بۆ گواستنه وهی وینهیه ک یان پارچهیه کی (که ناویکی دیاریکراوی لینراوه) له شوینیکه وه بۆ شوینیکی تر (له ناو هه مان فایل یان بۆ فایلیکی تر) . نهم کارهش نه نجام ده دریت به دوو هه نگار ، یه کهم ده ست نیشان کردن و ناو لینانی پارچه که واتا به ستن و گوژمه کردنی له ینگای لیستی Draw فرمانی Block وه دووهم گواستنه وهی نهم پارچهیه بۆ شوینیکی دیاریکراو له ینگای لیستی Insert فرمانی Block . واتا فرمانی Block که له هه ریه ک له لیستی Draw وه Insert دا هیه په یوه ندیه کی راسته وخوژیان به یه کتره وه هیه وه به تهواو کهری یه کتر داده نرین، چونکه نه گه ر و یسترا وینهیه ک بگوازیته وه له شوینیکه وه بۆ شوینیکی تر به ینگای Block ی ناو لیستی Draw نهوا ناتوانریت نهم کاره بکریت به تنها تا کو فرمانی Block ی ناو لیستی Insert به کار نه یه نریت ، وه به هه مان شیوه ناتوانریت وینهیه ک بگوازیته وه له



رینگای Block ناو لیستی Insert نه گه ر له سه ره تا وه Block نه کراییت له لیستی Draw دا. بۆیه وه له بهر نهم په یوه ندیه راسته وخوځیه واباشتره به یه که وه باس بکړین .

نه گه ر وینهیه که مان هه بیت بمانه ویت Block بکریت وه بگوژیترته وه بۆ شوینیکی تر به گوژمه کراوی ، نهوا له سه ره تا دا له لیستی Draw له ناو فرمانی Block

شینوهی ژماره (2-6)

روشەى (Make) ھەلدەبژێردرێت وە بەمەش دایەلوگ بوکسێك دەردەكەوێت وەك لە شێوەى ژمارە (2-6) دیارە وە لە ناو Block name ناویك دەنووسین ، بۆ نموونە Flange، ئنجا كلیك دەكەین لەسەر Select object وە وێنەكە دەستنیشان دەكرێت یاخود پەنجەرەیهك دەكەینهو بە دەورێ ئەم بەشەى وێنەكە كە دەمانەوێت Block ی بكەین ، ئنجا كلیك دەكەین لەسەر Pick point بۆ دەستنیشانکردنى خالى بنەرەت :

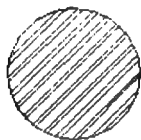
Specify insertion base point:

وە كلیك دەكەین لەسەر OK. ئیستا وێنەكە Block كرا ، بۆ دانانی یان گواستنەوێ ئەم وێنەیه بۆ ناو وێنەیهكى تر لە ڕیڤگای ھەلبژاردنى فرمانى Block لە لیستی Insert دایەلوگ بوکسێك دەكرێتەو كە تێیدا دەتوانرێت ناوى پارچە Block كراوەكەى (واتا Flange) یا ناوى فایلەكە لە ڕیڤگای كلیك كردن لەسەر روشەى Browse ببنین كە پارچە ئەندازەیی یەكەى تێدایە وە كلیك دەكەین لەسەر OK دەبینن پارچە ویستراوەكە دیاردەكەوێت وە لەگەڵ جوولەى ماوسەكە دەجولێت وە خالى بنەرەتى دیارە بۆ دانانی لە شوێنى ویستراو.

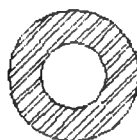
Hatch 16-2 (بەسێبەرکردن)

وەك دەزانین مەبەست لە زانستى وێنەكێشانی ئەندازەیی پێكھێنانى زمانىكى ھاوبەشە لە نێوان ئەو كەسانەى كە بنچینەو بنەماكانى ئەم زمانە دەزانن ، وە زۆر جار بینینى وێنەیهك ھەموو ووردهكارىەكانى ئەم وێنەیه پیشان نادات بۆیە زۆر ڕیڤگا دۆزراوہتەو بۆ ئەوێ ئەو كەسەى وێنەكە دەبینێت ھەموو لایەنەكانى وێنەكە لەلای ئاشكراییت ، بۆ نموونە ئەگەر شافتيك كە درێژىەكى دیاریكراوى ھەبێت چون بزانن ئەم شافته پتەو Solid یاخود بۆشە (بەتالە) Hollow، بۆ ئەم مەبەستە چەند ڕیڤگایەك دۆزراوہتەو ، لەوانە وەرگرتنى جێكەوتەكانى Projections شافتهكە یان وەرگرتنى برگەىەكى پانى شافتهكە Cross section ئنجا تەماشاكردنى ئەو شوێنەى كە بپراو. سەبارەت بە ڕیڤگای یەكەم لە بەرگى

دووهم له بهشی سی‌یه می ئەم پەرتووکه به درێژی باس دەرکێت ، بەلام سەبارەت بە ڕینگای دووهم دەبینیت ئەگەر پتەو بێت دواى برین شیوهى بازنەیهك وەردەگرێت بەلام ئەگەر بۆش بێت وینەى ئەلقەیهك Ring دەبێت که ئەستوریهکی دیاریکراوی هەیه ، وە بۆ ئەوهی پیشانی بدەین که ئەم وینەیهی کردوومانە وینەى پارچەیهکه که دواى برین تەماشامان کردوو هەندەستین به سیبەرکردنی (پرکردنەوهی) ئەم شۆینە براوانەى که له مادده پێک هاتوون (واتا بۆش نین) به شیوهی جوړاو جوړ. واتا شافته پتەوهکه دواى برین وەك له شیوهی ژماره (2-7 a) وە شافته بەتالەکه وەك له شیوهی ژماره (2-7 b) دیاره دەرەکهوێت.



شیوهی ژماره (2-7 a)

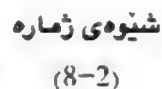


شیوهی ژماره (2-7 b)

بۆ ئەنجام دانی ئەم به سیبەرکردنە له وینەیهکدا فرمانی Hatch بەکار دێت. لەسەر لیستی Draw فرمانی Hatch کلیک بکە ، یاخود کلیک بکە لەسەر ئایکۆنی ئەم فرمانە لەسەر توول باری Draw یاخود وشەى Hatch بنووسە لەسەر هێلێ فرمان وە ئینتەر دابگرە، دەبینیت ئەم دایەلۆگ بۆکسەى که له شیوهی ژماره (2-8) دیاره دەرەکهوێت .

بە کلیک کردنی لەسەر کۆمبۆ بۆکسێ شۆینی Pattern کۆمەڵێک له شیوازی جوړاو جوړی ئەم سیبەرانه (پرکردنەوانه) دەرکێتەوه ، وە به کلیک کردن لەسەر هەر یەکێکیان شیوهکه له تەنیششت وشەى Swatch دەرەکهوێت ، وە ئەگەر کلیک بکەین لەسەر هەر شیوهیهک که بەرامبەر Swatch دانراوه ئەوا دایەلۆگ بۆکسێک دەرەچێت که کۆمەڵێک شیوازی جوړاو جوړی تیدا دیاره. بەلام لیڤەدا پێویسته

شیوہ یہی کہ
ہے لیٹرڈر ایوو۔



به لام نه گهر پارچه يهك له ناو پارچه يهكې تردا بوو وهك له شينوهي (b 7-2)
 نيشان درا وه ويسترا تنها به شهكاني دهرهوي بازنهكه نيشان بكرئت (به ماناي
 نهوي بازنه ي ناوه وه به تاله بويه پر نه كراوه ته وه) نهوا هلبژاردني Pick points
 هه لنده بژيردريت ، وه ئيستا وهك راهينان ههول بده جياوازي نيوان ههردوو
 ههلبژاردهي Pick point . select object بزانه .

سهيړكه هه ر سي فرماني Hatch, Boundary, Region كه وتوونه ته ناو يهك
 به شه وه له ناو ليستي Draw واتا په يوه نديه كي راسته وخويان به يه كتره وه هيه ،
 وه له بهر نه وي به دريژي باسما ن له فرماني Hatch كرد ، بويه ئيستا ههول بده
 وهك راهينان كه نرك و گرنگي هه ر يهك له Boundary , Region بزانيت .

3- بهائی اسی ایسہ م

چەند فەرمانىكى ئاسانكار و خىراكلە بەرنامەى ئۆتۆكەتدا

ئىستا كاتى ئىوۋە ھاتوۋە كە چەند ئاسانكارىيەك بزانين كەتواناى تەواۋى
بەرنامەى ئوتوكاد دەرېخات بوۋىنە كىشان . لەسەر ھىلى پۈوتان Coordinat bar
كە پۈوتانى ھەر سى تەوۋەرى Z,Y,X لەسەر دەرەكەۋى ، لەگەل ئەودا، ھەشت
ۋوشەى (فەرمانى) تر لەسەر ھەمان ھىل دا ديارن كە ئەمانەن :
SNAP GRID ORTHO POLAR OSNAP OTRACK LWT MODEL
ئىستا يەك بە دواى يەك ھەول دودەين لەسەر ھەر يەككىيان بدوین بە گویرەى
گرنگان - :

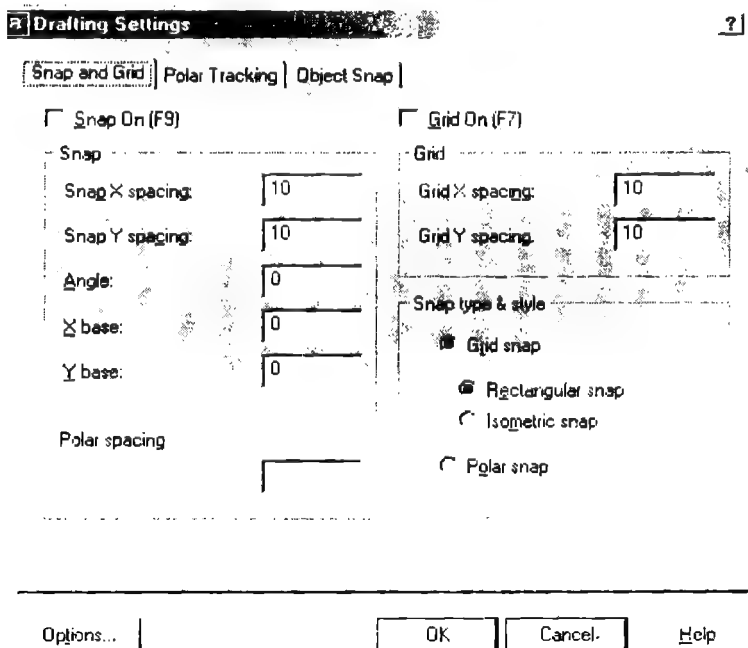
GRID and SNAP 1-3 (نشاندهای سنووری یه ر و جولانه وهی نشانده ر)

له کاتی نامادهکردنی پهپهیک بۆ وینه کیشان ، وه کلیک کردن لهسهر ووشه‌ی Grid، ده‌بینن که کۆمه‌لێک خال پووه‌ری په‌په هه‌لبژێردراوه‌که داده‌گرن ، وه لهسهر هێنلی فرمان ده‌نوسریت Grid on وه له کاتی کلیک کردن جاریکی تر لهسهر Grid لهسهر هێنلی فرمان ده‌نوسریت Grid off وه خاله‌کان نامینن له سهر په‌په‌که . وه له‌کاتی کلیک کردن لهسهر فرمانی Drafting Settings له لیستی Tools نهم دایه‌لوگ بۆکسه‌ی که له شینوه‌ی ژماره (3-1) دیاره دهرده‌که‌ویت، که جگه لهم سی ووشه‌یه‌ی که له سهره‌وه‌ی دایه‌لوگ بۆکسه‌که دیارن وه بریتین له : Snap and Grid , Polar Tracking , Object Snap که له به‌شه‌کانی خواوه‌ده‌ی که به دوا‌ی یه‌ک باسیان ده‌که‌ین ، جگه له‌وانه ده‌بینیت نوسراوه‌:

Grid X spacing 10

Grid Y spacing 10

واتا ماوهی نیوان دووخال به ناراستهی تهوهری X دهکاته 10 ملم وه به ناراستهی تهوهری Y دیسانوه دهکاته 10 ملم . واتا نهگه رنهم په پهیهی هه لیردراوه پووه ره که یی هکسان بیت به 200 X 300 ملم بیت نهوا 20 خال به ناراستهی X وه 30 خال به ناراستهی Y دروست کراوه له سهر په په که . وه ده توانریت دوری نیوان خاله کان بگوریت له پنگای گوپینی ژماره (10) به هه ژماره یی که تر ، به مهرجیک نه وه ونده گه وره نه بیت که له دریزوی و پانی په په که گه وره تر بیت وه نه وه وندهش کم نه بیت که خاله کان زور چریت وه بکونه سهر یهک، وه له کاته دا له سهر هینلی فرمان دهنوسریت Grid too dense to display بو نمونه نه گه ر Grid بکه یته (0.5) ملم به هه دوو ناراستهی X وه Y بزانه چی ده بینیت . تبیینی نه وه بکه . که مهرج نی یه Grid به ناراستهی Y یه کسان بیت به ناراستهی X.



شپوهی ژماره (1-3)

سودی ئەم فەرمانە لەوەدا دەبێت کە لە کاتی وێنە کێشاندا پووبەری ئەو پەڕیە پێشان دەدرێت کە بۆت هەیە وێنە لەسەر بکێشیت وە نابێت وێنە کە لەم پووبەرە دەرچێت ، راستە وێنە کە دەکێشیت هەرچەندە لە دەرەوی ئەم پووبەرەش بێت بەلام لە کاتی چاپ کردندا ئەم پارچانەی لە دەرەوی پووبەری خالەکان دەرکەوتوون دەکەوێتە دەرەوی پەڕی چاپکەندەوه . ئەگەر بێتوو کلیلی لای راست (Right Click) بکریت لەسەر ووشەی Grid ئەوا سێ ووشە دەرەکەوێت ، یەکیان بریتی یە لە ووشەی Settings وە بە کلیک کردن لەسەر ئەم ووشەیە هەمان دایەلوگ بۆکسی پیشوو دەرەکەوێتەوه .

بەلام سەبارەت بە فەرمانی Snap لێرەدا ئەم ووشەیە بە واتای هەلبەزین و بازدان دێت و اتا کاتێک ووشەی Snap چالاک دەبێت Snap on نیشانەی ئەپێرچەرە کە یان کروسپێرە کە لە نیوان دووخالدا ناتوانی بۆستێنرێت وە بە کلیک کردن لەسەر ووشەی Snap جاریکی تر ئەوا دەنوسرێت Snap off وەبەمەش نیشانەی ئەپێرچەرە کە لە نیوان خالەکاندا دەتوانی بۆستێنرێت . و اتا کاتێک (Snap x spacing 10) وە هەرۆها (Snap y spacing 10) و اتا نیشانەی ئەپێرچەرە کە ناتوانی لە کەمتر لە 10 ملم بۆستێنرێت بە لکو هەموو جوولەیەکی ئەپێرچەرە کە یان کروسپێرە کە بە هەر لایە کدا بێت یە کسان دەبێت بە 10 ملم . وە بە هەمان شیوەی Grid دەتوانی ماوەی هەلبەزینەوی زیادو کەم بکریت بە پێی پێویست ، وە مەرج نی یە کە ئەو ژمارەیی بۆ Grid دادەنرێت هەر هەمان ژمارە بێت کە بۆ Snap دادەنرێت . سوودی فەرمانی Snap لەم کاتەدا دەرەکەوێت کە کۆمەڵێک هێلی یە ک بە دوای یە ک هەبێت بە هەموو ئاراستە یە ک (سەرەوه ، خوارەوه ، چەپ ، راست) وە درێژی هەر لایەکیان بریتی بێت (بۆ نموونە) بە 30 ملم لەم کاتەدا دەتوانی بەم شیوەیە هەلبەزێردرێت :

Snap X spacing 30 وە Snap Y spacing 30

بەم شىۋەيە دەزانىت كە نىشانەى ئەپپىرچەرەكە بۇ ھەر جوولەيەك بە ھەر ئارپاستەيەك دەكاتە 30 ملم ۋە پىئويست بە نووسىنى پۇتانى خالەكان ناكات ۋە بەمەش خىرا تر كاردەكرىت لە رىڭگاي كليك كردن لەسەر ھەر جوولەيەكى كروئسھىرەكە لەگەل رەچاۋ كردنى ئارپاستەكەى لە رىڭگاي ماوسەكەۋە .

كاتىك Grid بە ھەر دوو ئارپاستە دەكاتە 10 ملم ۋە Snap بە ھەر دوو ئارپاستە دەكاتە 50 ملم ، سەيركە چۇن كروئسھىرەكە بۇ ھەر جوولەيەك پىنچ خال دەبرىت ئنجا دەۋەستىت بە ھەموو ئارپاستەيەك . ئىستاتىم كارە بە پىچەۋانەۋە بگە ۋاتا Grid بە ھەر دوو ئارپاستە بكاتە 50 ملم ۋە Snap بە ھەر دوو ئارپاستە بكاتە 10ملم بزانە چۇن دەگۇرپىت . ۋە چەند ژمارەيەكى تىرىش ۋەك پراھىنان لەم شىۋەيە بەكاربەئىنە .

Ortho 2-3 (ۋىنە كىشانى ھىلى راست)

بەكاردىت بۇ كىشانى ھىلى ئاسۇيى ۋستوۋنى . ۋاتە لە كاتى چالاک كردنى ئەم فەرمانە Ortho on لە رىڭگاي كليك كردن لەسەرى ، تەنھا دەتۋانىت ھىلى ئاسۇيى يان شاقۇلى بكىشىرىت ، ئەمەش لە ھەندى كاتدا فەرمانىكى گرىنگە لە كاتىكدا ئەگەر ۋىسترا كە ھىلىك لە نىۋان دوو خالدا بە يەك بگەيەنرىت بە مەرجىك ھىلەكە ھىلىكى ئاسۇيى بىت ، لەم كاتە ئەگەر Ortho چالاک بگەيت ، دەتۋانىت بزانىت كە ئايا دووخالەكە بەرامبەر يەكن ياخود جياۋازيان ھەيە .

Polar 3-3 (كىشانى ھىلىكى لار بە گۆشەيەكى ديارىكراۋ)

زۇر جار دەۋىستىرت ھىلىك بكىشىرىت لە نىۋان دوو خالدا بە گۆشەيەكى زانراۋ ، بۇ ئەم مەبەستە ، بە ھەمان رىڭگاي كە بەكارمان ھىنا بۇ Snap ۋە Grid ئەم دايەلوگ بۇكسەى لە شىۋەى ژمارە (3-1) ديارە دەھىنرىتەۋە (ۋاتا كلىكى لاي راست لەسەر ۋوشەى Polar ئنجا كليك لەسەر ۋوشەى settings ، دوايى كليك دەكرىت لەسەر Polar tracking دەبىنىت لە ژىر ۋوشەى Increment Angle

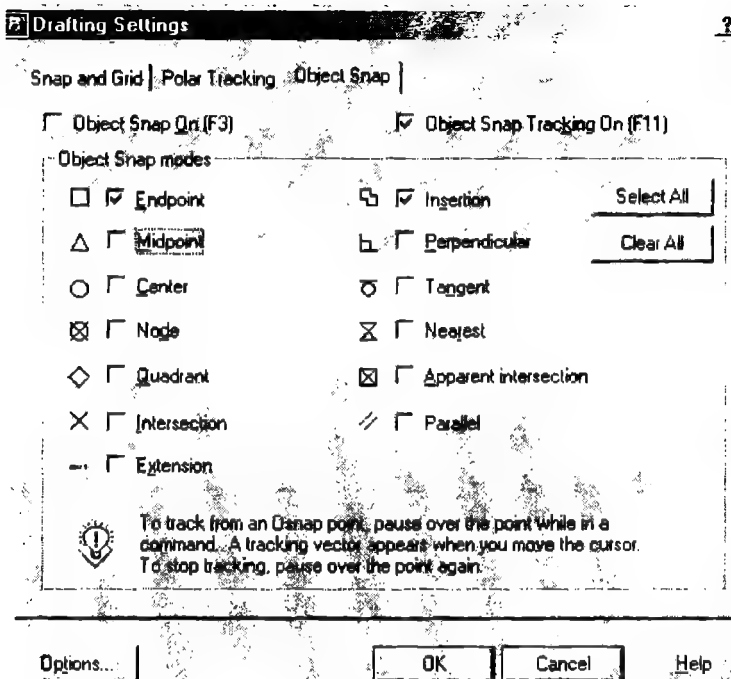
ژماره‌یه‌ك نووسراوه (بؤ نمونه 30)، واتا نه‌گهر ویسترا هیئلیك بکیشرنیت
 گوشه‌که‌ی 30 پله بیت یاخود چهند جاره‌ی 30 پله بیت له‌گه‌ل ناسو‌دا East نه‌وا له
 کاتی کیشانی هیئله‌که‌دا ناماژه بهم هیئله ده‌کرنیت که گوشه‌که‌ی 30 یان چهند جاره‌ی
 30 پله‌یه له پینگای نویسینی ژماره‌و هیمای گوشه‌که (بهم شیوه‌یه 30<)، وه
 هه‌روه‌ها دریزی هیئله‌که‌ش ده‌نووسرنیت، به‌لام له‌گه‌ل جولانی ماوسه‌که وه لادان له
 گوشه‌ی 30 نه‌م نووسینه نامینیت تا هیئلیکی تردروست نه‌بیت‌وه که له‌گه‌ل خالی
 یه‌که‌مدا گوشه‌ی 60، 90، 120... هتد دروست ده‌کهن.

وه ده‌توانرنیت له هه‌مان کاتدا گوشه‌یه‌کی تریش چالاک بکرنیت له پینگای
 نویسینی گوشه‌که له ژیر ووشه‌ی Additional angles (گوشه‌ی سه‌ربار) به‌کلیک
 کردن له‌سه‌ر ووشه‌ی New وه لابردنیان له پینگای ووشه‌ی Delete، واتا لیژده‌دا
 ده‌توانرنیت ناماژه به دوو گوشه‌ بدریت، گوشه‌ی 30 پله وه چهند جاره‌کانی وه
 هه‌روه‌ها گوشه‌ سه‌رباره‌که .

OSNAP 4-3 (دیارخستنی وورده‌کاری شیوه نه‌ندازه‌یی‌یه‌کان)

به‌گرنگترین و چالاکترین فه‌رمان ده‌ژمی‌ردرنیت . وه ناسانکاری و خیرایه‌کی
 به‌رچاو پیشان ده‌دات له وینه‌کیشاندا . به هه‌مان پینگاکانی پید‌شو‌و که به‌کار
 هاتن بؤ Polar ، Snap ، Grid ، نه‌م دایه‌لوگ بوکسه‌ی له شیوه‌ی ژماره (3-1)
 دیاره ده‌هینرنیت‌وه، وه به‌کلیک کردن له‌سه‌ر Object snap نه‌م دایه‌لوگ بوکسه‌ی
 که له شیوه‌ی ژماره (3-2) دیاره ده‌رده‌که‌وینت که کو‌مه‌لیک هه‌ل‌بژاردی تیدایه وه:
 End Point ، Mid Point ، Center ، Node ، Quadrant ، Intersection ،

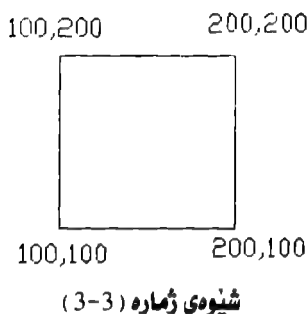
به‌کلیک کردن له‌سه‌ر هه‌ریه‌کینکیان، نیشانه‌ی راسته له‌ته‌نیشتی‌وه ده‌رده‌که‌وینت
 که مانای چالاک بوونی نه‌م فه‌رمانه ده‌دات . وه له خواره‌وه هه‌ول ده‌ده‌ین زۆربه‌یان
 باس بکه‌ین، وه نه‌وانی تریش هه‌ول بده وه‌ک پاهینان کاره‌کانیان بزانی.



شیوهی ژماره (2-3)

1-4-3 End Point (خالی کوتایی)

شیوهی ژماره (3-3) وینهی چوارلایه که پۆ و تانی خاله کانی له سهه ر دیاریکراوه ، نیستا نه گهر ویسترا چه ند هیلکی تر دروست بکرنه له نیوان خاله کانی 100،100 له گهل 200،200 ، وه ههروهه 100،200 له گهل 100،100، 200، نهوا بی گومان بهم رینگایه ی که له به شه کانی پیشه وه فییری بووین هیله کان ده کیشین. به لام به به کارهینانی فهرمانی Osnap پیویست به وه ناکات که پۆوتانی نه م خالانه بنووسرنه .



پاش ھەلبژاردنی فەرمانی Line ۋە چالاک کردنی ھەلبژاردنی End Point ھە کاتیگ نیشانەى کرۆسھێرەکە نزیک دەکەیتە ۋە لە کوتایی ھێلەکە (بەبێ ئەوەى کلیک بکەى) واتا لە خالى 100,100 ئەوا نیشانەى پیشاندان Marker دەردەکەوێت (کە چوارگۆشەى ھەبە بە پەنگىگى دیاریکراو

سەیری پاشکۆى ژمارە 1 بکە) ۋە لە تەنیشیت ئەم خالە ۋە دەنوسریت End Point ۋە لەسەر ھێلى پۆتوان دەنوسریت 100,100,0. واتا لەکاتى ھەلبژاردنی فەرمانى Line بى گومان داواى پۆتوانى خالى یەكەم دەکات Specify First Point. بەلام لە پێگای ئەم فەرمانە ۋە لە جیاتی ئەوەى پۆتوانەکە بنوسریت ئەگەر کلیک بکړیت لەسەر ئەو خالەى کە لەسەرى نوسراوە End Point ۋەک ئەو وایە کە پۆتوانەکە نوسرايیت ، بەلام بى گومان ئەم پێگایە ئاسان ترو خیراترە. ئنجا داواى خالى دووهم دەکات Specify next point دیسانە ۋە لەجیاتی نوسینی پۆتوانى خالى دووهم ئەگەر بچینه سەر خالى 200,200 دیسانە ۋە دەنوسریت End point ۋە بە کلیک کردن لەسەرى ئەوا ھێلەکە دروست دەيیت . ئەم کارە ئەنجام دەدریت تەنها ئەگەر ھاتوولەناو ئەم دایەلوگ بۆکسەى پێشەوە کلیک کرابوو لەسەر ھەلبژاردنى End Point ۋە نیشانەى راستەى بۆ دانرايیت .

3-4-2 Mid point (خالى ناوەراست)

دیسانە ۋە لە وینەى ژمارە (3-3) ، ئەگەر ویسترا ھێلێک بکێشیت لە ناوەراستى ھێلى سەرەوە بۆ ناوەراستى ھێلى خوارەو ، یاخود بازەنێک بکێشیت چەقەکەى بکەیتە ناوەراستى ھێلێکیانە ۋە ، ئەوا دۆزینەوێ پۆتوانى خالە ناوەراستەکانى ئەم دوو ھێلە ژمىرکارى دەوێت ۋە دەکاتە 150,100 بۆ ھێلى

خوارهوه وه 150،200 بو هیلئ سهرهوه . به لام له جیاتی ئەم ژمیرکاریه دهتوانریت له دایه لوگ بوکسی شیوهی ژماره (2-3) هه لبراردی Mid Point چالاک بکریت . ئیستا نه گهرکلیک بکریت له سهر فهرمانی line ، به مهش به هه مان شیوه ئاسایی به که داوای پو و تانی خالی به کهم دهکات ، به لام لبره دا کاتیک کروسهیره که نزیک ده کریته وه له ناوه راستی به کیک له هیله کان (بو نمونه سهره وه) ده بئیریت نیشانهی Marker بوته سینگوشه به وه ده نوسریت Mid Point ، وه کلیک کردن له م شوینه له جیاتی نووسینی پووتانی ئەم خاله ده بیئت ، به هه مان شیوه به کلیک کردن له سهر ناوه راستی هیلئ دووه هیله که دروست ده بیئت ، نیت هرول بده وهک راهینان هیله کانی تریش ناوه راسته کانیان به هه مان شیوه بدو زهره وه هیل له نیواناندا بکیشه .

Center 3-4-3 (چهق)

ئەم فرمانه به کاردیت بو نیشاندانی نیشانهی چهق بو بازنه به یان که وانه به که له ینگای هه لبراردنی فرمانی Center Mark له لیستی Dimension وهک له به شی شه شه مدا به دریزئی باسی ده که ی . ئیستا نه گهر ویستمان هر پارچه به کی نه اندازه یی بکیشین (هیل ، بازنه ، که وانه ، لاکیشه ... هتد) له ناوه راستی (چهقی) بازنه به که وه بو شوینیکی تر ، نهوا پاش هه لبراردنی نهو فرمانه ی که تایبه ته به شیوه نه اندازه یی به که وه نزیک کردنه وه ی ئه پیرچه ره که له چهقی بازنه که (به بی) نه وه ی کلیک به کی له سهری) ده بینیت له سهر خالی چهقه که ده نوسریت Center وه به کلیک کردن له سهر ئەم خاله پووتانی ئەم خاله ده بیئت به پووتانی به کهم خالی پارچه نه اندازه یی به که

Node 4-4-3 (هه لگری نیشان)

له به شی 13-1-2 له فرمانی Point له لیستی Draw باسی چۆنیه تی ده ست نیشان کردنی خالیک (یان چه ند خالیک) کرا له سهر پارچه به کی نه اندازه یی . ئیستا

نه‌گهر ویستمان هر پارچه‌یه‌کی نه‌دازه‌یی بکیشین (هیل ، بازنه ، لاکیشه ... هتد)
 سه‌ره‌تاکه‌ی بکه‌وئته سه‌ر یه‌کک له‌م خالانه ، نه‌وا پاش هه‌لبژاردن و چالاک کردنی
 نه‌م فه‌رمانه وه نزیک کردنه‌وه‌ی کروسه‌یژه‌که له یه‌کک له‌م خالانه نه‌وا له‌سه‌ری
 ده‌نوسریت Node وه به‌کلیک کردن له‌سه‌ری خالی سه‌ره‌تایی پارچه‌که وینه
 ده‌کیشریت .

3-4-5 Quadrant (چوارێك)

وه‌ك ده‌زانین بازنه‌یه‌ك ، لاکیشه‌یه‌ك ، شیوه‌یه‌کی هیل‌که‌یی ، چوار چاره‌کیان
 هه‌یه که بریتین له سه‌روو ، خواروو ، رۆژه‌لآت ، رۆژئاوا . ئیستا نه‌گهر ویست
 هر پارچه‌یه‌کی نه‌دازه‌یی تر وینه بکیشیت سه‌ره‌تاکه‌ی یه‌کک له‌ لووتکه‌ی نه‌م
 چاریکانه بیت ، نه‌وا دوا‌ی هه‌لبژاردن و چالاک کردنی نه‌م فه‌رمانه ، نه‌پیرچه‌ره‌که
 ببه سه‌ر نه‌و لووتکه‌یه‌ی که ده‌بیتته یه‌کک له‌ خاله‌کانی پارچه نه‌دازه‌یی‌یه‌که ،
 ده‌بینیت ده‌نوسریت Quadrant وه به‌کلیک کردن له‌سه‌ری نه‌م خاله ده‌بیتته خالێك
 له‌ خاله‌کانی پارچه‌که به‌ گوێره‌ی شیوه‌که ، واتا نه‌م خاله‌ی که له‌سه‌ری نووسرا‌بوو
 Quadrant ، به‌ پی‌ی نه‌م پارچه‌یه‌ی که دروست ده‌کریت ده‌گوپیت ، له‌وانه‌یه خالی
 سه‌ره‌تایی یان کوتایی هیلێك ، چه‌قی که‌وانه‌یه‌ك (بازنه‌یه‌ك) ، کورنه‌ریکی
 لاکیشه‌یه‌ك ... هتد بیت .

3-4-6 Intersection (یه‌کتر بېر)

به‌کار دیت بو‌ دروست کردنی هر پارچه‌یه‌کی نه‌دازه‌یی (هیل ، بازنه ،
 که‌وانه ، لاکیشه ... هتد) له‌ خالی یه‌کتر بېرینی نیوان دوو هیله‌وه .

3-4-7 Perpendicular (گۆشه وه‌ستاو)

یارمه‌تیت ده‌دات بو‌ کیشانی هیلێك له‌ خالێکه‌وه بو‌ سه‌ر هیلێك به‌ مه‌رجێك
 گۆشه‌یه‌کی وه‌ستاو له‌گه‌لیدا دروست بکات .

Tangent 8-4-3 (لښکوت)

به کار دیت بو دروست کردنى هیلنک یان هر شیوه یه کی تر که لښکوت بیت له گهل خالکی سر باز نه یه ، شیوه یه کی هیلک هی ، که وانه یه ... هتد ، وه که له شیوه ی ژماره (2-5) پیشان درا .

Parallel 9-4-3 (تەریب)

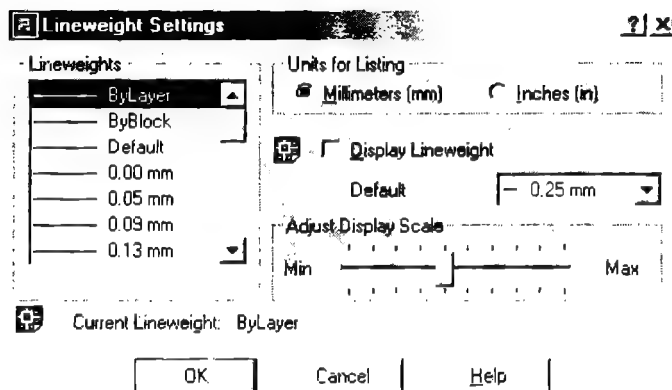
دروست کردنى هیلنک له خالکوه به مەرجنک تەریب بیت له گهل هیلنکی تر . وه بو پاهینان هول بده کار بکیت له سر هر یه که له هه لبرژارده کانی تر وهک Insertion , Nearest هتد .

شایانی باسه فرمانی OTRACK که مانای Object Snap Tracking ده به خشیت وه دانراوه له تەنیشیت OSNAP له سر هیلنکی (که ژی) پووتان Coordinate bar به کار دیت بو به یه که وه به ستنه وه ی Polar Tracking له گهل Object snap وانا هه لبرژارده کانی OSNAP که له سر وه واما ژه یان پندرا ده توانریت چالاک بکړن له گهل فرمانی Polar Tracking له یه که کاتدا . وهک پاهینانک هول بده کارى له سر بکیت .

Lineweight - LWT 5-3 (پانی هیل)

له نه اندازیاری وینه کی شاندا پانی هیلنکان به یه که جوړ نین ، وانا هه ندی هیل پیویسته کالتر بیت له هه ندی هیلنکی تر ، بو نمونه هیلنک نه بینیراوه کان Hidden line کالتر ده بیت به به راورد له گهل هیلنکی به رده وام Continouse line وه ده توانریت پیوه ری کالیه تی هیلنک دابنریت به پانی هیلنکه . بویه له کاتی کلک کردنى لای راستى ماوسه که له سر LWT وه به کلک کردن له سر settings نه م دایه لوگ بوکسه ی که له شیوه ی ژماره (3-4) دیاره درده که ویت . وهک ده بینریت نه م پانی یه ی که هه لبرژارده یه کسانه به 0.25 ملم ، ننجا بو نه وه ی نه و هیلنکی که دروست ده کړیت پانی یه که ی بگوردریت نه وایه کیکیان هه لده برژیردریت به پی ی

پښوېست . به هه لېږاردنی لیستی Format وه کلیک کردن له سهر lineWeight (وهک له لیستی Format باسی دهکړت) هه مان هم دایه لوگ بؤکسه دهرده که ویته وه که تښدا ده توانریت پانی هیله که دیاری بکړت .

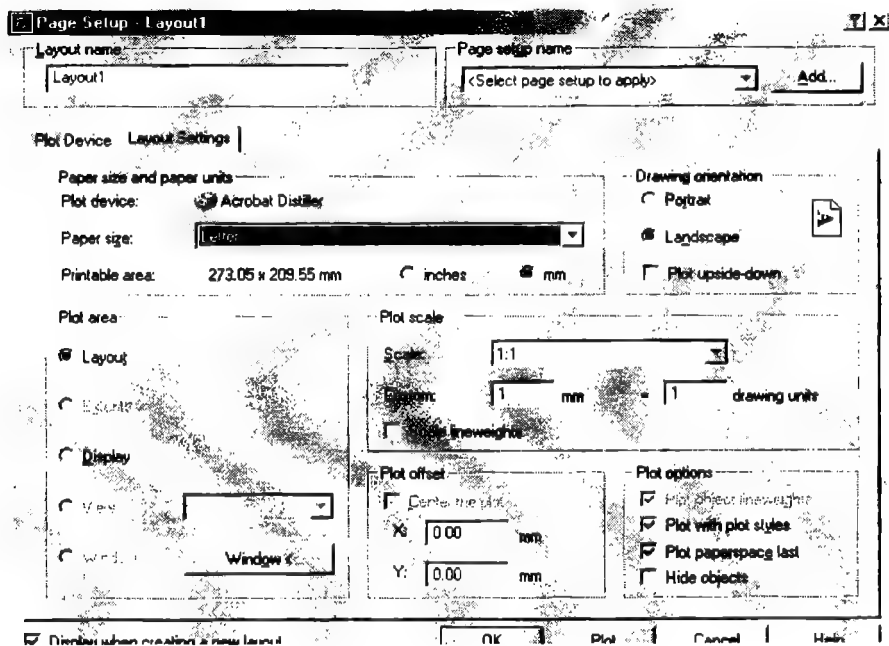


شڼوې ژماره (4-3)

MODEL 6-3 (نه خشه ریڅی)

به کلیک کردن له سهر هم فرمانه هم دایه لوگ بؤکسه ی که له شڼوې ژماره (3-5) دیاره دهرده که ویت که تښدا ده توانریت وورده کاریه کانی په په که ی تښدا ده ستښان بکړت وهک پووبه ری (دریڅی و پانی) هم په په ری که چاپی له سهر دهکړت ، هم پووبه ری که له ناو په په که چاپی لی دهکړت printable area شڼوې دانانی په په که و (به پانی یان دریڅی) Portrait یان landscape ، سکلی وینه که و .. هتد . سهرنچ بده دوی هم کاره ووشه ی MODEL گؤراوه بؤ PAPER، وه له سهر شاشه که ش ووشه ی 1 Layout چالاک بووه ، به کلیک کردن له سهر ووشه ی Model له تهنیش 1 layout وینه که ده که پرتوه باری جارانی . سهیری به شی (3-8) بکه . له ریگای لیستی File وه هه لېږاردنی Page setup

همان هم دايه لوگ بؤكسه ي پيشوو درده كه ويته وه . وهك پاهينان هول بده هم وورده كاربانو نهواني تريش كه له ناو هم دايه لوگ بؤكسه دا ده بينرئين شاره زاييان له سه ر وه ريگره .



شێوهی ژماره (3-5)

4 - بەشى چوارەم

Format Menu (لىستى ھەماھەنگى و رىكخستن)

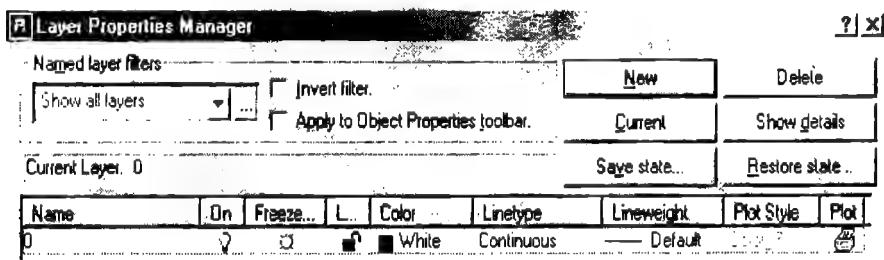
Format	Tools	Draw	1	فەرمانەكانى ئەم لىستە وەك لە شىۋەى ژمارە (1-4)
Layer...			2	دىيارە بەكاردين بۆ رىكخستن و ھەلبژاردنى
Color...			3	ۋوردەكارىەكانى وىنەكىشان وەك لەخوارەو بە درىژى
Linetype...			4	باسيان دەكەين.
Lineweight...			5	
Text Style...			6	
Dimension Style...			7	
Point Style...			8	شىۋەى ژمارە(1-4)
Multiline Style...			9	
Units...			10	
Thickness			11	
Drawing Limits			12	
Rename...			13	layers 1-4 (چىنەكان - پەرى يەك لەسەرىەك دانراو)

زۆر چار لە فەرھەنگە تەندروستىيەكاندا دەبينىن كە گشت كۆئەندامەكانى لەشى مەزۇف نەتوانراو لەسەر يەك پەرى پيشان بدريت لەبەر تىكەلاۋ بوون و ئالۇزبوونى وىنەكە ، بۆيە لەسەر پەرى يەكەم لەشى مەزۇفەكە نيشان دراو بە تەنها ، پەرى دووھ ئەندامەكانى كۆئەندامى ھەرس پيشان دەدات ، پەرى سىيەم بۆ كۆئەندامى ھەناسەيە ... ھتە . ئەم پەرانە گشتيان شىۋازى ئەمدىوبىنن Transparency Papers بۆيە ئەگەر ھەمويان لەسەر يەك دابىريت ئەوا دەتوانىت گشت كۆئەندامەكان بەيەكەو وە بە جيا جيا ببىنرىت .

بۆيە لە ئەندازەى وىنەكىشانىشدا ئەم كارە دووبارە دەيتەو لەبەر ئەوەى ئەندازىارى شارستانى و بىناكارى پىۋىستيان بە پوونكردنەوەى نەخشەى بالەخانەكە و پووبەرى ژورەكان و شويىنى دەرگاۋ پەنجەرە و وردەكارىەكانى ھەيە ،

وه نه‌اندازیاری کاره‌با پیویستی به بینینی هیله‌کانی ته‌له‌فون و کاره‌باو نه‌نتینای ته‌له‌فزیون هیه . وه نه‌اندازیاری میکانیک هه‌ول د‌هدات له‌سه‌ر نه‌خشه‌که چۆنیه‌تی دابه‌ش کردنی ساردکه‌روه و گهرم کردنی ژوره‌کان ببینیت له‌گه‌ل شوینی بۆپه‌کانی ناو باله‌خانه‌که و گه‌یاندنی به‌ ناوی دهره‌وه، بۆیه نه‌گهر هه‌موو نه‌م وورده‌کاریانه له‌سه‌ر یه‌ک په‌ره‌ پیشان درا ، نه‌وا بی‌گومان ئالۆزیه‌ک له‌ناو په‌ره‌که‌دا دروست ده‌بیئت وه هه‌ر لایه‌نیک به‌ ناسانی و به‌خیرایی ناتوانیئت زانیاریه‌کانی که ده‌یه‌ویئت ده‌ستی بکه‌ویئت ، بۆیه له‌به‌ر گرنگی نه‌م کاره له‌ ناو به‌رنامه‌ی ئۆتۆکاتدا فه‌رمانی تایبته‌ت دانراوه بۆ نه‌نجامدانی کاری چین کردن (په‌ری یه‌ک له‌سه‌ر یه‌ک دانراو) له‌ ریگای فه‌رمانی layer.

له‌کاتی کلێک کردن له‌سه‌ر فه‌رمانی layer نه‌م دایه‌لوگ بۆکسه‌ی خواره‌وه به‌دیار ده‌که‌ویئت ، که یه‌ک به‌ دوا‌ی یه‌ک له‌ چه‌په‌وه بۆ راست باس له‌ هه‌ر یه‌کیکیان ده‌که‌ین .



شیوه‌ی ژماره (2-4)

1-1-4 Name (ناوی په‌ره‌که)

ناوی نه‌و په‌ره‌یه‌ی که له‌سه‌ره‌تاوه نیشتی له‌سه‌ر ده‌کریت دانراوه به‌ سفر zero وه‌ک له‌ ژیره‌وه‌ی نوسراوه . به‌ کلێک کردن له‌سه‌ر New ده‌بینیئت په‌ره‌یه‌کی تر، په‌ره‌ی یه‌ک 1 layer ، له‌ ژیره‌په‌ره‌ی سفر (0) دهرده‌که‌ویئت، به‌ کلێک کردن جاریکی تر کلێک له‌سه‌ر New په‌ره‌ی دوو 2 layer دهرده‌که‌ویئت وه به‌م شیوه‌یه‌.

وه به كليك كردن له سهر Delete ئهم پهړه يه ي كه كليك كراوه له سهر ي د سړن ته و پهړه كاني تر ده ميننه وه ، ئيستا وا داده نين كه پهړه ي (چيني) دوو سرايه وه . نه گهر ئهم جاره كليك بكړي ته وه له سهر New پهړه ي 3 واتا layer 3 دهر ده چيت . نه گهر ويسترا ناو ي ئهم پهړه يه بگوردرينت بو ههر ناويكي تر ئه وا نيشاندهره كه نزيك ده كړي ته وه له سهر شوي ي layer 3 وه كليك ده كړيت له سهر ي ئيتر ناماده ده بيت بو زياد كردن و كه م كردني پي ته كان بو نه وه ي ناويكي تر وهر بگريت . واتا ئيستا سي پهړه هيه كه برين له (0، 1، 3) .

On/Off 2-1-4 (پيشان دان وشاردنه وه)

نه گهر ويسترا ئهم وينه يه ي كه له سهر پهړه يه ي ديار ي كراو وينه كي شراوه پيشاني نه ده يت (بيشاري ته وه) نه وه له م ريگايه وه بو ي ده چيت . وه د ده بينين وينه ي گلوپيك كراوه له ژير ووشه ي On . به كليك كردن له سهر ئهم ووشه يه ده بينيت گلوپه كه ده كوژي ته وه واتا ئهم پارچانه ي كه له سهر ئهم پهړه يه وينه يان كي شرايه به ديار ناكه ون وه به كليك كردن له سهر گلوپه كه جاريكي تر ئه وا داده گير سينته وه وينه ي ناو پهړه كه ديار ده كه ويته وه . له تهنشت وينه ي گلوپه كه وينه ي تيشكيكي پر شن گدار ده بينين ، وه نه گهر كي رسره ره كه نزيك بگه ينه وه له م تيشكه (به بي نه وه ي كليك بگه ين له سهر ي) نه وا ووشه ي Freeze/Thaw به ديار ده كه وي ت كه به ماناي گرتن/به ردان دي ت . به كليك كردن له سهر ئهم تيشكه پر شن گيه كه ي نامي نيت وه پارچه كان له سهر پهړه كه نامي ن . ماناي ئهم كار ه ش نه وه ده گه يه نيت كه هه ردو و فرماني On/Off وه Freeze/Thaw به شيوه يه ي به رچاو له يه كه ده چن . له گه ل جياوازيه ي كه مدا . ئيستا هه ول بده وه را هينان جياوازي نيوان هه ردو و فرمانه كه بدو زه ره وه .

4-1-3 Lock (مۆزکردن)

ئەم فرمانە نیشانەى قفللىكى بۇ دانراۋە ، ئەمەش نیشانەىە بۇ پىۋەدان ۋە داخستنى ئەم پەرىيەى كە مەبەستە . بە كلىك كردن لەسەر قفلەكە دادەخرىت ۋە بە دووبارە كلىك كوردنەۋە لەسەرى دەكرىتەۋە . كارى ئەم فرمانە بۇ پىگەگرتنە لە دەست كارى كردنى ھەر وىنەىەك لەسەر ئەم پەرىيەى كە قفل دەدرىت ، واتا ناتوانرىت پارچەىەك بسىرىتەۋە ياخود شىۋەى ھىلىك بگۆردرىت يان ھەر دەستكارىەكى ترى بكرىت ، بەلام دەتوانرىت وىنەى تر لەسەر ئەم پەرىيە بكىشرىت .

ۋەك دەبىنن ئەم چوار فرمانەى پىشوو كە لە سەرۋە باس كران ۋە برىتى بوون لە Name, On/Off, Freeze/Thaw, Lock پەىۋەندىان ھەىە بە فرمانى Layer كە لەناۋ لىستى Format دايە ۋەھەرۋەھا ئايكۆنىكى تايبەت بەم فرمانە ھەىە لە سەر شىۋەى سى پەرى لەسەر ىەك دانراۋە كە دەتوانرىت لە رىگەى كەژى كەرەستەكان Object properties دەردەكەۋىت . بەلام فرمانەكانى تر كە لەناۋ لىستى Format دا ھەن ۋەك Color, Lineweight, Linetype ئەمانە جگە لەۋەى لەناۋ فرمانى layer دا ھەن ، ۋەك لە شىۋەى (4-2) ديارە ، لەھەمان كاتدا فرمانى سەرەخۆن لەناۋ لىستى Format دا ، واتا لەھەر پىگايەكەۋە وىسترا دەتوانرىت بەكاربەئىرىت .

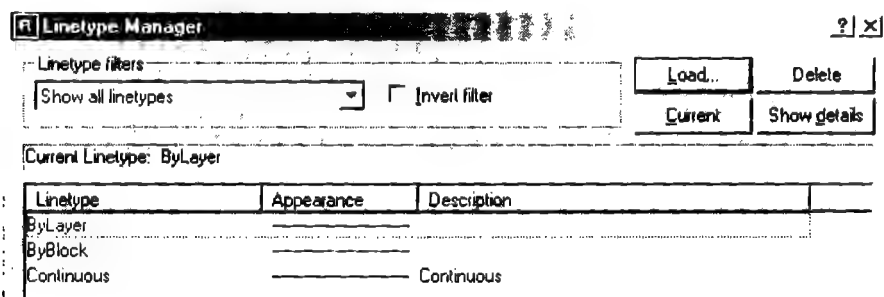
4-2-Color (رەنگ)

بە كلىك كردن لەسەر فرمانى Color لە لىستى Format دايەلۆگ بۆكسىك دەكرىتەۋە كە كۆمەلىك رەنگى لەسەر ديارە . بە كلىك كردن لەسەر ھەر رەنگىك بۇ ھەر پەرىيەك ماناى ئەۋەىە ئەم رەنگە ھەلبرىردرا بۇ كىشانى وىنەكە لەم پەرىيەدا . ئىتر دەتوانرىت ھەر رەنگىك ھەلبرىردرىت بۇ ھەر پەرىيەك لەم پىگايەۋە . ۋە لەكاتى پرىنت كردندا ھەر ئەم رەنگانە دەردەچنەۋە كە ھەلبرىردراون (بى گومان

دەبىت پرىنتەرەكە پەنگاۋ پەنگ بىت) . لە لايەكى ترەۋە دەتوانىت ھەمان نەم كارە نەنجام بدريت بە كليك كردن لەسەر ئايكونى Layer (لەسەر توول بارى Object Properties) ۋە بە كليك كردن لەسەر ۋوشەى Color دايەلوگ بۆكسى پەنگەكان دەردەكەۋىتە ۋە .

linetype 3-4 (جۆرى ھىل)

ۋەك لەبەشى (3-5) باس كرا لە ئەندازەى ۋىنەكىشاندا چەندەھا جۆر لە ھىل بەكارديت بە مەبەستى جيا جيا ، ۋە ھەموو لايەك لەسەر چەند بىنەمايەك پىكەوتوون بۆ ئەۋەدى بتوانىت زمانىكى ئەندازەى ھاۋەش دروست بىت لە نىۋان تايبەتمەندانى ئەم بۋارە . بۆ نمۇنە ھىلى بەردەوام Continous line بە كارديت بۆ ھىلىكى بىنراۋ ، بەلام ھىلى پىچرچەر Dashed line ۋە ھەروەھا Hidden line بۆ كىشانى ۋىنەى ھىلىكى نەبىنراۋ بەكارديت ، ۋە ھىلى چەقەكان Center line بەكارديت بۆ پەچاۋ كردنى چەقى بازنىيەك يان كەۋانەيەك . بۆ ئەم مەبەستە چەندەھا ھىلى جۆراۋ جۆرى ستاندرەد پىك ھىنراۋە ۋە دانراۋە لە ناو بەرنامەى ئۆتۇكاتدا .



شىۋەى ژمارە (3-4)

كاتى كليك كردن لەسەر فەرمانى linetype لە لىستى Format ئەم دايەلوگ بۆكسى كە لە شىۋەى ژمارە (3-4) ديارە دەردەكەۋىت ، خۆى ھىلى بەردەوامى

[illegible]

Lineweight 4-4 (یانی ہین)

70

وهك له بهشی (1-1-4) له بابتهی layer ناماژمان پيدا كه سى پهړه كراوه ته وده و بریتین له (0, 1, 3) . به گوښره ی نه و زانیاریانه ی له سهره وه فیږی بووین با وادابننن كه هر پهړنك هه لېژارده كانی بهم شیوه ی خواره وه یه :

پهړی سفر : پهړنگ- سپی / جوړی هیل بهرده وام .

پهړی یهك : پهړنگ- سپی / جوړی هیل نه بینراو .

پهړی سى : پهړنگ- سپی / جوړی هیل سه نته ر .

نیتړ بو زیاتر ناسانكردنی كاره كه . نه م فرمانانه ی كه له لیستی Format دا بوون و له سهره وه باس كران هه موویان ده بینرین كاتيك كلیك ده كړیت له سهره نایكونی layer له سهره Object toolbar له لیستی View . وه بو هینانی نه م كه ژى كه ره سته یه كلیك ده كړیت له سهره لیستی View وه فرمانی Toolbars هه لېژارده كړیت، به مهش دایه لوگ بو كسیك دهرده كه ویت كه كو مه لیک هه لېژارده ی تیدا به دیده كړیت ، یه كیكیان كه به ناوی Object Properties كلیك ده كړیت له سهره ی بو نه وه ی چالاك بیت ، ده بینیت نه م فرمانانه ی كه له لیستی Format دا هه بوون له سهره شیوه ی كه ژینك له سهره شاشه ی سهره كی كو مپیوته ره كه دهرده كه ویت وهك له شیوه ی ژماره (4-5) دیاره .

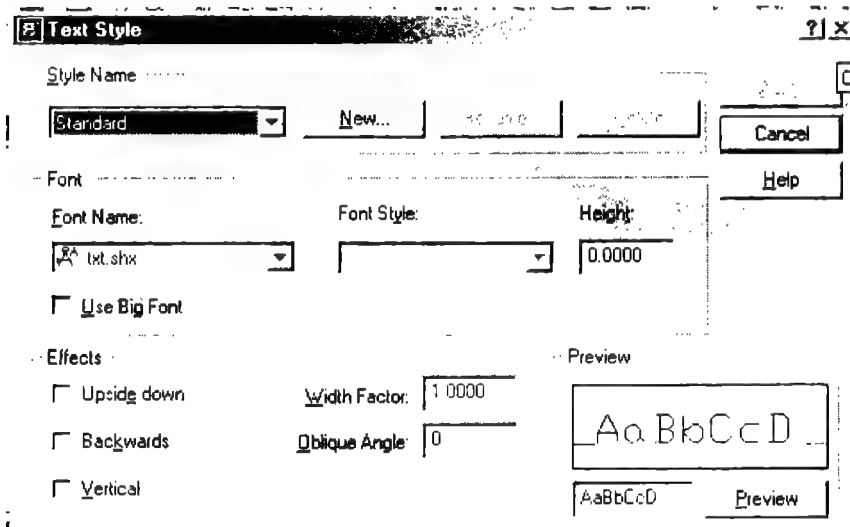


شیوه ی ژماره (4-5)

وینه ی گلوپ و تیشك و قوفل ده بینن، پهړنگ و ژماره ی پهړ له پارچه ی لای چه پدا دیاره ، وه به كردنه وه ی كو مبو بو كسه كه هر سى پهړه كه ی سهره وه (0, 1, 3) به دیار ده كه ون به هه موو نه م هه لېژاردانه ی بو یان داندرا بوو ، وه به كردنه وه ی پارچه كانی تریش نامانج و نه نجامی نه م كرداره ناشكرا ده بیت .

5-4 Text Style (شیوازی دهق)

له کاتی کلیک کردن له سەر ئەم فەرمانه ، ئەم دایه لوگ بۆکسه ده رده که ویت که له شیوهی ژماره (4-6) دیاره ، که تییدا ده توانریت جوړی نووسینی ده که دیاری بکړیت له ږنگه ی Font Name وانا به چ فونتیك ده که بنوسریت. وه نمونه یه کی ئەم ده قهش پیشان ددری Preview وه هه روه ها به رزی (که وره یی) پسته کان له ږنگای Height وه ناراسته ی دهق ده توانریت دیاری بکړیت له ږنگه ی upside Vertical , Backwards down , Oblique , Angle .

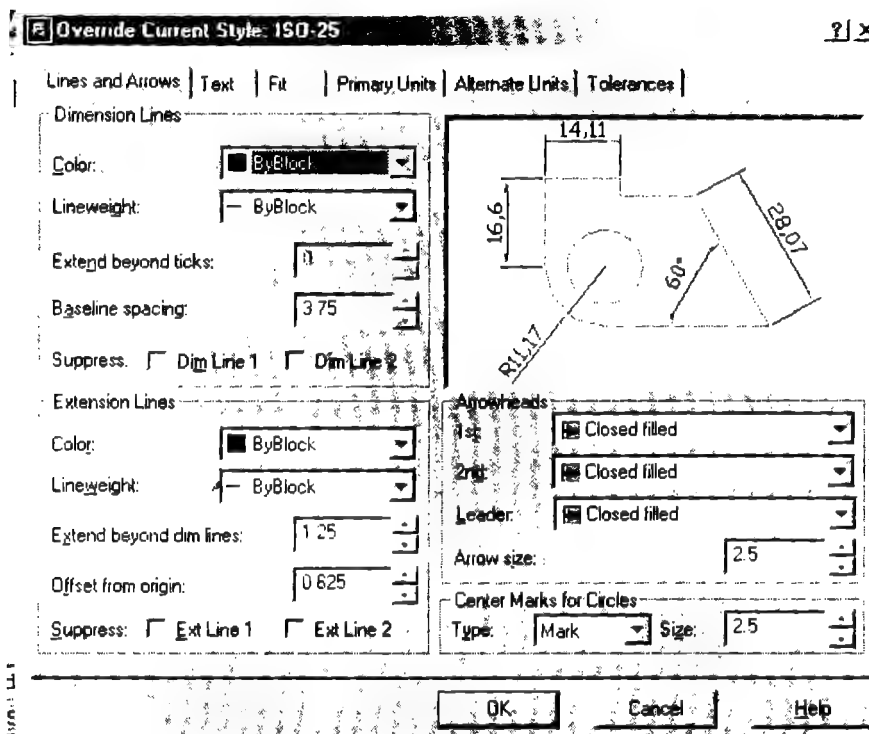


شیوهی ژماره (4-6)

6-4 Dimension Style (شیوازی دانانی دووریه کان)

له کاتی کلیک کردن له سەر ئەم فەرمانه دایه لوگ بۆکسیك ده کړیته وه، که چه ند فەرمانیکی له خوگر توه وهك Set current , New , Modify , Override وه به کلیک کردن له سەر هه ریه که له Modify یان Override ئەم دایه لوگ بۆکسه ی که

له شینووی ژماره (7-4) دیاره دهردهکوی که هم فرمانانه‌ی خواره‌وه باس دهکات :
Lines and arrows , Text , Fit , Primary units , Alternate units , Tolerances



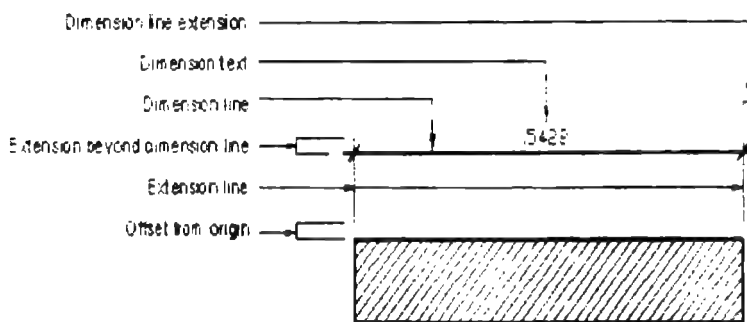
شینووی ژماره (7-4)

Lines and arrows 1-6-4 (هیله‌کان و تیره‌کان)

سهرتا به هه‌لبژاردی Lines and Arrows دهست پی‌ده‌کین که سی به‌ش به‌خووه ده‌گیریت :

- Dimension line هیلی دووری .
- Extension line : هیلی دریزکردنه‌وه .
- Arrow heads : سهری تیره‌کان .

وه له ههريه كيكيان پهنگ و جوړى هيل و ديارى كردنى دوورى نيوان هيلى
 Dimension line وه پارچه كه ، قهواره و شيوهى سهرى تير ... هتد ديارى
 دهكرت له وينهى ژماره (8-4) ماناى ههريه كه له Dimension line وه
 extension line وه offset from origin وه arrow size كه له ناوهم دايولوك
 بوكسه دا ديارن) پوون كراونه ته وه .



شيوهى ژماره (8-4)

Text 2-6-4 (دېق):

نهم فرمانه به كاردت بو هه لېژاردنى فونتي نووسينى دهقه كان و قهواره
 پيټه كان و شويى نووسينى دهقه كه ... هتد، وه كه له به شى (5-4) باس كرا.
 ئيستاش وه پرايڼان ههول بده فرمانه كانى تريش كه له سهر وه ناماژهيان
 پندرا وه ...etc , primary units , Fit كاره كانيان بزانيت .

Units 7-4 (په كه كانى دوورى)

له كاتى كليك كردن له سهر نهم فرمانه دايه لوك بوكسيك دهكرتته وه كه ههنديك
 له فرمانانهى تيدايه كه له سهره تاي كردنه وهى فايلىكى نويدا دهرده كه ون له كاتى
 هه لېژاردنى Use a Wizard وهك :

Units . Angle Measure , Angle Direction . Precision ...etc

واتا ده توانریت لیږدها هه لېږتاردنه سهره تایی یه کان بگوږد ریت له کاتی پیویستدا .

8-4 Thickness (نه ستوری لای سی یه می شیوه یه کی نه اندازه یی)

نهم فرمانه به کار دیت بؤ هه لېږتاردن و ده ستنیشا نکر دنی دووری سی یه می Third Dimension ، به واتایه کی تر نه گهر دووری سی یه می (نه ستوری) پارچه یه ک زیاتر بوو له سفر که واته پارچه که به رجه سته یه Isometric و هه سی لاکه ی دووریان هه یه . کاتیک کلیک ده کریت له سهر Thickness له سهر هیلی فرمان دهنو سریت :

Enter new Value of THICKNESS < 0.0 > :

واتا ژماره یه کی نوی بؤ نه ستوری دابنی وه له ناو دوو که وانه که دا نرخ ی سفر ی داناوه ، واتا نه گهر نینته ر داگریت دووری سی یه می هه ر ده میتنیه وه به سفر ، به لام نه گهر دووری سی یه می به ژماره یه کی گه وره تر له سفر دانرا نه و پارچه که (وینه که) به بری نهم ژماره یه نه ستوری و ه ر ده گری ، نیتر نهم ژماره یه به ر ده وام ده بیت تا کو ده گوږد ریت بؤ ژماره یه کی تر به پی ی پیویست ، نهم باسه له به رگی (3D) زیاتر باس ده کریت .

9-4 Drawing limits (سنوره کانی دووری په ر ی وینه کیشان)

بؤ زیادکردن و بچوکر دنه وه ی پو و به ر ی په ر ی وینه کیشان به کار دیت . له کاتی کلیک کردن له سهر نهم فرمانه له سهر هیلی فرمان دهنو سریت :

Specify left lower corner or (ON/Off) < 0.0,0.0 > :

واتا پووتانی خالی کوژنه ر ی لای چه پی خواره وه ی په ر که دیاری بکه (که خوی به سفر ، سفر) دیاری کردووه ، نه گهر ویستت په ر که بچوکر که یته وه نه و خالی کی به رز تری دده ی تی وه نه گهر ویستت په ر که گه وره تر که ی پووتانی خاله که ده بیت نینگه تیف ننجا به یه ک لا (X یان Y) یان به ه ر دوو لا (X وه Y) . ننجا داوای دیار یکردنی پووتانی خالی کوژنه ر ی لای راستی سهره وه ی په ر که ده کات :

Specify right upper corner :

ئىتر بەم شىۋەيە دەتوانرىت پۈتۈنلىكىنى پىۋىستە بۇگەرەكردنى يان بچوكرردنى
پەرەكە دەست نىشان بكرىت. ئەم كارە ئەنجام دەدرىت كاتىك لە كاتى وىنە
كىشاندا دەردەكەوئىت كە ئەو پەرەيەي بەكار ھاتوۋ بچوكرترە يان گەرەترە لە
پووبەرى وىنەكە، بۇ چارەسەر كردنى ئەم گرفتە ئەم فرمانە بەكاردىت .

5 - بهشی پینجه

Modify Menu (لیستی گونجاندن و ئاسانکاریه کان)

له کاتی وینه کیشان زۆر جار بۆ تهواوکردنی وینه که به شیوهیهکی کۆتایی نهاندازیار یاخود وینه کیش ههندی وورده کاری دیته بهردهم که کاتیکی بهرچاوی دهویت بۆ نهجامدانیان لهوانه سپرینهوه Erase درێژکردنهوهی هیلێک تاکو به کۆتایی هیلێکی تر بگات Extend، بڕینی کۆتایی دووهیلێ یهکتر بڕ که دهوچووین له یهکتری Trim وه کاری تریش له بهر نهوه بهرنامهی ئۆتوکاد له ڕینگای چهند فهرمانیکه وه نهه کارانهی ئاسان کردوه ، وه گشتیان خراونه ته ناو لیستی گونجاندن و ئاسانکاریه کان Modify ، که جگه لهه کارانهی له سه ره وه ئاماژه یان پی درا هه لده ستیت به زۆر کاری تریش وهک کۆپی کردن Copy ، سوپاندن Rotation ، گواستنه وه یان جولاندن Move وه چهنده ها کاری تریش . واکا له کاتی کار کردن له سه ره بهرنامهی ئۆتوکادا زۆر وورده کاری هیه که به پراکتیک کردنیان نهجام دانی کاره کان خیراتر دهکهن . لیژده ها ههول دهده یین زۆربهی فهرمانه کانی لیستی (Modify) له خواره وه باس بکه یین .

5-1 Erase (سپرینه وه)

به کار دیت بۆ سپرینه وهی پارچه یهک یان چهند پارچه یهک له وینه یه کدا . دوا ی هه لبژاردن و کلێک کردن له سه ره فهرمانی Erase له سه ره هیلێ فهرمان ده نو سرت :
Select object لهه کاته دا ده بینیت شیوهی نه پیژر چه ره که گو را وه بۆ شیوه یه کی چوار لایی که پی ده و تریت بۆ کسی هه لبژاردن Pick box (سه یری پاشکوی ژماره 1 بکه) وه پاش هه لبژاردنی پارچه که (یان پارچه کان) ، له ڕینگای دادانی نهه بۆکسه له سه ره چیوهی نهه پارچه یه کی که ده سپرینه وه یاخود کردنه وهی په نجه ره یهک له

پینگای ماوسه که وه له چوار دوری نهم پارچه یه ی که دهویسترتت بسریتته وه، وه به داگرتنی نینتهر پارچه که دهسرتته وه . نایکونیکي تایبه تیش هه یه بهم فرمانه که له سهر Modify Toolbar دانراوه که ده توانیت هه مان فرمان جیبه جیبکات ، له گهل جیاوازیه کی کهم له شیوه ی پراکتیک کردنه که دا ، جیاوازیه کهش نه مه یه ، له سه ره تاوه نهم پارچه یه ی که پیویستی به سرینه وه هه یه راسته وخو دهست نیشان ده کرت له پینگای نه پیترچره وه به مهش شیوه ی پارچه که دهگورتت بو هیلای پچرچر وه چهند چوارلایه ک Pick Box به رهنگیکی دیاریکراو دهرده که ون . وه به کلیک کردن له سهر نایکونی Erase پارچه که دهسرتته وه .

5-2 Copy (کۆپی کردن)

به کاردیتت بو کۆپی کردن ی پارچه یه ک ، پاش هه لبراردنی پارچه که داوی پووتانی خالیک دهکات له سهر پارچه که بو نه وه ی بییت به خالیک بنه رت و زانراو بو گواستنه وه ، واتا نهم پارچه یه گیرایه لهم خاله دا وه که له شوینیکي تر داده نریت نهم خاله ده بیته نیشان :

Specify base point or displacement or <multiple> :

ده توانریت خالیک دهست نیشان بکرت له سهر پارچه که یان له دهره وه ی پارچه که ، نه گهر له سهر پارچه که دانرا نهوا خالی دووهم ده بیته دووری لادانی پارچه دووباره کراوه که له پارچه بنه رته یه که نجا نینتهر دابگره و ده نوسریت :

Specify second point or displacement or < use first point as displacement > :

واتا پووتانی نهو خاله ی پارچه که ی تیدا کۆپی ده کرت . وهک له بهشی (1-5) باس کرا، داوی هه لبراردنی ههر پارچه یه ک به مه به سستی نه بجامدانی ههر کاریک به سه ری وه ، نهوا چهند گره ریگی چوارلای له سه ری پهیدا ده بییت ، پووتانی نهم گره رانه ده توانریت وهک پووتانی خالی دیاریکراو دابنرین له سهر پارچه که به به کارهینان و چالاک کردن فرمانی OSNAP وهک له بهشی (3-4) باس کرا.

Mirror 3-5 (ئاوينه)

ئەم فەرمانە بەکار دیت بۆ دووبارەکردنەوهی پارچەیهك ، بەشیوێهەك كە پارچەكە ئاوينەیهكی لەبەرامبەر دانرايیت . واتا ئەگەر پارچەیهك پێكهايتییت لە دوو نێوێ هاوشێو ، ئەوا بە کێشانی وێنەى نێوێهەکیان وە بەکارهێنانی ئەم فەرمانە دەتوانییت نێوێهەكی تر دروستبکرییت . بەهەمان شیوێ فەرمانی کۆپی داوی دەستنیشان کردنی پارچەكە دەکات ، وە داوی خالی یەكەم (بەرەت) دەکات كە پارچەكە تێیدا دووبارەدەبیتهوه (واتا ئەو خالەى كە ئاوينەكەى تێدا دادەنرییت) بۆیە وەك فەرمانی Copy دەتوانییت خالێك دەستنیشان بکرییت لەسەر پارچەكە یان لە دەرەوهی پارچەكە ، ئەگەر لەسەر پارچەكە دانرا ئەوا خالی دووهم دەبیته دووری لادانی پارچە دووبارە کراوەكە لە پارچە بنەرەتیهكە .(ئەو خالەى كە دەیدەیتی ئەو دەرەیهنییت كە ئاوينەكە چەند دوورە لە پارچەكە) . بەم پێیە دووری نێوان پارچە دووبارە کراوەكەو پارچە بنەرەتیهكە دەکاتە دوو ئەوێندەى دووری نێوان پارچەكە وە ئاوينەكە.داوی ئەو داوا دەکات ئایا پارچە بنەرەتیهكە بسپریتهوه یاخود نا :

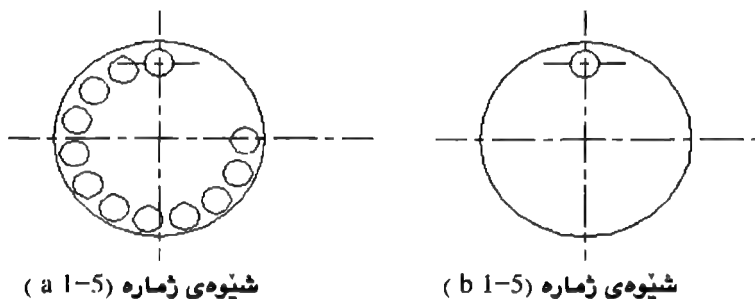
Delete source object < Yes / No > : N

وە پێش ئەنجام دانی ئەم کارە دەتوانییت بە جۆلاندنی ماوسەكە ئاراستەى دانانی وێنەكە (ئاوينەكە) بسوپرینرییت وە كە گەیشیت بە شیوێ ئاراستەى پێویست دەتوانییت كلیك بکرییت بۆ چەسپاندنی وێنەكە لەم شۆینە .

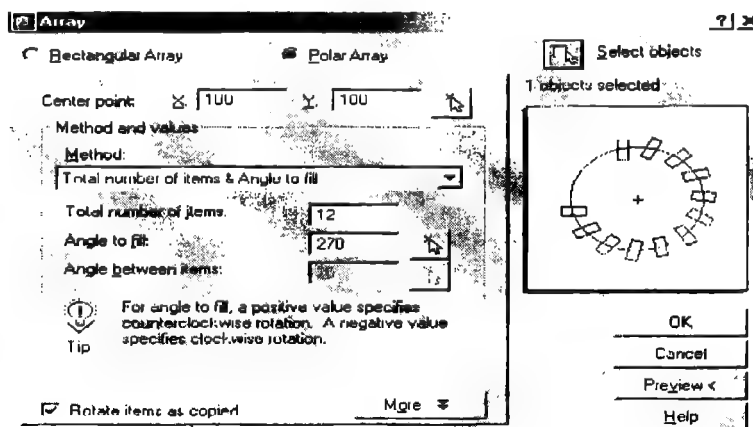
Array 4-5 (بلاوکردنەوهی رێك)

ئەگەر داوا کرا كە ئەو وێنەیهى كە لە شیوێ ژمارە (5-1 a) دیارە وێنەبکێشرییت ، واتا بازنەیهكی گەورە چەند بازنەیهكی تری بچووکی تێدايه كە بە شیوێهەكی رێك دابەش بووین . ئیستا ئەگەر وێنەى بازنە بچوکهكان بکێشرییت بە پێى پۆتوانی چەقەکانیان ئەوا کارێك و کاتیکی زۆری دەوییت ، بەلام بە بەکارهێنانی فەرمانی Array کارەكە زۆر ئاسانتر دەبییت . بۆ ئەم مەبەستە وێنەى

بازنه گه وره که له گه ل'یه کیک له بازنه بچوکه کان وینه ده کیشیرین وه که له شیوهی ژماره (b 1-5) دهرده که ویت، ئنجا فرمانی Array هه لده بژێردریت. بهم پییه دایه لوگ بۆکسێک که له شیوهی ژماره (2-5) دیاره دهرده که ویت، که دوو هه لبرداره



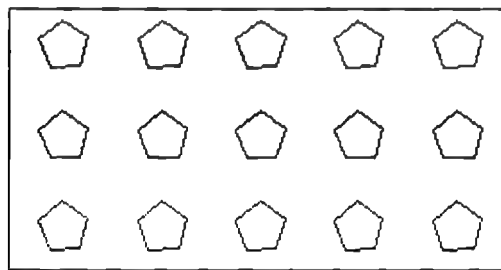
به خووه ده گرت که بریتین له (Rectangular Array , Polar Array) وه له بهر نه وهی شیوهی دوو باره کردنه وهی بازنه بچوکه کان له سه ره چینه یه کی بازنه ییه بویه Polar array هه لده بژێردریت، ئنجا کلیک ده گرت له سه ره Select object که



شیوهی ژماره (2-5)

بریتی دهیئت له بازنه بچوکه که ، وه چەقی بازنه گهره که هه‌لده‌بژێردریت وهك Center Point ، ژماره‌ی ئه‌و بازنانه‌ ده‌نوسریت که ده‌ویستریت وینه‌ بکیشریت وه‌ گو‌شه‌ی نیوان بازنه‌کان (ههر چه‌نده له ژماره‌یان ده‌ست نیشان ده‌کریت) وه‌ نه‌گهر ویسترا ئه‌م کاره به‌ خولیکی ته‌واو نه‌جام بدریت ئه‌وا (360) پله‌ ده‌نوسریت ، به‌لام بو‌ کیشانی ئه‌م وینه‌یه‌ پیویسته 270 پله به‌کاربیت (بوچی ؟) . ئنجا کلیک ده‌کریت له‌سه‌ر Ok .

بو‌ وه‌لام‌دانه‌وه‌ی پرسیاره‌که ، ده‌لێن پیویسته هه‌ل‌بژاردنه‌کانی Use a Wizard له‌یادمان بیت که پیچه‌وانه‌ی سوپانه‌وه‌ی میلی کاترژمیر هه‌ل‌بژێردراوه‌ بو‌ گو‌شه‌ی پۆزه‌تیف له‌به‌ر ئه‌وه ئه‌م فهرمانه‌ش به‌م ئاراسته‌یه‌ گو‌شه‌ی (270) پراکتیک ده‌کات . ئیستا هه‌ول بده وه‌ك پاهێنان ئه‌م وینه‌یه‌ی که له‌ شیوه‌ی ژماره (3-5) دیاره به‌هه‌مان فهرمان وینه‌ بکیشه . به‌لام له‌ یادمان بیت پیویسته هه‌ل‌بژاردنه‌ی Rectangle Array به‌کاربیت له‌جیاتای Polar Array وه‌ له‌سه‌ر ئه‌م بنه‌مایه‌ش بی‌گومان داوای ژماره‌ی raw وه‌ column ده‌کات .



شیوه‌ی ژماره (3-5)

Move 5-5 (جولاندن)

ئه‌م فهرمانه به‌کاردیت بو‌ جولاندنی پارچه‌یه‌ك له‌ شوینیکه‌وه‌ بو‌ شوینیکی تر . بی‌گومان کاریکی ئاواش پیویستی به‌م چه‌ند هه‌نگاوه‌ ده‌ییت :-

هه‌ئێژاردنی پارچه‌که Select object ، خالێک ده‌ست نیشان بکه له‌سه‌ر پارچه‌که :
Specify first point or displacement:

وه بۆ کام خال ده‌گۆزێته‌وه :

Specify second point:

سه‌رنج بده هه‌مان کاره‌کانی فه‌رمانی (Copy) دووباره ده‌بێته‌وه له‌ فه‌رمانی
(Move) دا به‌لام له‌ نه‌جامه‌کانیاندا جیاوازیان هه‌یه . ئایا جیاوازیه‌که چۆنه ؟

5-6 Rotate (سوراندن)

ئه‌م فه‌رمانه به‌کارده‌یت بۆ سوراندنی پارچه‌یه‌ك ، بۆ گومان ئه‌م کاره‌ش
پێویستی به‌ هه‌ئێژاردنی پارچه‌که هه‌یه ، وه خالی بنه‌رته وه سه‌ره‌رای ئه‌مانه‌ش
بۆ گومان داوای گو‌شه‌ی سوپان ده‌کات :

Specify rotation angle or <Reference>:

له‌ پێگای ووشه‌ی Reference ده‌توانی ئه‌م پارچه‌یه‌ی هه‌ئێژدراده‌وه گو‌شه‌یه‌کی
دیاریکراوی بدریتی ، ئنجا له‌سه‌ر بنچینه‌ی ئه‌م خاله ده‌توانی ئه‌م پارچه‌که به‌م
گو‌شه‌یه‌ی که پێویسته بسو‌پێندی .

5-7 Scale (گه‌وره‌کردن و بچوک‌کردنه‌وه)

ئه‌م فه‌رمانه به‌کارده‌یت بۆ گه‌وره‌کردن و بچوک‌کردنه‌وه‌ی پارچه‌یه‌کی دیاریکراو ،
پاش ده‌ست نیشان کردنی پارچه‌که داوای خالی بنه‌رته ده‌کات ئنجا داوای
فاکته‌ری گه‌وره‌کردن یان بچوک‌کردنه‌وه ده‌کات :

Specify scale factor or [reference] :

جیگه‌ی ئاماژه پێکردنه له‌م فه‌رمانه‌دا دووریه‌کانی ئه‌م پارچه‌یه له‌م فاکته‌ره ده‌دریت
که هه‌ئێژدراده‌وه ، واتا ئه‌گه‌ر فاکته‌ری (1) هه‌ئێژدردا ئه‌وا هیچ گۆرانکاریه‌ك
به‌سه‌ر دووریه‌کانی ئه‌م پارچه‌یه پو‌نادات ، ئه‌گه‌ر فاکته‌ری له‌ (1) گه‌وره‌تر
هه‌ئێژدردا ، بۆ نمونه ژماره (2) ، ئه‌وا هه‌موو دووریه‌کانی پارچه هه‌ئێژدراده‌وه که
ده‌بێته‌ دوو ئه‌وه‌نده ، وه ئه‌گه‌ر ویسترا دووریه‌کانی پارچه‌که کهم بکریته‌وه ئه‌وا

پیوسته فاکتوره که له (1) بچوکتربیت ، بۆ نمونه نهگهر دریزى پارچه که (100) ملم بووبیت وه فاکتهرى (0.2) هه‌بژدرا : لهم کاته‌دا دوریه‌که‌ی پینچ جار کهم ده‌بیته‌وه بۆ (20) ملم ، وه کۆمپیوته‌ره‌که دوریه‌که داده‌نیت و ده‌یخوینیته‌وه به دوریه بینراوه‌که واته 20 ملم .

Stretch 8-5 (دریزکردن به راکیشان)

ئهم فرمانه به‌کاردیت بۆ زیاد کردن و دریزکردنی شیویه‌کی نه‌ندازه‌یی . شیوه‌ی هه‌لبژاردنه‌که جیاوازی هه‌یه له‌گه‌ل فرمانه‌کانی پیشو وه هه‌لبژاردنه‌که نه‌جام ده‌دریت به‌کردنه‌وه‌ی په‌نجه‌ریه‌که window له‌دووری ئهو پارچه‌یه‌ی دریز ده‌کریته‌وه ، ئنجا خالی به‌نهرت داوا ده‌کات له‌گه‌ل خالی به‌رامبه‌ریش واته هه‌له‌که بۆ چ خالیک دریز ده‌کریته‌وه .

lengthen 9-5 (دریزکردنه‌وه)

به‌کاردیت بۆ دریزکردنه‌وه‌ی دوری شیویه‌که . له‌کاتی هه‌لبژاردنی ئهم فرمانه له‌سه‌ره‌ئێلی فرمان ئهم ووشانه ده‌رده‌که‌ویت :

Select an object or (DELta /Percent /Total /Dynamic) :

وه له‌خواره‌وه یه‌که یه‌که باسی ئهم چوار هه‌لبژاردنه‌ی سه‌ره‌وه ده‌که‌ین:

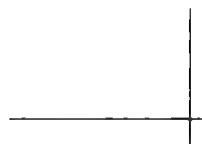
- ئهم دوریه ده‌نوسریت که دریزده‌بیته‌وه . DELta :
 - زیاد بوونی دوریه‌که ده‌نوسریت به‌ریژه‌ی سه‌دی . Percent :
 - نووسینی هه‌موو دریزى پارچه‌که . Total :
 - به‌شیویه‌کی داینامیکی دوریه‌که زیاد ده‌کات ، Dynamic :
- ئه‌ویش به‌هه‌لبژاردنی پارچه‌که ئنجا ده‌ست نیشان کردنی ئهم خاله‌ی که ده‌ویسترت پارچه‌که پێ‌ی بگات ئنجا به‌هر ئاراسته‌یه‌که بیت .

Trim 10-5 (برینی پارچه به کتر بره کان)

له وینهیهی که له شیوهی ژماره (a 3-5) دیاره ، نهگه وستره زیادهکانی که له دوو پارچه هیله که وه ده رچوون بپرین نهوا فرمانی Trim به کار دیت ، لیره دا پیویسته هه ردوو پارچه که هه لبرژردریت وه نابیت ته نها یه ک پارچه هه لبرژردریت هه رچه نده نهگه وستره که ته نها یه ک لا کرداری برینی بو نه نجام بدریت . ننجا کلیک ده کرت له سه ر پارچه زیادهکان به مهش یه ک له داوی یه ک لاده چن .

Extend 11-5 (گه یاندنی پارچه یه ک به پارچه یه کی تر)

له وینهیهی که له شیوهی ژماره (b 3-5) دیاره . بو به یه کتر گه یاندنی دوو هیله که فرمانی Extend به کار دیت ، وه ک فرمانی Trim هه ردوو پارچه که هه لده لبرژردریت ، ننجا کلیک ده کرت له سه ر نهوا پارچه یه کی که پیویسته دریت بکریته وه . نیستا وه ک پاهینان هه ول بده جیاوازی نیوان هه رسی فرمانهکانی Extend , Lengthen , Stretch بزانیته .



شیوهی ژماره (a 3-5)



شیوهی ژماره (b 3-5)

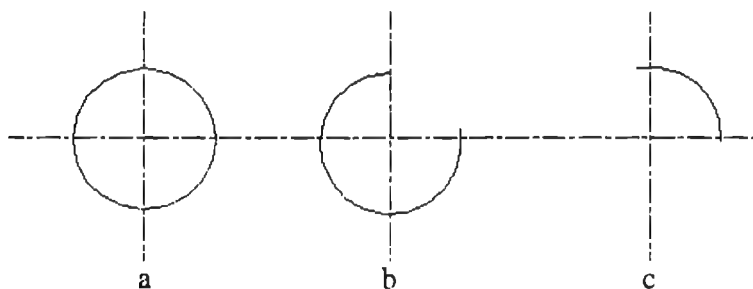
Break 12-5 (برین)

به کار دیت بو برینی پارچه یه کی دیاریکراو ، پاش هه لبرژاردنی پارچه که داوی خالی دووه دهکات (واتا شوینی کلیک کردن بو دهست نیشان کردنی پارچه که به خالی یه کهم دانرا بویه داوی خالی دووه دهکات) :

Specify second break point or (First Point) :

به لام نهگه First Point یان پیتی (F) نوسرا وه ئینته ر داگیرا نهوا له سه ره تا وه

داواى خالى يەكەم دەكات ئنجا خالى دووم داوا دەكات لەسەر پارچەكە .
 بو نموونە بو كيشانى ئەم وینەیهی كه له شیوهی ژمارە (4-5) دیارە، لە
 سەرئادا وینەى بازەكە بە تەواوى دەكیشین (شیوه a) ئنجا برینی ئەم
 شوینانەى كه پێویستە . ئیستا وەك رایشان هەول بدە پارچەى یەكەمى
 بازەكە بپرە (شیوه b) واتا جاریکیان خالى یەكەمى برینەكە كەوتبیتە سەر
 گوشەى (0) پۆژهلەت وەخالى دووم كەوتبیتە سەر گوشەى (90) - باکور ،
 وە جاریكى تر بە پێچەوانەوہ بیت ، واتا خالى یەكەم باکور و خالى دووم
 پۆژهلەت بیت (شیوه c) . سەیری جیاوازیان بكەو بزانە بوچی ؟



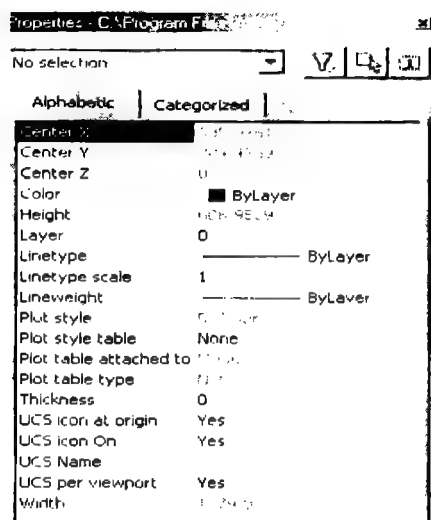
شیوهی ژمارە (4-5)

Properties 13-5 (تایبە ئەندێهەکان)

زۆر جار داواى وینەكیشان دەردەكەویت كه وینەكە پێویستی بە چەند
 گۆرانکاریەك هەیه ، ئەم كارە لەسەر بوۆردى وینەكیشان دەست پى دەكات بە
 سڕینەوہى پارچە كۆنەكەو كیشانى پارچە نوێیەكە ، ئەمەش بى گومان خاوینى
 وینەكە دەشیوینى تا رادەیهك . بەلام لەبەرنامەى ئۆتۆكاتدا زۆر بە ئاسانى ئەم
 كارە ئەنجام دەدریت ئەویش جگە لە ڕینگای سڕینەوہ و وینەكیشانەوہى پارچەكە ،
 لە ڕینگای فرمانى Properties لە لیستی Tools، واتا :

Tools > Properties

دەبىنرئىت ئەم دايەلۇگ بۆكسەى كە لە شىۋەى ژمارە (5-5) ديارە دەردەكەوئىت كە ئەگەر سەيرىكى گشت ھەلېژاردەكانى بىكەين ھەست دەكەين كە گشت ئەم



شىۋەى ژمارە (5-5)

فەرمانانەمان بىستوھ ھەريەكەيان دەزانين بۆچى بەكار دئىت ، واتا ئەگەر وئىنەيەك ھەبوو وە وىسترا بەشئىك يان ھەموو وئىنەكە چەند گۆرانكارىيەكى تئىدا بىكەيت ئەوا بۆيەكەم جار ئەم پارچەيە يان وئىنەكە پئويىستە دەست نىشان بىكرئىت Select object ، ئەم دەست نىشان كەرنەش لە پئىگەى كەرنەوھى پەنجەرەك دەبئىت لە دەورى ئەم پارچانەى كە ھەلدەبئىردرئىن بۆ ئەنجامدانى گۆرانكارىيەكان،

ئەم زائىيارىانەى كە ئىستا ديارن لەسەر دايەلۇگ بۆكسەكە دەگەرئىتەو بۆ تاپبەتمەندىەكانى پارچەكە ، ئنجا ھەر گۆرانكارىيەك لەسەر ئەم دايەلۇگ بۆكسە بىكرئىت ئەوا رەنگ دەداتەو بۆ سەر پارچە ئەندازەيىيەكە كە ھەلېژىردراوھ. ئەگەر يەك بە دواى يەك گۆرانكارىيەكان وەربىگرين :

رەنگ color ، پەرەى يەك لەسەر يەك layer ، جۆرى ھئىل linetype ، پانى ھئىل lineweight ، ئەستورى ھئىل Thickness ھتد، گۆرانكارىيەكان ئەنجام دەردرئىن بە كلىك كەرن لەسەر ئەم فەرمانەى كە دەوئىسترئىت جۆرەكەى بگۆرئىت وەك رەنگ، ئەستورى ، دەورى ، جۆرى ھئىل .. ھتد ، ئنجا دەچىنە سەر بەرامبەرەكەى بۆ گۆرئىنى بەم شىۋەيەى كە پئويىسە وە بە داگرتنى ئىنتەر گۆرانكارىيەكە ئەنجام دەدرئىت .

6 - بەشى شەشەم

Dimension Menu (لىستى دوورىەكان)

وھك ئاشكرايە كە كىشانى ھەر وئەيك بە بى ئەۋەى ھەموو دوورىەكانى لەسەر پىشان درابىت كاريكى تەۋاۋ نىيەۋ ئەندازىار ياخود كەسى تايبەتەند ھەست بەكەم و كورتىەكى زۆر دەكات سەبارەت بەۋ زانىارىيانەى لە ناو وئەكەدايە . لەبەر ئەم ھۆيە لەبەرنامەى ئۆتۆكاتدا لىستىكى تايبەت دانراۋە بۆ چۆنىەتى دانانى دوورى وئەكە . پىش ئەۋەى دەست بگەين بە باس كەردنى فەرمانەكانى ئەم لىستە چەند بئەمايەكى گشتى ھەن كە بەكار دىن بۆ زۆربەيان . جا بۆ خۆ دوورخستەۋە لە دووبارە كەردنەۋەى ئەم بئەمايانە لە ھەر فەرمانىكدا ھەول دەدەين بە شىۋەيەكى كورت باسيان بگەين . يەككە لەم بئەمايانە ، بۆ دانانى دوورى لەسەر شىۋەيەكى ئەندازەيى پىۋىستە بزانرئ ئەم شىۋەيە بە كام پىۋەر (پىگا) دوورىەكەى ديارى دەكرئ بۆ نمونە ، دوورى ھىلئىك دەپپورىئت بە درىژيەكەى بەلام گەۋرەيى بازەيەك دەپپورىئت بە نىۋەتەرەكەى يان تىرەكەى . ۋە بئەمايەكى تر ، لەكاتى ھەلئىزاردنى ھەر فەرمانىك بۆ ديارىكەردنى دوورى شىۋەيەكى ئەندازەيى ئەۋا راستەۋخۆ داۋاى ھەلئىزاردنى خالى يەكەمى پارچەكە دەكات ۋە بەمەش نىشانەى ئەپپىرچەرەكە دەگۆرئت بۆ كروئسەپىر . ياخود داۋاى ھەلئىزاردنى شىۋەكە Select Object دەكات ۋە بەمەش نىشانەى ئەپپىرچەرەكە دەگۆرئت بۆ گرەر PictureBox ۋە پىۋىستە لە كاتى ھەلئىزاردنى شىۋەكە ئەم گرەرە بگەۋئتە سەر چىۋەى ئەم شىۋەيەى كە دوورىەكەى لەسەر دادەنرئت

ۋە بۆ زياتر شارەزابوون لەم فەرمانانە ئەم زانىارىيانە دەخەينە پوۋ :

linear : بەكارديت بۆ دانانى دوورى لەسەر ھىلئىكى ئاسۋىي يان ستونى . واتا ئەگەر ھىلئەكە لاريش بىت بە گوشەيەكى ديارىكراۋ . تەنھا دەتوانرئت دوورىە

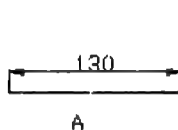
ئاسۆیی و ستونی یەكەى ئەم هێلە دیاری بکات. بۆ ئەم مەبەستە لەکاتی هەلبژاردنی ئەم فرمانە داواى پۆتانی هەردوو ئەم خالە دەکات کە دەمانەوێت دووری نێوانیان بزانین یەك بە داواى یەك :

Specify first extension line origin or <select object>:

Specify second extension line origin :

وێ پاش دیاریکردنی خالەکان دووریە کە دەردەکەوێت لەسەر هێلەکە ، وە دەتوانیت بە جۆلاندنی ماوسەکە هێلی دووری و ژمارەکە لە شیوە ئەندازەیی یەكە دوور خڕیتەوه. شیوەی ژمارە (a 1-6) ئەنجامی ئەم فرمانە پیشان دەدات .

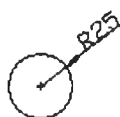
Aligned: بۆ دانانی دووری لەسەر هێلیکی لار بەگۆشە یەكی دیاری کراو. بەهەمان شیوە خالەکان داوا دەکات . وەك لە شیوەی ژمارە (b 1-6) دەردەکەوێت .



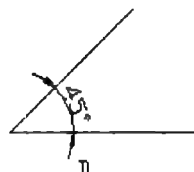
A



B



C



D

شیوەی ژمارە (1-6)

Radius: بۆ دانانی دووری لەسەر نێو تیرەى بازنیەك یان كەوانیەك وە هەروەها Diameter بەكاردییت بۆ دانانی دووری لەسەر تیرەى بازنیەك . لەم دوو فرمانەدا (تیرە وە نێو تیرە) تەنها داواى هەلبژاردنی شیوەکە دەکات کە دووریەكەى لەسەر دادهنرێت Select object نیتەر دووریەكە پیشان دەدرێت ، وە بە جۆلاندنی

ماوسه که ده توانریت کوټرولۍ نه وه بکړیت که دووریه کان بکه ویتته دهره وه ی یاخود ناووه وه ی بازنه که یان که وانه که . وهک له شپوه ی ژماره (c 1-6) دهره که ویت . Angular: بڼو دانانی گوښه ی نیوان دوو هیل ، واتا داوای ده ستنیشانکړدنی ههر دوو هیله که دهکات ننجا گوښه که دهره که ویت ، وه له یادممان بیت گوښه که به پله ده پپوریت . وهک له شپوه ی ژماره (d 1-6) دهره که ویت .

Quick Dimension 1-6 (دانانی دووری به خیرایی)

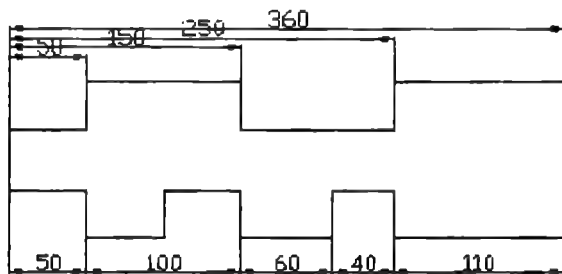
نهم فرمانه به کار دیت بڼو دانانی دووریه کی ناسوۍ یان ستونی یاخود ههر دوو کیان بڼو هیلیکی لار وه هریه کیان هه لده بژنر دیت به گویره ی سوړانی ماوسه که له ژیر ده ستدا . پاش هه لبراردنی نهم فرمانه داوای هه لبراردنی پارچه نه اندازه که (هیل، که وانه، بازنه ... هتد) دهکات وه هه لده سیتیت به شپوه یه کی راسته وخو به دانانی دووریه کان .

لهم کاته ی که دووریه کی دیاری کړاو ده خریتته سهر شپوه یه کی نه اندازه یی ، کلیکی لای راست بکه له سهر ژماره ی دووریه که ده بینیت کو مه لیک فرمانی جیا جیا له لیستیک دا دانراون ، وه به هه لبراردنی ههر یه کیکیان نه وانا ماده ده بیت بڼو پراکتیک کړدنی فرمانه که که په یوه ندی هیه به دووریه که وه . نیستا وهک راهینان هه ول بده بهم پیگایه دووری دابنی بڼو هیلیکی راست وه کلیکی لای راست بکه له سهر ژماره ی دووریه که وه ولی پراکتیک کړدنی فرمانه کانۍ ناو لیسته که بده .

Base line , Continue 2-6 (یه که به دوا یه که دانان ، دانانی خالی بنچینه)

نهم دوو فرمانه ههر چه نده دوو شپوه ی جیاوازن بڼو دانانی دووری له سهر هیلیکی چه ند پارچه یی دا به لام نه نجامه کانیاں به یه که ده چن بویه وا به په سهند ده زانریت به یه که وه باس بکړین . وهک له ناو که یدا دیاره که Baseline خالی که له لایه کی هیله که دهکات به خالی بنچینه یی دووریه کانۍ تر . به لام له Continue نهم بنه مایه په یرو ناکات به لکو نه گهر شپوه یه کی نه اندازه یی له چه ند پارچه هیلیکی

یەك بە دوای یەك پێك هاتبوو .ئەوا هەر پارچە هێلێك وەك هێلێكى سەر بەخۆ دووری بۆ دادەنرێت لە تەنیشت یەكەو . وەك لەم دوو وێنەیەى كه لە شیوەى ژمارە (2-6) دیارە دەردەكەوێت وە تێبینى ئەو دەكرێت كه دووریەكان بە هەردوو شیوەكە یەك ئەنجام دەدەن بە دەستەو . بەشى سەرەوێ شیوەكە بە گوێرەى فەرمانى Baseline پراكىك كرايە ، بەلام بەشى خوارەوێ بە گوێرەى فەرمانى Continue پراكىك كرايە . ئەوێ شایانى باسە لە سەرەتاو پێویستە دووری بۆ راستە هێلێ یەكەم بە فەرمانى Linear دابنرێت ، ئنجا دوای ئەو راستەوخۆ بۆ هەمان هێل یەكێك لە دوو فەرمانەكانى سەرەوێ هەڵدەبژێردرێت . ئیستا هەول بە وەك راھێنان هەردوو فەرمانەكە پراكىك بكە لەسەر وێنەىەكى تر وە بزانه چون فەرمانەكان جێبەجێدەكرێن .



شیوەى ژمارە (2-6)

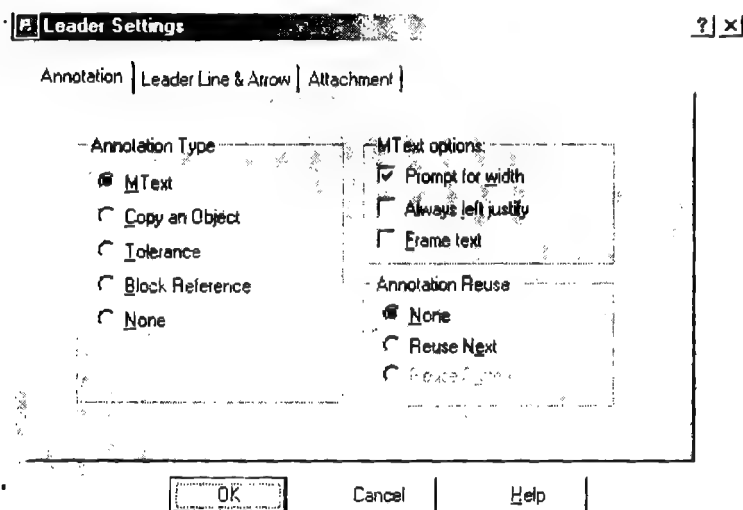
3-6 leader (ئاراستەكەر)

ئەم فەرمانە بەكاردێت بۆ دروستکردنى هێلێكى لار بە سەرىكى تێردار بۆ سەر پارچەىەكى دیاریكراو، وە كۆتایى هێنانى هێلەكە لەلایە بێتێرەكەدا . وە مەبەست لەم كارە بۆ نووسینی چەند تێبینىەكە سەبارەت بە پارچە ئەندازەىیەكە لەسەر هێلە ئاسۆیىەكە . بۆ نمونە ئاراستەكەرىك دەكرێت بۆ سەر بازنىەك بۆ نووسینی تێرەكەى : چەند بازنىەى بەم شیوەیە هەیه ،بەرى رێپێدانى Tolerance لە كاتى دروست كردنیدا...هتد

له کاتی هه لبرژاردنی ئهم فرمانه داواى خالى يه که می ئاراسته که ره که دهکات :

Specify first leader point or [Settings] :

به نووسینی پیتی (S) له جیاتی وشه (Settings) ئهم دایه لوگ بوکسه ی که له شینوهی ژماره (3-6) دیاره درده که ویت . به مهش گشت وورده کاریه کان دهست نیشان ده کرین وه که وهاری سه ری تیره که ، وهاری پیته کان ، شوینی ده که که ، گوشه ی پارچه ی یه که می ئاراسته که ره که ، گوشه ی دووهم ... هتد . داوی ئه مانه دایه لوگ بوکسێک ده کریته وه بو نووسینی زانیاریه کان .



شینوهی ژماره (3-6)

4-6 Tolerance (رێپێدان)

وهك دهزانریت كاتێك كه دهلێن شافتێك تیره که ی بو نمونه 20 ملم ، نهوا له کاتی دروست کردنیدا کاریکی ناستهنگه که هه موو ئهم شافتانه ی که دروست ده کریت تیره کانیا ن به تهواوی به بی کهم و زیاد 20 ملم بیت ، بویه پێگه ده دریت به دروست که ره که (کریکاره که) که ده توانیت جیاوازیه کی کهم هه بیت له نیوان تیره ی شافته کاند . ئنجا ئهم رێپێدانه له وانه یه ته نها به لایه نی زیاد ی بیت واتا بکاته

(0.0 , 0.1 +) ملم وه ناييت له 20 ملم كه متر بييت به لام ده توانييت زياتر بييت له 20 ملم به 0.1 ملم تاكو 20.1 ملم: يا خود به پيچه وانه وه (-0.1 , $+0.0$) وانا ناييت زياتر بييت له 20 ملم به لام ده توانييت كه متر بييت تاكو 19.9 ملم ، وه هه نديك جار به ههردوو لاړنگه ي پي ده درييت وانا ده توانييت تيره ي شافته كان له نيوان 19.9 تاكو 20.1 ملم بييت . بونوسيني هم جوړه پيپيدانه ، فهرمانى Tolerance هه لده بژيردرييت ، به مەش دايه لوگ بؤكسيك وهك له شيوه ي ژماره (4-6) دياره دهرده كه وييت كه ده توانييت هه موو ژماره كانى له سهر دابنرييت وهك پيويست وه شيوه ي نووسيني پيپيدانه كه و به رزي دهقه كه ... هتد هه لده بژيردرييت ، نجا به كليك له سهر OK هم زانباريانه دنوسرييت .

شيوه ي ژماره (4-6)

Center Mark 5-6 (نیشانه ي چهق)

هم فهرمانه به كارديت بؤ دانانى نيشانه ي چهق (+) بؤ بازنه و كه وانه ، بويه له گهل هه لبراردنى هم فهرمانه داوا دهكات:

Select arc or Circle

وه پاش هه لبراردنى پارچه كه نيشانه ي چهق دهرده كه وييت . هم هه لبراردنه پيه وندى هه يه به فهرمانى Center كه له بهشى (3-4-3) باس كرا . نيساستاش هه ول بده وهك راهينان فهرمانه كانى ترى هم ليسته پراكتيك بكه .

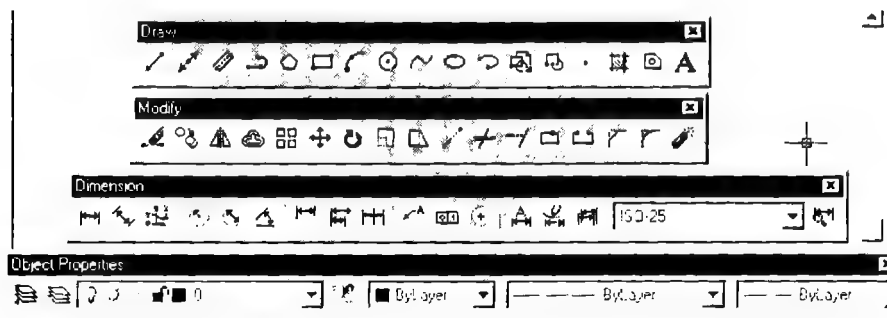
7- به‌شی هه‌فته‌م

View Menu (لیستی بینین)

فهرمانه‌کانی لیستی View هه‌موویان په‌یوه‌ندیان هه‌یه به بینین و ته‌ماشاگردنی وینه‌که. وایله خواره‌وه‌ش هه‌ندیکیان باس ده‌که‌ین ، وه هه‌ندیکیشیان له به‌رگی دووهم (وینه‌کیشانی به‌رجه‌سته) باس ده‌که‌ین .

1-7 Toolbars (که‌ژی که‌رسته‌کان)

مه‌به‌ست لهم فهرمانه نه‌وه‌یه که زۆربه‌ی نه‌و فهرمانانه‌ی که له ناو لیسته بنچینه‌یی‌یه‌کاندا (که‌ژی لیسته‌کان) هه‌ن Meun bar وه‌ک لیستی Draw.Modify . Dimension له‌سه‌ر شیوه‌ی ئایکۆنی Icon بچووک دانراون له ته‌نیشته‌یه‌که‌وه وه شیوه‌ی که‌ژیکی وه‌رگرتوو وه ناوی که‌ژکه‌ به ناوی لیسته‌که‌وه ده‌بیته بو ناسینه‌وه . بو نمونه ئیستا که کۆمپیوته‌ره‌که له ئیش کردن دایه له‌وانه‌یه له چه‌ند شۆننکی شاشه‌که‌دا چه‌ند که‌ژیک ببینریت به‌م شیوه‌یه‌ی که له شیوه‌ی ژماره (1-7) دیاره .

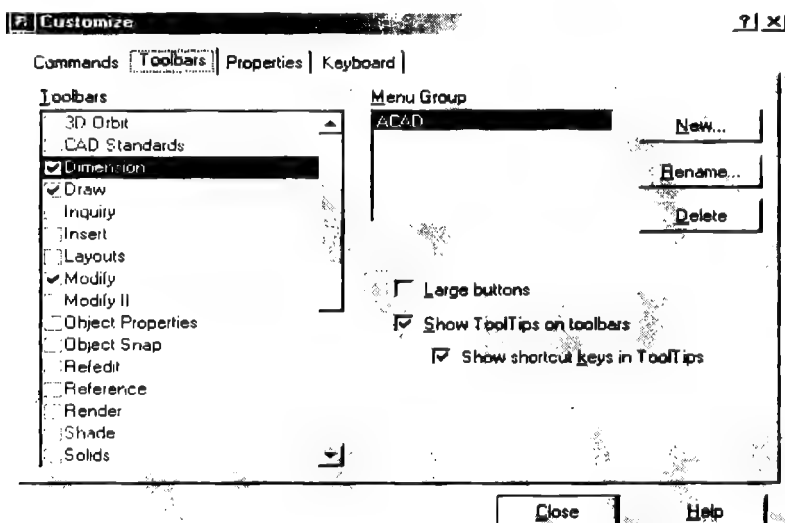


شیوه‌ی ژماره (1-7)

نیستا نهگر بیتو ناراسته ی کیرسه ره که له هه ره که ژیک دا نرک بکریته وه له هه ره
یه کی که له نایکوتانه بهی نه وه ی کلک بکریته له سه ری نه وا له تهنیشتیه وه ناوی
فرمانه که دنوسریته وه :

Line , Arc , Spline , Erase , Copy , Linear, Angular , color...etc.

وه نهگر نیستا بچینه سه لیستی هه ره یه کی که له ناوی نه م که ژانه نه وا هه مان
نه وه فرمانانه ده بیری ، نه مهش نه وه ده گه یه نیته که ده توانریته له هه ره دوو ریگاوه
نه وه فرمانه بهینین که پیویستن بو کیشانی وینه که ، سه ره رای نووسینی نه م
فرمانه له سه ره هیلای فرمان که هه مان نه انجام ده دات.



شیوه ی ژماره (2-7)

دانان و لابرینی هه ره یه کی که له م که ژانه نه انجام ده دریته به به کارهینانی فرمانی
Toolbars... له لیستی View (وه ده زانریته هه ره فرمانیک سی خالی به دواوه
هه بوو مانای نه وه ده گه یه نیته پاش کلک کردن له سه ره نه م فرمانه دایه لوک بوکسیک
ده کریته وه) ، بویه له کاتی کلک کردن له سه ره فرمانی Toolbars... نه م دایه لوک
بکسی که له شیوه ی ژماره (2-7) دیاره ده ده که ویت.

وهك دياره شويڼى Draw نيشانه ي راسته ي له سهره واته چالاكو كار دهكات به واتييه كي تر كه ژى Draw هاووته سهر شاشه كه ، له كاتي كليك كردن له سهر نيشانه ي راسته بو جاريكي تر نه وا نيشانه كه نامينيت وه كه ژه كه ش له سهر شاشه كه نامينيت .

نجا هم كار ه بو ه موو هم كه ژانه ده توانريت به كار به نريت . له مه وه ناشكرا ده بيت كه زور به ي زوري فرمانه كاني كه له ليسته بنچينه يه كاندا ديارن . به ه مان شيوه وهك نايكون دانراون له سهر كه ژه جيا جيا كاندا (هريه ك سهر به كومه له ي خو ي) . نيسا وهك راهينان هول بده چهند دانه يه كيان به كار بينه وه به مه ش شاره زايي وهرده گرين كه هر فرمانيك له ناو كام كه ژ دايه .

Zoom 2-7 (گه وړه كړدن و بچوك كړدنه وه)

بو گه وړه كړدن و (نزيك كړدنه وه ي) و بچوك كړدنه وه ي (دور خستنه وه ي) وينه كه به كار ديت . له كاتي ه لبرژار دني فرماني Zoom له ليستي View چهند ه لبرژار دنيك به خو وه ده گريت وهك :

Realtime , Window, Dynamic , Scale , Center , All ...etc.

له كاتي ه لبرژار دني هريه كيكيان به مه به ستي نزيك كړدنه وه و دور خستنه وه ي وينه كه ، به گويزه ي ه لبرژار ده كان فرمانه كه ي پيډه دريت ، بو نمونه نه گه ووشه ي Window به كار هات ، نه مه نه وه ده گه يه نيت كه هم پارچه يه ي كه دهويستريت گه وړه بكريت پيوسته بخريته ناو په نجه ريه كه وه ، وه له كاتي ه لبرژار دني Realtime هول ده دريت له گه ل جووله ي ماوسه كه وينه كه گه وړه بچوك بكريت وه دواي گه يشتن به شويڼي گونجاو كليكي لاي راست ده كريت ، به مه ش ليستيك ده كريت وه يه كيكيان به ناوي Exit ده بيت ، به كليك كردن له سهر ي نه وا وينه كه جيگير ده بيت له سهر هم رو به رو قهواره يه ي كه دياره . وه له سهر ليستي View toolbar نايكوني تايبه ت ه ن به جوړه كاني Zoom كه

لەسەرەوه ئاماژەیان پێدرا. ئیستا هەول بەدە وەک راهێنان لە جیاوازی نێوانیان
شارەزابیت.

Pan 3-7 (جولاندنی وینه)

ئەم فەرمانە بەکار دێت بۆ جولاندنی وینه کە . ئەم فەرمانەش وەک فەرمانی
پیشەوه چەند هەلبژاردەیەکی بەخۆوە گرتووە کە هەر یەکێکیان بۆ مەبەستی
تایبەت بەکار دێت بەلام هاوچەشن بۆ ئاماژە گشتی یەکیان . دواى هەلبژاردنی
ئەم فەرمانە وینه کە ئامادە دەبێت بۆ جولاندن لە گەڵ جولەى ماوسە کە .

بەلام فەرمانەکانى ترى لیستی View وەک :

Hide , 3D orbit , 3D Views , Named Views , View Ports

ئەمانە پەیوەندى راستەوخویان هەیە بە کێشانی وینهى سى لایى (بەرجەسته‌كان)
Three Dimension بۆیە لە کاتی خۆیدا بە درێژی باس دەکړین.

8- بەشى ھەشتەم

Tools Menu (ليستی كەرەستەكان)

وھك لە ناوھكەيدا ديارە ھەرمانەكانى ئەم لیستە بەكار دیت بۆ رێك خستن و ھەلبژاردنى وردەكارى لیستەكانى تر، وھك لە خواڕۆھ ھەندىكیان باس دەكەین .

Today 1-8 (نۆتۆكادى لە ئەمروڤا)

لەكاتى كلیك كردن لەسەرى ، ئەم دایەلۆگ بۆكسە دەردەچیت كە لە سەرەتای كردنەوێ ھەموو فایلێكدا دەردەكەوێت ، وھك لە بەشى یەكەمى ئەم پەرئووكە باسمان كرد بە ناوى AutoCAD 2002 Today .

وھ ھەروەھا Autodesk Point A , Meet Now بۆ پەيوەندى كردنە لە پێگای ئینتەرنێتەوھ .

Spelling: بۆ راست كردنەوێ سپیلی دەقە نووسراوھكەيە وھك لە بەرنامەى وړدا پراكتيك دەكریت .

Inquire : بەكار دیت بۆ دۆزینەوێ دورى Distance ھێلێك ، پووبەرى پووتەختێك Area ، بەرگرى شێوێ برگەكان Second Moment of Area ، یاخود بە واتایەكى تر Moment of Inertia ، نیووتیرەى سورانەوھ بۆ تەوھەرەكان Radius of Gyration ... ھتد، ئەمەش لە پێگای كلیك كردن لەسەر ھەرمانى List دەبیت .

شایانى باسە ھەریەكێك لەم ژمارانەى سەرەوھ كە لە رێگەى ھەرمانى List پێشان دەدرین گرنیگەگى بەرچاوى ھەيە لە بابەتە ئەندازەیی یەكاندا ، وھ دۆزینەوێ ئەم ژمارانە بە ھاوكێشەكانیان كاتێك و زانیاریەكى بەرچاوى دەوێت ، ئەمەش ئەوھ دەسەلمینیت كە بەرنامەى نۆتۆكاد جگە لە وینەكێشان ھەلەدەستیت

به کارى دۆزىنه‌وى ئەر تايىبه‌تمەنديانە كە پەيوەنديان ھەيە بە بەرگرى شيۋە ئەندازەيىيەكان . ئىستا ۈك پامىنان ھىللىك بىكىشەو ووشەى List بنوسە لەسەر ھىللى فرمان ۈە بزانه چى دەردەكەۋىت .

8-2 Drafting Settings (سنورکردنى پەرى وىنەكىشان)

لەكاتى كلىك كردن لەسەر ئەم فرمانە شيۋەى ژمارە (2-3) دەردەكەۋىت كە برىتىيە لەم دايەلۇگ بۆكسەى كە لەگەل كلىك كردنى لاي پاست بەسەر ھەريەك لە Osnap, Snap, Grid, Polar لەسەر ھىللى پۇوتان Coordiante Bar ۈە كلىك كردن لەسەر Setting دەردەكەۋت، ۈك بە درىژى باسما كرد لە بەشى سىيەمدا.

8-3 Layout (نەخشە رىژى)

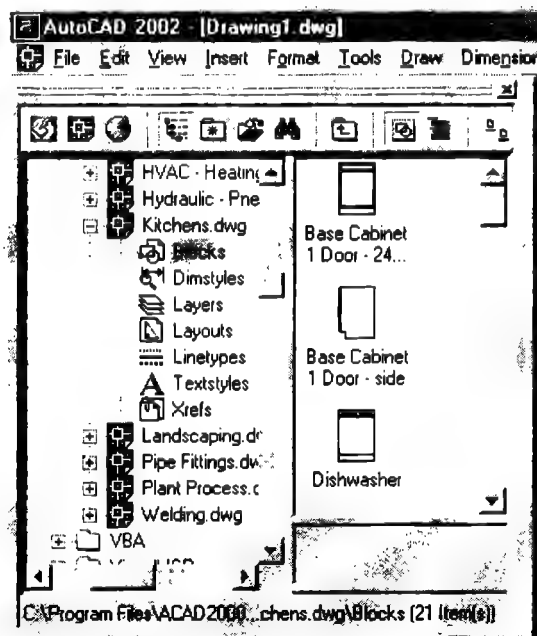
ۈك دەبىنرېت لە خوارەۋى لاي چەپى پووبەرى تەرخان كراۈ بۇ وىنە كىشان نوسراۈ Model / layout 1 / layout 2 . كاتىك فائىلىكى نوئ دەكرېتەۈە بۇ يەكەم جار لەسەر Model دانراۈە ئىستا ئەگەر كلىك بكرىت لەسەر layout 1 ئەۋا شيۋەى ژمارە (3-5) دەردەكەۋىت ۈە برىتىيە لەم دايەلۇگ بۆكسەى كە بە رېڭاى كلىك كردن لەسەر فرمانى Page setup لە لىستى File دەكرېتەۈە ۈك لە بەشى (3-6) باس كرا. لە سەرەتادا دوو (layout) ھەيە ۈە دەتوانرېت ژمارەيان زياد بكرىت لە رېڭاى كلىك كردن لەسەر layout لە لىستى Insert ۈە بەمەش ئەم سى ھەلبراردەى خوارەۈە لەسەر يەك دەردەكەۋىت :
New Layout , Layout from Template , Layout Wizard
ۈە ھەول بەدە خۆت ماناى ھەر فرمانىكيان بزانه چونكە لە پىشتەر ئەم فرمانانە لە بەشى يەكەم باسكراۈن ۈە شارەزايىمان دەربارەيان ھەيە .

8-4 AutoCAD Design Center (شىۋەى ئەندازەيى نامادەكراۈ)

زۆر جار وىنەكىشانى وىنەيەك كاتىكى زۆرى دەۋىت ، ھەرچەندە لەوانەيە وىنەكە وىنەيەكى گىشتى بىت ۈە زۆر دووبارە بىيئەۈە لە وىنەكىشاندا. بۇيە ئەم

وینانهی که بهم شیوهن نیشانهیان بۆ دانراوهو وه ههموو لایهك لهسه‌ری پینك كهوتوون بۆیه پینویست ناكات وینهی ته‌واویان بۆ بکیشترینت .بۆ نمونه نیشانهی ده‌رگا و په‌نجه‌ره له نه‌خشهی باله‌خانه‌کاندا ، وه نیشانهی ترانس‌سیسته‌ر و نه‌تینا له نه‌خشه‌ کاره‌بایه‌کاندا وه هه‌روه‌ها نیشانهی کو‌مپریسه‌ر و ، پایپه‌کان له نه‌خشه‌ میکانیکیه‌کاندا ...هتد. بۆ نه‌جام دانسی ئهم مه‌به‌سته له لیستی Tools فهرمانی AutoCAD Design Center هه‌لده‌بژێردریت .وه به‌ کلیک کردن له‌سه‌ری ئهم دایه‌لوگ بۆکسه‌ی که له شیوه‌ی ژماره (8-1) دیاره ده‌رده‌که‌وینت که زۆر باب‌ه‌تی تیندا ده‌بینریت وه‌ك :

Fasteners , Electrical Power , Basic Electronic Hydraulic Penumatic , Heating, Ventilation , House Designer , Welding ,Plant process , pipe Fitting, kitchen



شیوه‌ی ژماره (8-1)

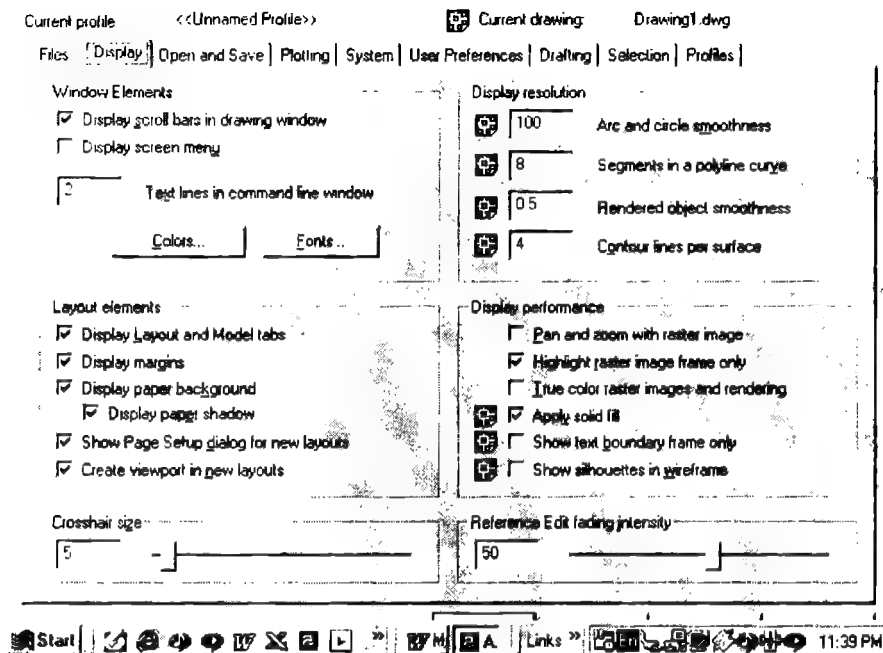
ئىنجا ھەر يەككە بە پىئى تايىبە تەندىكە خۇي كلىك دەكات لەسەر ئەم بابەتەي كە دەيەوئىت . بۇ نموونە ئەگەر Fasteners وەرېگرىن ، دواي كلىك كردن لە ژېر خۇي چەند فائىلىك دەكرىتەوہ يەككىيان نوسراوہ Blocks ، بە كلىك كردنى دووجارەكى لەسەر ئەم ووشەيە كۆمەلىك لە شىئوہى جۇراو جۇرى بۆلت وەسكرو Bolts and Screws دەردەكەوئىت . ھەمان شت دووبارە بكەوہ بۇ Kitchen وە بزائە چى دەيىنىت . وە بە كلىك كردنى لاي راست لەسەر ھەر وئىنەيەك دەنوسرىت Insert block يان Copy وە ھەردووكيان ئەوہ دەگەيەنن كە دەتوانرىت ئەو وئىنەيە بگويزرىتەوہ بۇ ھەر شوئىنىك كە مەبەستە .

Options 5-8 (ھەلېژاردنەكان)

ئىستا لە ئاستىكى فېرېوونى وادايىن كە بتوانىن بېرسىن لە چۆنىەتى ھەلېژاردنى ووردەكارىەكانى ئەو فەرمانانەي كە لە سەرەتاوہ تا ئىستا پراكتىكىمان كردوون ، واتاي ئەم بۆچوونەش زياتر شىدەبىتەوہ لەكاتى پراكتىك كردنى ئەم فەرمانە . ئىستا ئەگەر فەرمانى Options لە لىستى Tools ھەلېژاردىت ئەو ئەم دايەلوگ بۆكسەي كە لە شىئوہى ژمارە (8-2) ديارە دەردەكەوئىت كە كۆمەلىك ھەلېژاردەي لەخوگرتوہ وەك :

Files , Display , Open and Save , Plotting , Drafting ...etc

وہ بە كلىك كردن لەسەر ھەر يەككىيان ئەو دايەلوگ بۆكسىكى تر بەدواي خویدا دەكاتەوہ وە بەھويەوہ ھەلېژاردەكان ديارىدەكرىت ، وەك لە خوارەوہ ھەندىكيان باس دەكەين وە ئەوانى ترىش وەك راھىنان ھەول بدە نەركەكانيان ديارى بكەيت .



شیوهی شماره (2-8)

Display 1-5-8 (پیشان دان)

Colors- (رنگه‌کان)

بی گومان له کاتی چاپ کردن، باکگراوندی Background شاشه که یا خود ند زو به روی که وینهی له سهرکی شراوه وا با شتره بگریته به سپی (ته‌ن‌ها بو کاری تایبته نه بیته که له‌وانه‌یه پیویست بکات په‌نگیکی تر وهر بگریته)، که‌واته کلیک ده‌گریته له سهر Colors به‌مه‌ش کو‌مه‌لێک له په‌نگ ده‌ده‌چیته وه به‌مه‌لێزاردنی هه‌ر یه‌کتیکیان باکگراوندی شاشه که نه‌م په‌نگه وه‌ده‌گریته له‌کاتی چاپ‌کردن‌دا (بی‌گومان نه‌گه‌پرینته‌ره که په‌نگاوپه‌نگ بیته)، ئنجا دوا‌ی نه‌م هه‌لێزاردنه کلیک ده‌گریته له‌سهر Ok, Close, Apply یه‌ک به دوا‌ی یه‌ک .

8-5-2 Fonts (فونتەكان)

بەكارىت بۆ ھەلېژاردنى فونتى دەقەكان.

8-5-3 System (سىستەم)

8-5-3-1 Start up (دەستپىكىردن ۋە كىرگۈزۈش فائىلىكى نوۇ)

بەكارىت بۆ بە ديار خستنى ئەم دايەلۇگ بۇكسەى كە لە سەرەتاي كىرگۈزۈش فائىلىكى نوۇ دا پىشان دەدرىت AutoCAD 2002 today ۋا تا بە كلىك كىرگۈزۈش ئەم دايەلۇگ بۇكسە ھەموو جارىك دەكرىتەۋە لە كاتى كىرگۈزۈش فائىلىكى تازەدا . ئەم دايەلۇگ بۇكسە سوۋدى بەدىاردەكەۋىت لەۋكاتەى كە كۇمپيوتەرەكە بەستراپىتەۋە بە تۇرى ئىنتەرنىتەۋە بۆ پەيوەندى كىرگۈزۈش لەگەل جىھانى دەرەۋە دەربارەى بەرنامەى ئوتۇكاد . بەلام ئەگەر كلىك نەكرا لەسەرى ئەۋا ئەم دايەلۇگ بۇكسە ناكىرەتەۋە بەلگۈ لەجىياتى ئەۋ دايەلۇگ بۇكسىكى تر دەكرىتەۋە كە نەۋىش ھەموو كارەكان جىبەجى دەكات . ئىستا ۋەك راھىنان ھەۋل بەدە ئەمەى لەسەرەۋە باس كرا پراكتىكى بىكە .

8-5-4 User Preference (ھەلېژاردەكانى بەكارىنەر)

8-5-4-1 Atou CAD Design Center

بەكارىت بۆ ھەلېژاردنى يەكە بەكارىنەرۋەكان لەناۋ ئەم بەرنامەيەدا ۋەك مەم، كىلۇ مەتر، ئىنچ... ھتد .

8-5-4-2 Lineweight settings (ھەلېژاردنى پانى ھىلەكان)

بەشى (3-5) ۋە شىۋەى ژمارە (3-4) ئەم فەرمانە روون دەكاتەۋە.

Drafting 5-5-8 (وئنه‌گیشان)

Autosnap Marker size 1-5-5-8 (قه‌واره‌ی نیشانه‌ی Osnap)

بو دست نیشان کردنی قه‌واره‌ی (Marker) که بریتین له و نیشانه‌ی که له‌گه‌ن هه‌لێژاردنه‌کانی Osnap دهرده‌چن .

Aperture size 2-5-5-8 (قه‌واره‌ی ئه‌بیرچه‌ر)

بو دستنیشان کردنی قه‌واره‌ی ئه‌بیرچه‌ر .

Selection 6-5-8 (هه‌لێژاردن)

Pickbox size 1-6-5-8 (هه‌لێژاردنی قه‌واره‌ی گره‌ره‌کان)

پاش ئه‌وه‌ی له به‌شه‌کانی پێشه‌وه‌دا شاره‌زاییمان وهرگرت له‌سه‌ر ناسینی شیوه‌ی نیشانه‌ی هه‌ریه‌ک له (Marker , Aperture ,Crosshair, Pickbox , Grip) وه له‌چ کاتی‌کدا دهرده‌که‌ون (سه‌یری پاشکووی ژماره 1 بکه) ، ئیستا زانیمان هه‌ریه‌ک له‌م نیشانه‌ چۆن قه‌واره و ره‌نگیان ده‌ست نیشان ده‌کری‌ت.

به رنگی دووهم

3D - Three Dimension Drawing

(وینه کیشانی به رجه سته - سی لای)

1- به شی یه که م

جیاوازی نیوان وینه ی دوو لای و سی لای (2D وه 3D)

به شیوه یه کی زور کورت ده توانین بلین که جیاوازی سهرکی له نیوان وینه کیشانی پووتهخت (دوو لای) 2D Two Dimension وه به رجه سته کان (سی لای) 3D Three Dimension وه که له ناوه که یدا دیاره تنها له دووری سی هم دایه . واته له کاتی وینه کیشانی پووتهخت دا پووتانی (X, Y) ی خاله کان پیویسته بنوسریت ، هرچنده یه کیکیان (واته پویه که ی یان تانه که ی) یه کسان بیت به سفر، به لام دووری سی هم پیویست نی به بنوسریت چونکه خوی به سفر دانراوه . وه که له مه وپیش تیبینیمان ده کرد که لای خواره وه ی چه پی پووبه ری وینه کیشان به همیشهی نیشانه ی ئاراسته ی Y,X دیار بوو به لام نیشانه ی ئاراسته ی (Z) که نه ستون ده بیت له سهر شاشه که دیارنا بیت . ئنجا بویه گهر ویسترا دووری سی هم وینه بکیشریت پیویسته دووری (Z) له گهل دووریه کانی X وه Y یه که به دوا ی یه که بنوسریت بؤ هر خالیک .

وینه کیشانی به رجه سته 3D له سهر به رنامه ی ئوتوکاد پیویستی به هینانی شاشه یه کی نوی نی به به لکو هر له سهر هه مان شاشه ی سهرکی، که له به رنگی یه که م (وینه ی 2D) باسمان لئوه کرد به رده وام ده بیت ، به لام به ره چاوکردن و

زیادکردنی دووری سیّیم . واتا جیاوازی وینه کیشانی روتخت و بهرجهسته
تهنها له دووری سیّیم دایه ، له برئهوه زانیاریهکان و فرمانهکانی که لهبرگی
یهکهه بو وینهکیشانی روتخت بهکاردههینران بو وینهکیشانی بهرجهسته
بهکاردین (بهلام دیسان دهئین بیگومان به رهچاوکردنی تاکه جیاوازیهکهیان)، بویه
وله بهر پنیوست نهبوونی دوبارهکردنهوهی فرمانهکان قهوارهی ئەم بهرگه که متره
و تنها تهرخان کراوه بو ئەم فرمانانهی که په یوهندی راسته وخویان هیه به
وینهکیشانی سیّی لای . نیستا ئەم ریگایانه دهخینه بهرچاو که بهکاردین بوینه
کیشانی سیّی لای ، واتا زیادکردنی دووری سیّیم:

ریگای یهکهه :

وهك ووتمان وینهی سیّی (3D) وینهیهکی بهرجهستهیه و درێژی و پانی و
به‌رزی(ئه‌ستوری) هیه بهلام له وینهی دوولای (2D) وینهکه تنها درێژی و پانی
هیه وه ئه‌ستوری نییه . بو نمونه ئه‌گه‌ر وستممان وینهی بوکسیک بکیشین که
درێژه‌که‌ی 200 ملم ، پانی 150 ملم به‌رزی (ئه‌ستوری) 100 ملم ئه‌وا ده‌توانین به‌م
شیوه‌یه‌ی خواره‌وه یه‌ك له دوا‌ی یه‌ك پووتانه‌کانی ده‌ینی به‌مرجیک لای سیّیم
(Z) ره‌چاو بگرێ بو ئه‌وه‌ی جیاوازی هه‌ییت له‌گه‌ل وینه‌ی دوولای . بو
ناسانکاری، خالی به‌ره‌ت (0,0,0) به‌ خالی یه‌که‌م داده‌نین، وه‌ك ده‌زانیت له
سه‌ره‌تاوه به‌ فرمانی Line ده‌ست پی ده‌کړیت :

Line :

Specify first point : 0,0,0

Specify next point : 200,0,0

Specify next point : 200,150,0

Specify next point : 0 , 150 ,0

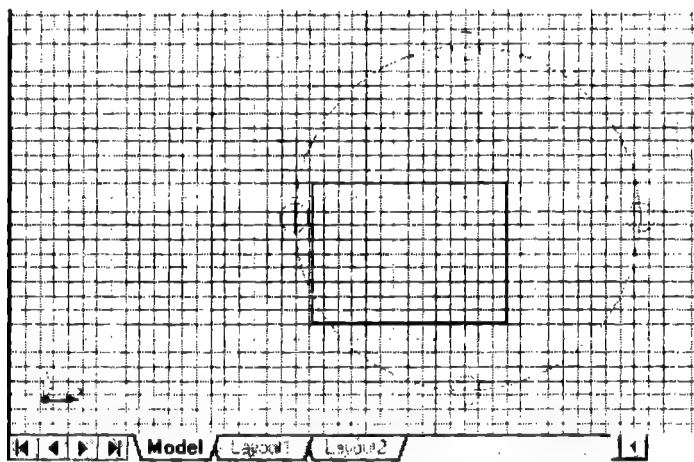
Specify next point : 0,0,0

ئه‌گه‌ر سه‌یرنکی ئەم خالانه بکړیت ده‌بینریت لای سیّیم ئەم خالانه

(ته‌وه‌ری Z) هه‌موویان یه‌کسانن به‌ سفر zero ، واتا ده‌توانریت تا‌کو نیستا وه‌ك

جاران به‌ وینه‌یه‌کی دوولای دابنریت. وه‌ بو سه‌لماندنی ئەم راستیه‌ ده‌توانین ئەم

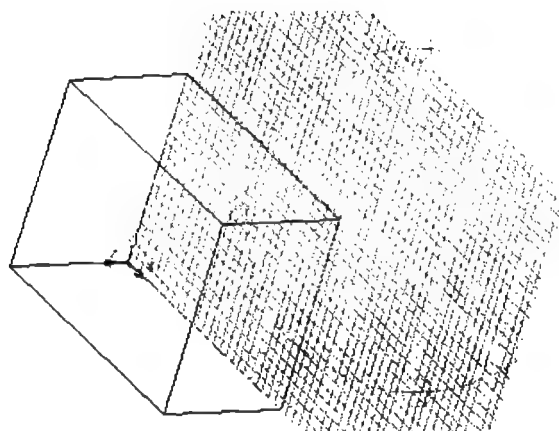
وینیه به شیوه‌ی کی داینامیکی بسورینین نه‌مه‌ش له‌پنگای لیستی View وه
 هه‌لپ‌ژاردنی 3DOrbit نه‌نجام ده‌دریت وهك له شیوه‌ی ژماره (1-1) ده‌رده‌كه‌ویت، به
 كلیك كردن و جولاندنی ماوسه‌كه به هه‌ر ئاراسته‌یه‌ك به‌مانه‌ویت، وه كلیك كردن
 له‌سه‌ر ئایكۆنی 3D Orbit كه له‌سه‌ر View tool bar ده‌رده‌كه‌ویت ، ده‌توانریت
 هه‌مان ئه‌م كاره نه‌نجام بدریته‌وه.



شیوه‌ی ژماره (1-1)

سه‌یركه له‌گه‌ل جولاندنی ماوسه‌كه وینیه‌كه‌ش به هه‌موو لایه‌ك ده‌سوریته‌وه.
 نیستا نه‌گه‌ر له‌جیاتی ژماره‌ی سفر بو هه‌ر خالێك له‌م چوار خالێی پیشه‌وه ژماره‌ی
 (100) دابننن له‌گه‌ل هه‌مان ژماره‌ی x وه y كه بۆیان دانرابوو ، بێ گومان
 لاكیشه‌یه‌کی تر ده‌رده‌چیت ته‌ریب به‌م لاكیشه‌یه وه به ته‌واوی ده‌كه‌ویته سه‌ری ،
 بۆیه نایببیت كه هه‌چ شتیك زیاد بووه . به‌لام نه‌گه‌ر به‌مانه‌ویت به گوشه‌یه‌کی
 لار (نه‌ك وه‌ستاو) سه‌یری وینیه‌كه بکه‌ین ئه‌وا كلیك ده‌كه‌ین له‌سه‌ر 3D Orbit وهك
 پیشوو) وه‌به جولاندنی ماوسه‌كه ده‌بینن كه دوو لاكیشه‌ی هاوشیوه ته‌ریب وه
 دووری یه‌كسان له ته‌نیشت یه‌كه‌وه دانراون ، نیستا به به‌کاره‌ینانی Osnap وه

به کارهینانی هه لبراردنی End point نه گهر هه موو دوو خالینکی به رامبه ریه ک به یه ک بگه یه نین به هیلنیک نه وینه یه ی که له شیوه ی ژماره (2-1) دیاره دهرده که ویت وه ده بینن که وینه ی بۆکسه که ته واره بوه . له هه مان کاتدا ده توانین نه م کاره دووباره بکه یته وه له رینگای 3DPolyline له لیستی Draw ، هه ول بده وه ک راهینان هه مان وینه به م رینگایه دووباره بکه ره وه .



شیوه ی ژماره (2-1)

رینگای دووهم

نیستا زانیمان که جیاوازی نیوان وینه ی 2D له گه ل 3D ته نها له نه ستوری لای سی یه می وینه یه که دایه که نه ستونه له سه ر پووته ختی (XY) که که ووتته به رامبه رته وه له سه ر شاشه ی کۆمپیوته ره که . بۆیه زۆر کاریکی ئاسایی به بلین نه م وینه یه ی که ده کیشریت له چه ند هیلنیک پیک هاتوو بۆیه نه گهر داوامان کرد له به رنامه که که هه موو نه م هیلانه نه ستوریه کی هه بیته یه کسان بیت به 100 ملم وه پووتانی نه م خالانه شی بدریتی که له سه ر پووته ختی (XY) وینه ی کیشرا، نه واه وینه ی رووته خته که ده گوریت بۆ وینه یه کی به رجه سه ته . به لام نه م کاره چۆن نه انجام ده دریت ؟

له لیستی Format فرمانی Thickness هه لده برژدریت وک له بهشی (4-§ بهرگی یه کهم باس کرا، وه بهمهش له سهر هینلی فرمان دنوسری :

Enter new value of THICKNESS < 0.0 > :

واتا ئیستا ئهستوری هه موو هینلیک بریتییه له سفر جا بوئه وهی ئهستوری 100 ملم بدهین به هه موو هینلیک که وینهی دهکیشریت دنووسریت 100 وه ئینته ر داده گرین. نه گهر له پینگای 3D Orbit ته ماشای وینه که کرا ده بئیریت هه مان وینهی پیشوو درده چینه وه .

رینگای سییه م

ئه م کاره ده توانریت به هه مان شیوه ئه انجام بدریته وه له پینگای فرمانی Properties له لیستی Modify وک له بهشی (5-13) له بهرگی یه کهم ئاماژهی پیدرا . به کلیک کردن له سهر ئه م فرمانه دایه لوگ بوکسیک ده کرته وه که گشت وورده کاری و زانیاریه کانی وینه کهی تیدا نووسراوه ، وه یه کیلک له م وورده کاریانه بریتییه له ئهستوری پارچه که (واتا دووری سییه م) که ده توانریت بگوردریت بو ههر ئهستوریه که له پینگای سرینه وهی ژماره کهی پیشوو وه دانانی ژماره ی پیویست. ئنجا له سهر ئه م بنه مایه ، گشت وینه دوولایه کان که ئهستوریه کانیا (ته وهره ی /) سفره ، ده توانریت ته نها به هه لبراردنی فرمانی Thickness له م دایه لوگ بوکسه ئهستوریه کی دیاریکراوی بو دابنریت وه وینه که ببیته وینه کهی سیلایی .

شایانی باسه نه گهر شیوهیه کی ئه اندازه یی پیکهاتبوو له چهند هینلیک و بازنه و که وانه ... هتد، ئه وا مه رج نییه که گشتیان یه که ئهستوریا پیدریت ، به لکو ده توانریت ههر یه کیکیان ئهستوریه کی تایبهت به خوئی هه بیت ، ئه مهش ئه انجام ده دریت له پینگای هه لبراردنی ههر پارچهیه که به جیا وه دیاریکردنی ئهستوریه کهی .

وەك ئاشكرايە كە بەكارھىنانى دايەلوگ بۆكسى Properties زور لەكارەكانى
 وینەكىشان ئاسان و خیرا دەكات ئەویش لە ڕیگای توانستى گۆرینی گشت
 تاییبەتمەندیەكانى شیوەیەكى ئەندازەیی بە تاییبەتمەندیەكى تر لە كاتی پێویستدا
 وەك گۆرینی جوړی هیل، پانی هیل، رەنگ، ژمارەى چین، درێژی هیل، تیرەى
 بازەنەىك، نیوەتیرەى كەوانەىك، چەقەكانیان ... ەتد ، ئەمە جگە لە گۆرینی
 ئەستورى پارچەكە .

2- به‌شی دووهم

Draw Menu (لیستی وینه کیشان)

Solids 1-2 (تهنه پته‌وه‌کان)

مه‌به‌ست له‌ته‌نی پته‌و نه‌و ته‌نانه‌یه که سی‌لایان هه‌یه و نه‌و نه‌و هه‌یان پته‌و Solid نه‌وه‌ک به‌تال . واتا هه‌ر کاتیک باس له‌ته‌نی پته‌و کرا نه‌و به‌دنیایی و ده‌زانین که نه‌و ته‌نه سی‌لای هه‌یه و پته‌و و بو وینه کیشانیشی نه‌و به‌ماو پینگاکانی 3 D به‌کار ده‌هینین . بو‌نهم مه‌به‌سته له‌لیستی Draw فرمانی Solids ده‌بینین که نهم هه‌ل‌ب‌زاردانه‌ی خواره‌وه‌ی تیدایه که هه‌ندیکیان باس ده‌کین و نه‌وانی تریش هه‌ول بده و هه‌ک پاهینان شاره‌زایی له‌سه‌ر وه‌ربگرت :

Box 1-1-2 (شه‌ش پالو)

نهم فرمانه به‌کار دیت بو وینه کیشانی شه‌ش پالو ، له‌گه‌ل کلیک کردن له‌سه‌ری له‌سه‌ر هیللی فرمان ده‌نووسریت :

Specify corner of box or [CEnter] < 0,0,0 > :

پۆتانی کۆرنه‌ری یه‌که‌می شه‌ش پالوه‌که‌ی ده‌دریتی . ننجاً داوای پۆتانی کۆرنه‌ری به‌رامبه‌ری ده‌کات ، به‌مه‌ش درێژی و پانی چوار لایه‌ک دروست بوو :

Specify corner or [cube / length]:

ننجاً (نه‌ستوری) به‌رزی شه‌ش پالوه‌که‌ی ده‌دریتی که نه‌ستونه له‌سه‌ر شاشه‌که :
Specify height:

Sphere 2-1-2 (گۆ)

بو وینه کیشانی گۆ به‌کار دیت ، و نه‌م داواکاریانه ده‌کات یه‌ک به‌ داوای یه‌ک :

Specify center of sphere $\langle 0,0,0 \rangle$:

Specify radius of sphere or (Diameter) :

Cylinder 3-1-2 (لوولەك)

بۇ وىنە كىشانی لوولەك بەكاردیت ، وە ئەم داواكارىانەى خوارەو دەكات يەك

بە دواى يەك :

Specify center point for base of cylinder or (Elliptical) $\langle 0,0,0 \rangle$:

Specify radius for base of cylinder or (Diameter) :

The height of Cylinder or (Center of other end) :

Cone 4-1-2 (قوچەك)

بۇ وىنە كىشانی شىوہى قوچەك بەكاردیت ، وە ئەم داواكارىانە يەك بە دواى

يەك دەكات :

Specify center point for base of cone or (Elliptical) :

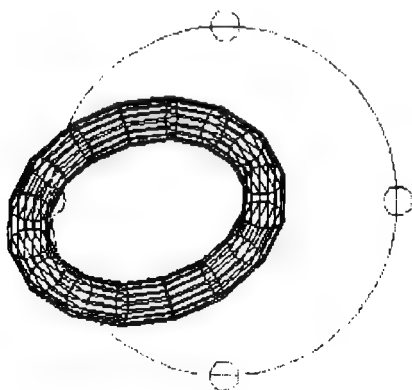
Specify radius for base of cone or (Diameter) :

The height of the cone or (Apex) :

Torus 5-1-2 (بۆرى چەماوہ)

بۇ كىشانی ئەم وىنەيەى كە لـ

شىوہى ژمارە (1-2) ديارہ :



شىوہى ژمارە (1-2)

ئەم داواكارىانە يەك بە دواى يەك دەكات :

Specify center of torus $\langle 0,0,0 \rangle$:

چەقى شىوہە

Specify radius of torus or $\langle \text{Diameter} \rangle$:

نيوہ تيرەى شىوہە

Specify radius of tube or $\langle \text{Diameter} \rangle$:

نيوہى تيرەى بۆريەكە

Extrude 6-1-2 (به ناودا بردن)

به پټويست دوزانرټ که باسی بنه پرتی، نهم وشه یه بکرنټ، نهم وشه یه له پرؤسه ی Extrusion هاتوو که پرؤسه یه کی به رهم هیئانی مادده کانه . هندیك جار برگی پانی Cross Section په نجه رهی ماله کان له سر شیوه ی T یا خود U یان C دهیئرټ (نجا مادده ی په نجه رکه ستیل بیټ یا خود نه له منیوم یا خود پلاستیک هتد) . نهم شیوانه بهم پرؤسه یه دروست کراون ، مادده که له ناو کونټینر ټک Container دانراوه وه له لایه که له لایه کانی پاله په ستوی خراوته سر بوئوه ی له لاکه ی تر ماده که دهرچټ له نیو قالبیک Die که له سر یه کیټ لهم شیوانه ی سره وه دروست کراوه، بویه مادده که که دهرده چټ نهم شیوانه وهرده گرنټ .

وه سه باره ت به پراکتیک کردنی نهم فرمانه له وینه کیشاندا هه مان بنه مای هیه . بو نمونه بو کیشانی وینه ی لوله کیټ به ریځای Extrude، له سره تادا وینه ی باز نه یه که ده کیشرټ له سر رووته ختی به رامبر (که به شیوه یه کی ناسایی بریتی یه له رووته ختی XY) ، بو ته واکردنی لوله که که پټویستیمان به دانانی نه ستوری (به رزی) لوله که که هیه . جگه له ریځاکانی که باسکران بو دیاریکردنی نه ستوری ، ریځای به کار هیئانی فرمانی Extrude هه مان نه نجام ددات به دهسته وه، وه بهم شیوه یه :

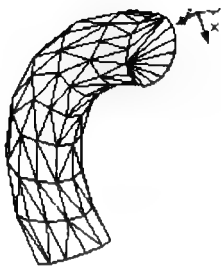
Draw > Solids > Extrude

پاش ئوه ی داوای پارچه که ده کات (Select object) نجا به رزیه کی :

Specify height of extrusion or [Path]:

نهمه نه گهر هاتوو به رزیه کی نه ستون بوو له سر رووته ختی XY به لام نه گهر شیوه یه کی لاریان چه ماوه ی هه بوو ، نه و پټویسته هیلیکی چه ماوه وینه بکیشرټ به مهرجیک له سر رووته ختی YZ یان XZ بیټ ، واتا نه ستون بیټ له سر رووته ختی XY لهم کاته دا له جیاتی دانانی ژماره ی به رزیه که وشه ی Path

(پېړه) هډه بڼې درېت وې کليک ده که یت له سهر هیله چه ماوه که پاش داواکردنی رېره وده کی . ووشه ی رېره وده که بریتی یه له و قالبه ی له سهره وده ناماژمان پیدا . بهمهش هم وینه یه ی که له شینوه ی ژماره (2-2) دیاره دهرده که ویت .



شینوه ی ژماره (2-2)

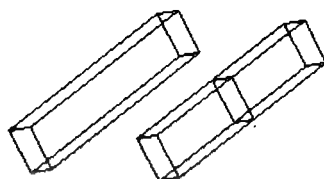
Section and Slice 7-1-2 (برگه وه تویژ)

به شینوه یه کی گشتی ده توانین بلین که نه اندازیار یاخود وینه کیش به به رده وامی ناره زووی کیشانی وینه ی سی لای که متره به به راورد له گیل کیشانی وینه ی دوولای هه رچنده هندیك جار وینه ی سی لای خوی ده چه سپینیت به هو ی جوړی وینه که وه ، هو ی نه مهش ده گهریته وه بو ورده کاریه کانی وینه ی سی لای . له بهرته وه چند پڼگایه کی دوو لای له نه اندازه ی وینه کیشاند ا دوزرایه وه تا کو بتوانریت هم پڼگایانه جیگه ی وینه کیشانی سی لای بگرته وه به مخرجیک هه مان مه به ست بدات به دهسته وه به شینوه یه کی ناسانتر و خیراقر ، یه کیک له م پڼگایانهش وهرگرتنی جیکه وته کانه Projections له چند لایه که وه به پی ی پنیوستی وینه که ، به لام پڼگای دووم بریتی یه له وهرگرتنی برگه یه کی پانی Cross Section له پارچه که . نه انجام دانی هم کارهش به برینی شینوه نه اندازه ی یه که ده بیت واتا وهرگرتنی برگه یه Section ده بیت له م شونیه ی که پنیوسته بو پرونکردنه وه ی وینه که .

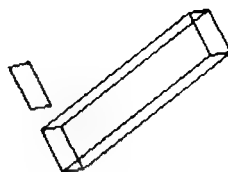
له لیستی Draw له ناو فرمانی Solids فرمانی Section هه لده بژێردریت. کارئیکى چاوه روان کراوه که داواى هه لبةژاردنى ئەم پارچهیه بکا که پێویستی به برین ههیه Select object ، وه داواى هه لبةژاردنى پارچهکه بى گومان داواى چۆنیهتی یاخود شوینی برینی پارچهکه دهکات له ڕینگای نووسینی ئەم رستهیهی خوارهوه له سه هیلئى فرمان :

Specify first point on section plane by
(Object / Zaxis / View / XY/ YZ/ ZX / 3points <3points>:)
نیتر به پى پێویستی پارچهکه یه کیکیان هه لده بژێردریت ، بۆ نمونه بۆ وهرگرتنى برگه ی پانی (Cross Section) بۆ ئەم بيمه ی (Beam) که له شیوه ی ژماره (2-3 a) دیاره وه نهستوریه که ی کهوتوته سه ر ئاراسته ی (Z) ، پێویسته پووتهختی (YZ) هه لبةژێردریت ، بۆیه له سه هیلئى فرمان ده نووسیت YZ وه ئینته ر داده گریت . داواى ئەوه له سه هیلئى فرمان ده نووسریت :

Specify a point on the zy plane < 0,0,0 > :
پۆتانی خالێک دهست نیشان دهکریت له سه ر پووتهختی (YZ) (خۆی خالی بنه پته تی داناهه) ، به دهست نیشان کردنى پۆتانی ئەم خاله ی که برینی تیدا نهجام دهدریت پووتهختیک ده رده که ویت (که ته ربه به پووتهختی YZ) . بۆ بینینی برگه پانه که به ته نیایی ده توانریت پارچه سه ره که یه که بگوازریته وه بۆ شوینیکی تر له سه ر تابلۆکه له ڕینگای فرمانی move له ناو لیستی Modify وه که له به شی (5-5) له به رگی یه که م باس کرا ، وه بڕه په که به ته نیا ده مینیته وه وه که له شیوه ی ژماره (2-3 b) به دیار ده که ویت ، ئیستا برگه که به پى بانه ماکانی نه ندازه ی وینه کیشان پێویسته به سیبه ر بکریت Hatch وه که له به شی (2-1-16) له به رگی یه که م ئامازیه ی پیدرا . ئیستا وه که پاهینان هه ول بده هه مان ئەم کاره دووباره بکه وه له ڕینگای وهرگرتنى فرمانی Slice له ڕینگای فرمانی Solids له لیستی Draw وه بزانه جیاوازی چییه له گه ل فرمانی Section .



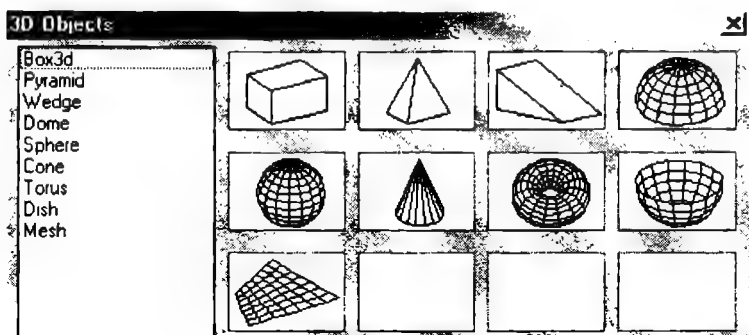
شیوهی ژماره (a 3-2)



شیوهی ژماره (b 3-2)

2-2 3 D Surfaces (پووه سی لایه کان)

له لیستی Draw له سر فرمانی Surfaces هم هلبژاردنه ده بینیت:
2D Solid, 3D Face, 3D Surfaces, Edge, 3D Mesh, ...etc.
به هلبژاردنی فرمانی 3D Surfaces هم دایه لوگ بۆکسی که له شیوهی ژماره (4-2) دیاره درده که ویت، وه له کاتی کلیک کردن له سر هر وینه یه که له لای چه پوه ناوی وینه که پیشان ده دات. کاتیک که یه کیک له وینه هه لده بژیردریت بی گومان تا راده یه که ده زانین که بۆ هر وینه یه که بهرنامه که داوی چی ده کات، وه به تایبه تی زۆریه ی شیوه کانی که لیږده هه له تهنه پته وه کانیشدا هه بوون، بویه له خواره وه تهنه هه ندیکیان باس ده که یه وه نه وانی تریش هه ول بده وینه یان بکیشه به پی ی داواکاریه کان وه جیاوازی نیوان پووه سی لایه کان و تهنه پته وه کان پیشان بده.



شیوهی ژماره (4-2)

2-2-1 Dish (سین)

بۇ كىشانی وینەى سینیک ئەم داواکاریانە دەکات یەك بە دواى یەك:

Specify center point of dish ديارىکردنى چەقى سینلەكە

:

Specify radius of dish or (Diameter) ديارىکردنى تیرەى سینلەكە

:

Enter number of longitudinal segments for surface of dish <16> :

ژمارەى ئەم هیلانەى كە لە چەقى سینلەكەو دەردەچیت بۇ دەروەى .

Enter number of latitudinal segments for surface of dish <8>:

ژمارەى ئەو بازنانەى كە هاوچەقن لەگەل چەقى سینلەكە .بى گومان دەشتوانریت

هەردوو ژمارەى 16 وە 8 بگۆردریت .

2-2-2 Dom (گۆمەت)

گۆمەت وەك سینل وایە بە تەواوى لەیەك دەچن لە پووى پراكتیک کردنیان بەلام

سینل پووى بەرەو سەرەو دانایە وە گۆمەت بەرەو خوارەو .

جینگەى نامازە پیکردنە كە هەرچەندە زۆربەى ئەوشیوانەى كە لە ناو فەرمانى

3D Surfaces دیارن لە هەمان كاتدا لەناو فەرمانى Solids دا هەن ، بەلام جیاوازی

بەرچاو لە نیوانیاندا بەدى دەكریت. هۆو بنه پەتى ئەم جیاوازیانەش دەگەریتەو بە

پتەوبوونى شیوەكانى Solids وە ناپتەوى شیوەكانى 3D Surfaces . واتا ئەگەر

بیتو دوو شیوەى وەك یەك بە هەموو وورده کاریه كانیانەو وینە بكیشین یەكێکیان

پتەو بیت وە ئەوى تریان بەتال بیت (بەلام بى گومان هەردووکیان وینەى بەرجەستە

وسى لایى بن) وە دواى وینەكیشان فەرمانى List بۆ هەردووکیان بەکاربهێنین ، ئەوا

دەبینین كە جیاوازی هەیه لەنیوان ئەم زانیاریانەى كە بەرنامەكە دەیدات

بەهەریه كێکیان لەپووى بېرى بەرگری شیوەى بېرگەكانى پارچە ئەندازەییەكان

Moment of Inertia بە هەموو ئاراستەكاندا وە Radius of Gyration... هتد.

ئىستا وەك پاهىنان ھەول بىدە ئەم بۆچۈنەى سەرەو پراكتىك بىكە وە لە سەر
بىنەمايەكى زانستى ھۆى ئەم جىاوازيانە پىشان بىدەو پەيوەندىەكانيان بەيەكەو
بىستەو .

3- بهشی سی‌یه View Menu (لیستی بینین)

1-3 WCS and UCS (ناراسته‌ی ته‌وره‌ی جیهانی و به‌کارهینەر)

له کاتی وینه کیشان له‌سه‌ر به‌نامه‌ی ئوتوکاد (ئنجا وینه‌کیشانه‌که 2D یان 3D بێت) پیویسته بزانی‌ت ئه‌م هیله یاخود ئه‌م پارچه‌یه‌ی که وینه‌ی کیشراوه پۆوتانه‌که‌ی چه‌نده‌و وه‌ که‌وتونه‌ته‌ کام پووته‌خته‌وه وه‌ نایا ناراسته‌ی پۆزه‌تیغه یان نینگه‌تیغه ، بێ گومان ئه‌گه‌ر له‌سه‌ر 2D کاربکری‌ت ئه‌وا له‌لای چه‌پی خواره‌وه‌ی شاشه‌که هه‌ردوو ناراسته‌ی (X) وه‌ (Y) ده‌رده‌چێت که ئه‌ستون له‌سه‌ر یه‌ک واتا ناراسته‌ی (Z) دیارنیه‌ و یه‌کسانه‌ به‌ سفر . شیوه‌ی دانانی ناراسته‌کان دووجۆری سه‌ره‌کی هه‌یه که ئه‌مانه‌ن :

(WCS) World Coordinate System

(UCS) User Coordinate System

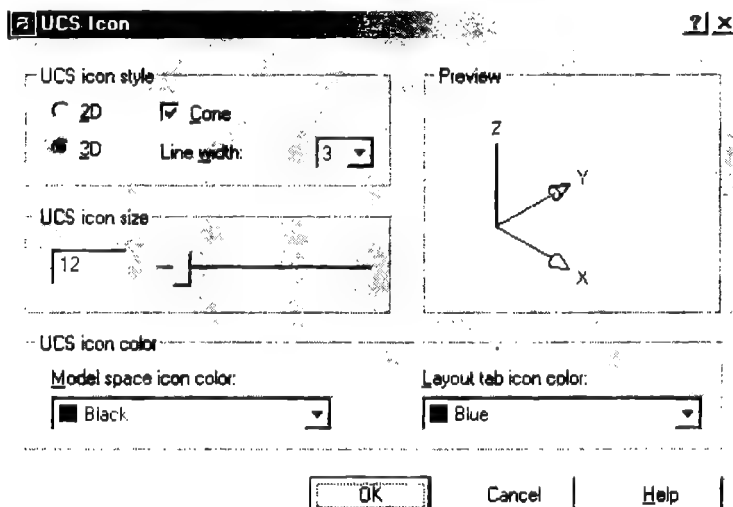
جۆری (WCS) هه‌لبژاردنیکی جیهانی‌یه‌و هه‌موولایه‌ک له‌ سه‌ری کوکن به‌مه‌ش ناراسته‌ی ته‌وره‌ی X پۆزه‌تیغه بو‌لای راست وه‌ نینگه‌تیغه به‌ لای چه‌پ، ناراسته‌ی ته‌وره‌ی Y به‌ره‌و سه‌ره‌وه پۆزه‌تیغه و نینگه‌تیغه بو‌ خواره‌وه وه‌ ناراسته‌ی ته‌وره‌ی Z پۆزه‌تیغه بو‌ پێشه‌وه (ئه‌ستونه له‌ سه‌ر رووته‌ختی XY) وه‌ نینگه‌تیغه بو‌ دواوه . به‌لام جۆری (UCS) هه‌لبژاردنیکی تایبه‌ته به‌و که‌سه‌ی که کار ده‌کات له‌سه‌ر به‌نامه‌ی ئوتوکاد وه‌ ده‌توانی‌ت خالی به‌رپه‌ت له‌ هه‌ر شوینیکی دابنیت وه‌ ناراسته‌ی ته‌وره‌کانیش به‌ هه‌ر شیوه‌یه‌ک دابنیت که پیویستی پێ‌یه‌تی بو‌ ئه‌نجامدانی کاره‌که‌ی. بو‌ هه‌تانه‌ و لابردن و گه‌وره‌کردنی نیشانه‌ی ناراسته‌کان ده‌توانی‌ت ئه‌م فه‌رمانانه‌ی خواره‌وه هه‌لبژێردری‌ت :

View > display > UCS icon > On

Origin

Properties

به كليك كردن له سەر On وه لابرډنی نیشانهی (پاسته) واتا لابرډنی نیشانهی ئاراسته‌كان ، وه به كليك كردن له سەر ووشه‌ی Origin نیشانهی ئاراسته‌ی XY ده‌كه‌وێته سەر خالی بنه‌په‌ت ، وه به كليك كردن له سەر Properties نهم دایه‌لوگ بۆكسه‌ی كه له شیوه‌ی ژماره (1-3) دیاره ده‌رده‌كه‌وێت، كه تییدا تایبه‌تمه‌ندیه‌كاني ئهم ئاراستانه پيشان دهدات ، بۆ نموونه له سەر 2D یان 3D نیش ده‌كرێت ، پانی هێلی ئاراسته‌كاني UCS ، قه‌واره‌ی ئهم ئاراستانه وه ره‌نگه‌كه‌ی .

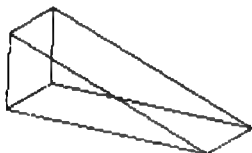


شیوه‌ی ژماره (1-3)

2-3 Projections (چێكه‌وته‌كان)

له به‌شی (2-1-7) ووتمان كه وینه‌كێشانی سی‌لایی (3D) وورده‌كاری و تیروانینیکی زۆرتر و قوولتری ده‌وێت به به‌راورد له‌گه‌ڵ وینه‌كێشانی (2D)، بۆیه له هه‌ندی وینه‌ی ئالۆزدا هه‌ول ده‌درێت دوور بکه‌وینه‌وه له وینه‌كێشانی سی‌لایی ، جا بۆ نه‌وه‌ی بتوانرێت گشت وورده‌كاریه‌كاني پارچه نه‌ندازه‌یی‌یه‌كه پيشان بدرێت به شیوه‌یه‌کی ساده‌تر له وینه‌ی سی‌لایی، بنهما تیۆریه‌كاني هه‌ردوو

بابه تی وهرگرتنی برکه Section و جیکه وته کان Projections سه ری هه نډا له زانستی نه نډازه ی وینه کی شاندا Engineering Drawing وانا نه گه ر وسی ترا که وینه ی پوازیک Wedge بکیشرنیت وه که له شیوه ی ژماره (2-3) دیاره (که به پښتای 3D وینه ی کیشراوه) ، به پښتایه کی تر وینه ی بکیشرنیت به مه رجیک هه مان زانیاری بدات به ده سته وه، نه واده توانریت بنه ما زانستیه کانی بابته ی جیکه وته کان پراکتیک بکه ین به سه ر وینه که دا، نه ویش له پښتای ته ماشا کردنی نه م وینه یه له چه نډ نارپاستیه که وه (لایه که وه) به گوږه ی پتویست .

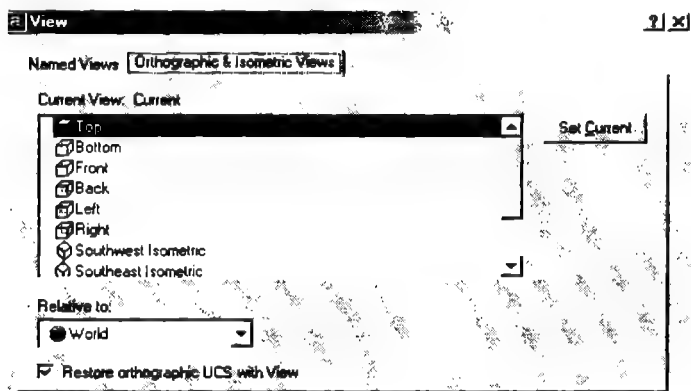


شیوه ی ژماره (2-3)

هه نډیک جار بو شیکردنه وه ی وینه یه که به ته ماشا کردن له دوو نارپاسته وه گشت وورده کاریه کانی وینه که ده خاته بهر چاو ، به لām له وانه یه له وینه یه کی ئالوژدا شه ش نارپاسته پتویست بیت بو شیکردنه وه ی وینه که به ته واوی . شایانی باسه لاکانی ته ماشا کردن بریتین له م لایانه ی که له فرمانی 3D Views له لیستی View ده بینریت:

- | | |
|-----------------|------------------------------------|
| Top View | 1- بینین له سه ره وه ی وینه که |
| Bottom View | 2- بینین له خواره وه ی وینه که |
| left Side View | 3- بینین له ته نیشتی چه پی وینه که |
| Right Side View | 4- بینین له ته نیشتی راستی وینه که |
| Front View | 5- بینین له پښه وه ی وینه که |
| Back View | 6- بینین له دواوه ی وینه که |

نەمە جگە لە ئاراستە لارەکان وەك باکورێ پۆژھەلات NE ، باکورێ پۆژناوا NW، خوارووی پۆژھەلات SE ، خوارووی پۆژناوا SW . ئیستا ھەول بدە لە ھەموو لایەکانەو ھەمەشای ئەم وێنەیە بکە کە لە شیوەی ژمارە (2-3) دیارە وە ھەول بدە وێنەیان بکێشە . دەبینیت لای سەرەو و خوارەو بریتین لە لاکێشەییەك ، وە تەنیشتی چەپ و راست لاکێشەییەکی بچووکترن وە پێشەو و دوو بریتین لە سێ گۆشەییەکی وەستاو . کەواتە لەبەر ئەوەی وێنەكە وا پێک ھەتوووە کە ھەر دوو لای بەرامبەر بەیەک وەك یەک پیشان دەدەن بۆیە بۆ دەربڕینی زانیاری و ووردەکاریەکانی وێنەكە بە تەواوی تەنھا لە سێ لاو پێویستە تەماشای بکەیت .



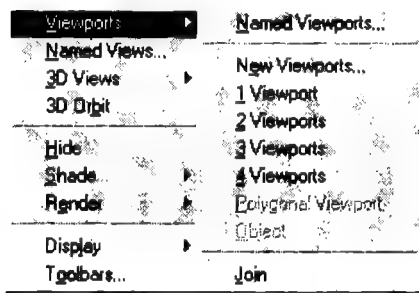
شیوەی ژمارە (3-3)

لێرەدا ھەست دەکەین کە بەرنامەی ئۆتۆکاد جگە لەوەی زۆر بە خێراییی و بە توانا وێنەکان دەکێشێت ، بەلام سەرەرای ئەم توانایە بەرنامەكە دەتوانێت کاتیك کە وێنەییەکی لەناو دەکێشێت لە ھەموو لایەكەو سەیری بکات وە وێنە جێگەوتەکانی بکێشێت . بۆ ئەم مەبەستە لەسەر لیستی View فەرمانی NamedViews کلیک دەکەیت، بەمەش ئەم دایەلوگ بۆکسەیی کە لە شیوەی ژمارە (3-3) دیارە دەردەکەوێت.

ياخود له سەر لیستی View فرمانی 3DView هه لده بژێردریت وه ئهم لیستی خواره وه دهرده که ویت ؛

Front , Back, Right , left , Bottom , Top, NE , SE , SW, NW
 سه رنج بده له نێوان دایه لوگ بۆکسی Named Views وه لیستی 3DView هه لێژاردنه کان به یه که ده چن . بێ گومان ئیستا ده زانریت ئه وانه چین ، هه وینه یه که هه بێت (رووت هخت یان به رجه سته) له هه ر لایه که وه بویست ریت سه یری بک ریت کلک ده ک ریت له سهر ناوی ئا راس ته که وه وینه که پیشان دده ات .

توانای به رنامه که له م بواره دا به وه ناوه ستیت ، به لکو له سهر یه که شاشه ده توانیت له هه موو لایه که وه وینه که پیشان بده ات ئه ویش له رینگای هه لێژاردنی فرمانی Viewports له لیستی View ده بێت به مه ش ئهم لیسته دهرده چیت که له شیوه ی ژماره (3-4) دهرده که ویت که له رینگای وه ده توانریت شاشه که دابه ش بک ریت بۆ دوو پارچه یان سه ی یان چوار وه یاخود هه ر به یه که پارچه یی به مینیت وه .

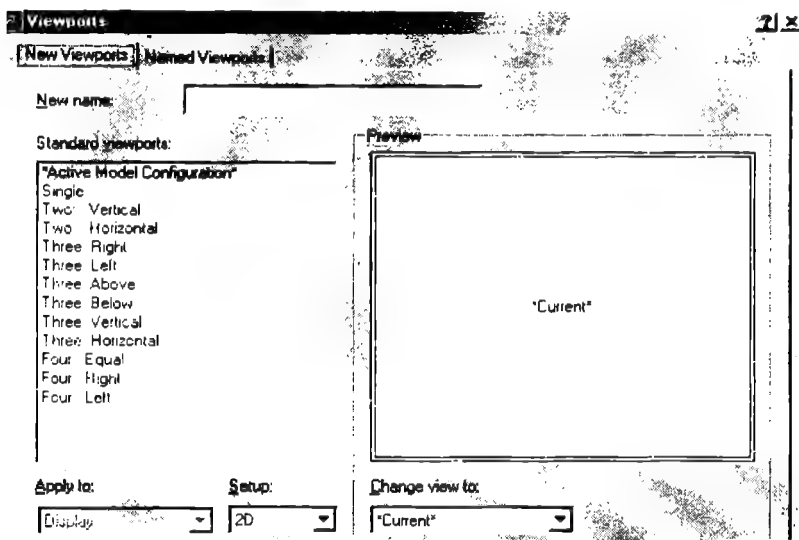


شیوه ی ژماره (3-4)

بۆ نمونه ئه گه 4 Viewports هه لێژدره ، ده بینیت ئه و وینه یه هه یه کردوویه تی به چوار وینه ی وه که له سهر شاشه که وه هه ریه که ی له پارچه یه که داناره . واتا ئه گه ر ویسترا وینه که له سه ی لاوه ته ماشا بک ریت وه وینه سه ره که که ش به مینیت وه ئه و ژماره چوار هه لده بژێریت ، له لایه کی تر دا ئه گه ر کلک بکه یت له سهر ووشه ی Named Viewports له فرمانی Viewports له لیستی View واتا :

View > Viewports > Named Viewports

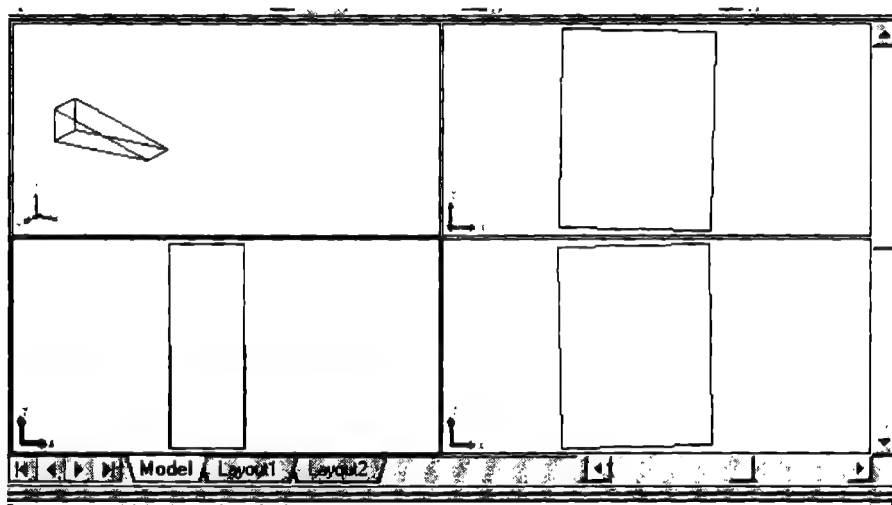
ئەم دايەلۇگ بۆكسەى كە لە شىۋەى ژمارە (3-5) ديارە دەردەكەوئىت وە يەك بە درای يەك پيشانى دەدات ئايا شاشەكە تاك بىت ، بەشى بكات بە ستونى بۆ دوو بەش ، بە ئاسۆىى بۆ دووبەش ، سى بەش تاكەك بەكوئىتە لای راست ، سى بەش تاكەك بەكوئىتە لای چەپ ، تاكەك بەكوئىتە سەرەو ، خوارەو ، سى بەشى ستونى ، سى بەشى ئاسۆىى ، چوار بەش بە يەكسانى ، چوار بەش تاكىك لە لای راست ، چوار بەش تاكىك لە لای چەپ .



شىۋەى ژمارە (3-5)

بۆ نمونە ، ئەگەر وئىنەى ئەم پوازەى Wedge كە لە شىۋەى ژمارە (3-2) ديارە جيئەوتەكانى بۆ بكيئشەن بە شىۋەى چوارى يەكسان ، ئەوا بەم شىۋەى دەردەكەوئىت كە لە شىۋەى ژمارە (3-6) ديارە . ئەوەى شايانى باس كىردنە لىزەدا ئەوەى كە دەتوانرئىت كليك بكرئىت لەسەر ھەر يەككىيان وە لەم لايەو تەماشای بكەيت كە دەتەوئىت ، واتا دەتوانرئىت لەسەرەو و تەنىشت و پىشەو تەماشای بكەيت وە لەبەشى چوارەم وئىنە بنەرەتەكە بەئىلتەو . سەرەراى ئەمەش لەگەل

كليك كردن له سەر هەریەكێکیان ، ئەم بەشە چالاک دەبێت و وەك وێنەیەك و پارچەیەکی سەر بەخۆ کار دەكات و اتا دەتوانیت هەموو گۆڕانکاریەك و کاریکی بەسەردا بهێنیت . ئیستا وەك ڕاهێنان هەول بده وێنەیەکی سێلایی بکێشه وە دووریەکانی له سەر دەست نیشان بکە ، ئنجا جێگەوتەکانی بۆ بکێشه و بزانه دووریەکان له سەر جێگەوتەکان چۆن دەر دهکەون .



شیۆدی ژماره (6-3)

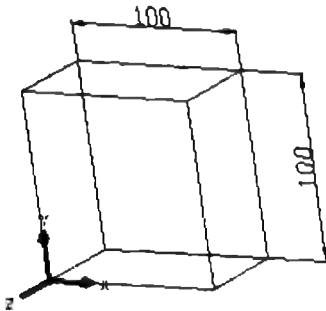
ئیستا وەك ڕاهێنان هەول بده فرمانەکانی هەڵبژاردەى Shade له لیستی View یەك به دوای یەك پراكتیک بکەو ئەرك و جیاوازی نیوانیان پیشان بده . وە سەبارەت بە فرمانی Hide له لیستی View ، ئەم فرمانە بە کار دێت بۆ بەدیار نهخستنی (شاردنەوێ) ئەم لیوارانەى كە نابینرێن له شیۆه ئەندازەییەکان کاتیك بە ئاراستە یەکی لار سەیر دەکړیت . سوودی ئەم فرمانەش لەوەدا خۆی دەبینیتەوه كە بەهۆیەوه دەتوانریت ئەم هێلانه دەست نیشان بکړن كە

پنویسته به جوړی هیڼی نه بینراو Hidden line وینه بکیشریڼ له بهرنه وهی
نابینریڼ کاتیک بهم ناراسته یه سیر ده کړیت.

4- بهشی چوارهم

Tools Menu (لیستی که رهسته کان)

با ئیستا ههول بدهین ئەم وێنەیهی که له شیوهی ژماره (1-4) دیاره وێنە ی بکێشین که بریتی یه له شەش پالویه ک درێژی و پانیه که ی یه کسانه به 100 ملم ، که له ڕیگی لیستی Dimension ئەم دوو دوریه دیاریکراون به لām بۆ ئەوهی دوری سی'هم (Z) که بریتی یه له ئەستوری شەش پالوه که ده بێنرێت که دوریه که پیشان نادات . بۆچی ؟



شیوهی ژماره (1-4)

بۆ وه لām دانهوهی ئەم پرسیاره ، به کورتی ده لێین له بهر ئەوهی بهرنامه که ئەو دوریانه پیشان دهدات که ته نها که وتوونه ته سه ر پووته ختی XY ، بۆ ئەم مه به سه ته ئەم دوریه ی که ده دۆزێته وه پێویسته بکه وێته سه ر ته وه ی X یان Y وه ناپێت له سه ر ته وه ی Z بێت ، که واته ده بێت خالی بنه رت که هه ر سی' ئاراسته که ی له سه ر یه ک ئەستونن بگوێزێته وه بۆ یه کێک له خاله کانی ته نیشه وه وه ئەستوری پارچه که بکه وێته سه ر ته وه ی X یان Y واتا ئەم پووه ی ده ویستری ت دوریه که ی بدۆزێته وه پێویسته بکه وێته ناو رووته ختی XY .

نەمەش لە پێگای لیستی Tools وە هەلبژاردنی یەکیەک لەم فەرمانانەی خوارەوە دەبێت .

Tools
Named UCS
Move UCS
New UCS

بۆ نموونە ئەگەر فەرمانی New UCS هەلبژێردرێت ئەوا کۆمەڵێک هەلبژاردە ی تر بەخۆوە دەگیرێت وەک 3 points ، لەم کاتەدا یەک بەدوای یەک ئەم داواکاریانە دەکات :

Specify new origin point $< 0,0,0 >$:

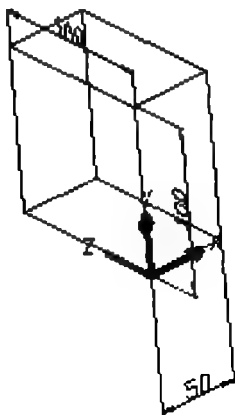
ئەم شوێنەی کە دەتەوێت بکەیت سەر تەوهری پۆزەتیگی X .

Specify point on positive portion of X-axis

خاڵێک دیاری دەکەیت لەسەر بەرزی وێنەکە یان ئەستوری لەسەر تەوهری پۆزەتیگی Y لەسەر پووتەختی XY ی بەکارهێنەر .

Specify point on positive Y portion on the ucs XY plane :

دەبینیت ئاراستەکان بەم شیوەیە ی ئیات کە لە شیوەی ژمارە (4-2) دیارە ، بەمەش نیست دەتوانرێت ئەستوری شەش پالۆکە بدۆزێتەوێ کە یەكسانە بە 50 ملم .



شیوەی ژمارە (4-2)

5- به‌شی پینجه‌م

Modify Menu (لیستی گونجاندن)

له به‌شی پینجه‌می به‌رگی یه‌که‌مدا شاره‌زاییمان وه‌رگرت له‌سه‌ر لیستی Modify وه‌ تا راده‌یه‌کی باش زانیمان نامانج و ئه‌رکی ئه‌م فه‌رمانه‌ چیه‌ ، وه‌ له‌م به‌شه‌دا دیسانه‌وه‌ چهند فه‌رمانیکی ئه‌م لیسته‌ باس ده‌که‌ین که‌ په‌یوه‌ندیان به‌ وینه‌کیشانی سی‌لایی هیه‌ . شایانی باسه‌ که‌ بنه‌مای مامه‌له‌ کردن له‌گه‌ل فه‌رمانه‌کانی ئه‌م لیسته‌ له‌ وینه‌ی سی‌لایی تا راده‌یه‌کی زور به‌ بنه‌ماکانی وینه‌ی دوولایی ده‌چیت ، بو‌ نمونه‌ له‌کاتی هه‌لبژاردنی فه‌رمانی جولاندنی پارچه‌یه‌ک بی‌گومان داوای ده‌ستنیشانکردنی پارچه‌که‌ ده‌کات ، ده‌ستنیشانکردنی خالی بنه‌په‌ت ، وه‌ ئه‌م خاله‌ی بو‌ی ده‌روات . واتا ئیستا تا راده‌یه‌کی باش شاره‌زای چۆنیه‌تی وه‌لامدانه‌وه‌ی داواکاریه‌کانی هیلی فه‌رمان بووین ، له‌به‌ر ئه‌مه‌ به‌ کورتی باسیان ئی ده‌که‌ین .

5-1-1 Solids Editing (پنک هینانی شیوه‌ پته‌وه‌کان)

له‌سه‌ر لیستی Modify فه‌رمانی Solids Editing هه‌لبژیره‌ ، ده‌بینریت ئه‌م فه‌رمانه‌ کو‌مه‌لێک فه‌رمانی به‌خۆوه‌ گرتوه‌ ، وه‌ک له‌ خواره‌وه‌ باس له‌ هه‌ندیکیان ده‌که‌ین وه‌ ئه‌وانی تریش هه‌ول بده‌ وه‌ک پاهینان ئه‌رکه‌کانیان بدۆژه‌وه‌.

5-1-1 Union (یه‌گگرتن)

ئه‌م فه‌رمانه‌ به‌کاردی‌ت بو‌یه‌گگرتنی دوو پارچه‌ که‌ پێویسته‌ ده‌ست نیشان بکړین به‌ گویره‌ی داوا کاریه‌کانی هیلی فه‌رمان .

5-1-2 Subtract (ده‌رکردن)

ئه‌م فه‌رمانه‌ به‌کاردی‌ت بو‌ جیاکردنه‌وه‌ و لابردنی پوویه‌ک (پووته‌ختیک) له‌

پارچەيەكى ئەندازەيى پتەودا.

Extrude faces 3-1-5 (بەئاودا بردنى روويەك)

ئەم فەرمانە بەكار دىت بۆ وەرگرتن و پيدانى ئەستورى (لاي سىيەم) بۆ
پوويەكى يان پووتەختىكى ديارىكراو وەك لە بەشى (2-1-6) باس كرا.

Move faces 4-1-5 (جولاندنى روويەك)

ئەم فەرمانە بەكار دىت بۆ جولاندنى پوويەك .

Delete faces 5-1-5 (سرىنە وەدى روويەك)

ئەم فەرمانە بەكار دىت بۆ سرىنە وەدى پوويەك لە پارچەيەكدا .

Rotate face 6-1-5 (سوراندى روويەك)

ئەم فەرمانە بەكار دىت بۆ سوراندنى پوويەك .

Color face 7-1-5 (رەنگى روويەك)

ئەم فەرمانە بەكار دىت بۆ رەنگ كردن روويەك .

3D Operation 2-5 (ئاسانكارىيەكان لە وىنەي سىلايىدا)

فەرمانىكى ترە لە فەرمانەكانى لىستى Modify كە پەيوەندى ھەيە بە وىنەي
سىلايى . لەكاتى ھەلېژاردنى 3D Operation ئەم ھەلېژاردانەي خوارەو
دەردەچىت كە لە سەر ھەمويان لە وىنەي دوولايى لە بەشى پىنچەمى بەرگى
يەكەم شارەزايمان لەسەريان ھەيە .

3D array
Mirror 3D
Rotate 3D

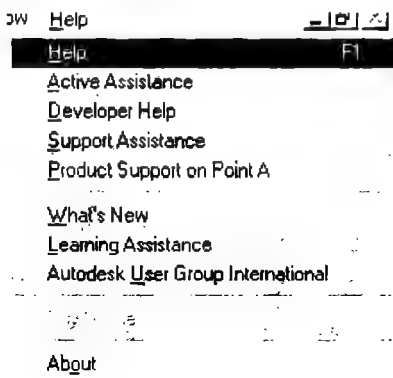
6 - به‌شی شه‌شه‌م

Help Menu (لیستی یارمه‌تی)

شایانی باسه شه لیسته ده‌توانریت ناوی لیبنریت به باشرین ماموستا بو فیروونی به‌نامه‌ی ئوتوکاد، له‌به‌ر شه‌وی گشت فرمانه‌کانی که له ناو شه به‌نامه‌دایه شه لیسته‌دا پیناسه‌ی ده‌کات ، وه شیوه‌ی هه‌لبژاردن و کارکردنی هه فرمانیکی باس کردوه، ته‌نانه‌ت له زور جاردا نمونه‌ی شیکارکراوی هیناوه بو زیاتر شیکردنه‌وه بو به‌کاره‌ینه‌ر . جا له‌به‌ر شه‌وی له‌وانیه هیچ په‌رتوکیک نه‌بیته (ئنجا به هه زمانیک بیته) بتوانریت گشت فرمانه‌کان به ووردی و به دریزای باس بکات ، بویه به‌لامانه‌وه گرنگه که بلین بو شه‌وی شاره‌زابیت له هه به‌نامه‌یه‌ک هه‌ول بده لیستی Help به‌کارینه به‌به‌رده‌وامی . وه بویه‌ش شه لیسته له به‌شی کوتایی شه په‌رتوکه دانرا بو شه‌وی خوینه‌ر دوا ی شه‌وی که هه‌موو فرمانه‌کانی شه په‌رتوکه‌ی خوینده‌وه و وه له دوایدا لیستی یارمه‌تی Help به‌کاره‌ینا ، شه‌وا له کاتی خوینده‌وه‌ی شه لیسته‌دا هه‌ست بکات که هیشتا فرمانی تریش هه‌ن که باس نه‌کراون .

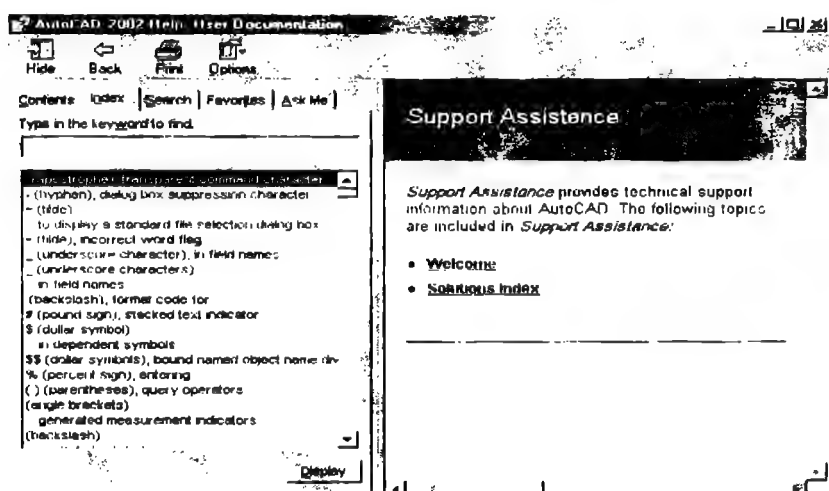
له له‌کاتی کردنه‌وه‌ی لیستی Help شه شه‌وا هه‌لبژاردانه‌ی که له شیوه‌ی ژماره

(1-6) دیاره ده‌رده‌که‌ویت.



شیوه‌ی ژماره (1-6)

له كاتى كليك كردن له سەر هەر يەك له فەرمانەكانى Developer Help ، Help وه Support Assistance ئەم دايەلۆگ بۆكسەى كه له شىوہى ژمارە (2-6) ديارە دەردەكەوێت كه دەتوانرێت پێناسەو پراكتىكى جۆراو جۆرى تێدا بدۆزیتەوه كه هەمويان يارمەتى بەكارهێنەر دەدەن بۆ زانینى فەرمانەكانى بەرنامەى ئۆتۆكاد وه زانینى نەيئيه پەيوەندارەكان .



شىوہى ژمارە (2-6)

وهك دەبينن لەسەر هەوى دايەلۆگ بۆكسەكه له ژێر كەژى ناو نیشان Title bar نۆ ووشە نووسراون بە دوو دێڤى لەسەر يەك ، وهك له خوار وه باسيان دەكەين .

Hide 1-6 (شاردنەوه)

بەكليك كردن لەسەرى ، لاى چەپى ئەم دايەلۆگ بۆكسە نامىنى و لاى راستى دەمىنیتەوه ، بەمەش له شوىنى Hide دەنوسرى Show وه بەكليك كردن لەسەرى دايەلۆگ بۆكسە لاچووهكه دەگەڕیتەوه .

Back 2-6 (گه پانه وه)

به کار دیت بۆ گه پاندنه وهی فرمانی پیشه وه.

Print 3-6 (چاپ)

به کار دیت بۆ چاپ کردنی ئەم شیکردنه وانهی که نووسراون لەم په پرهیدا .

Options 4-6 (هه لبرژاردنهکان)

لێره دا ده بینین که فرمانهکانی وهک :

Internet option , Refresh , Stop , Home ...etc.

گشتیان په یوه ندیان ههیه بهو فرمانانهی له کاتی به ستنه وهی کۆمپیوتره که له گه ل ئینتەرنیٹ به کار دین .

Contents 5-6 (ناوهروکهکان)

به کلیک کردن له سەر ئەم وشهیه کۆمه لێک هه لبرژاردنه دهرده که ویت که بریتین له فرمانهکانی ناو بهرنامهی ئۆتۆکاد که هه ریه کیکیان له بهرامبهری خۆی (لای راست) پیناسه ی ئەم وشانه و سوودهکانیان پیشان دهدات .

Index 6-6 (پابه ر)

به کار دیت بۆ گه پان به دوا ی کار و نه رک ی هه ر فرمانێک . ناوی ئەم فرمانه دهنوسریت له شوینی دیاریکراو وه ده بینیت ناوی ئەم فرمانه و هاوشیوهکانی له ژێره وه دهرده که ون ، به کلیک کردن له سهریان وه کلیک کردن له سه ر Display (له ژێره وهی دایه لوگ بۆکسه که) یاخود داگرتنی ئینتەر هه موو ناسانکاری و شیکر نه وه یه کی پیویست پیش کهش ده کریت وه هه ندی جار نمونه ی ته وای تیدا ناماده کراوه .

6-7 Search (به دوا داگه ران)

به كليك كردن له سهر هم ووشه يه ده توانرئيت شاره زايي وهر بگيرئيت دهر باره ي
هر بابته تيك يان فرمانيك كه دهنوسرئيت به پي ي پيوستى له رنكاي
خويندنه وه ي به رامبه ركه ي .

6-8 Favoratics (فرمانه په سندرکراوه کان)

هه ندى جار پنيويست دهكات بو کارنيكي دياريكراو كه بو چهند جاريكي زور
ليستى يارمه تي بگه يته وه بو گه ران به دواي نهرک و كاري فرمانيكي دياريكراو ،
جا بو نه وه ي گشت جاريك كاتيكي به رچاو به فيرو نه روا ت بو هم مه به سته ،
ده توانرئيت هم فرمانانه ي كه هه ست ده كرئيت به دوا داگه راني پيوسته له زور كاتدا
بخرئته ناو شوپنيكي تايبته بو نه وه ي تنه ا نه هم فرمانانه به ينرئيت كه
په سندرکراون و هه لبرئردراون له رنكاي فرماني Favoratics .

6-9 Ask Me (پرسين)

هم فرمانه به كاردئيت بو پرسين و به دوا داگه ران له رنكاي
ئينته رنئته وه سه باره ت به فرمانيكي دياريكراو .

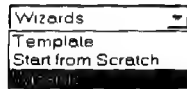
6-10 Active Assistance (يارمه تي داني چالاك)

كاتيك به كار هينه ر بيه ويئت شيكر دنه وه يه ك و زانياريه كي ته واو دهر باره ي هر
فرمانيك وهر گرئيت كه له ژير پراكتيك دايه وچالاكه ، نه وا كليك ده كرئيت له سهر هم
هه لبرئرده يه . به مه ش له گه ل هه لبرئردني هر فرمانيك كه پنيويسته بو كيشاني
وينه يه ك دايه لوگ بو كسيك ده كرئته وه كه پئنيمايي و يارمه تي پيشكه ش به
به كار هينه ر دهكات سه باره ت به نهركي هم فرمانه و چونيته ي پراكتيك كردني .

له كوتايشدا هول بده وينه ي نه م شيوانه بكيشه كه له پاشكو ي ژماره (2)
ديارن ، وه له هه مان كاتدا هول بده وينه كان ي پاشكو ي ژماره (3) كه تواناي
به رنامه ي ئوتوكاد دهخاته پوو ، شيازي هاوشيوه يان وينه بكيشه به گويره ي نه م
دووريانه ي كه به په سهندي ده زانيت .

پاشکوی ژماره (1)

ھیما به کارهاتوهکان نه بهرنامهی نۆتوکاد



Combo Box کۆمبۆ بۆکس



Aperture نه پیرچهر



Marker مارکەر



Grip گرر



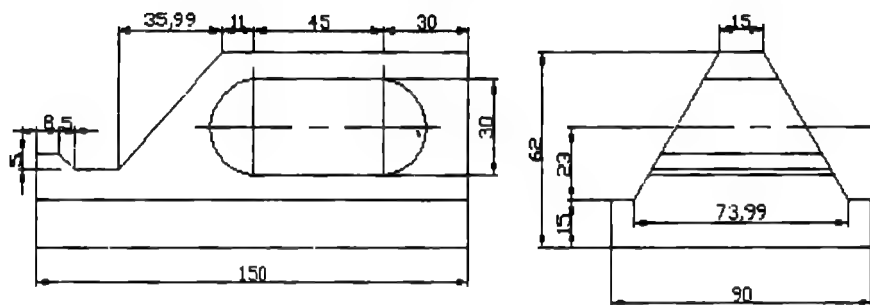
Pickbox نیشاندهر



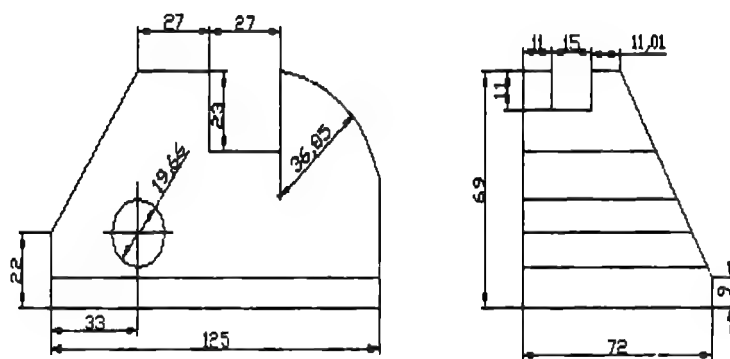
Crosshair دوو هینلی یه کتربر

باشکوی ژماره (2)

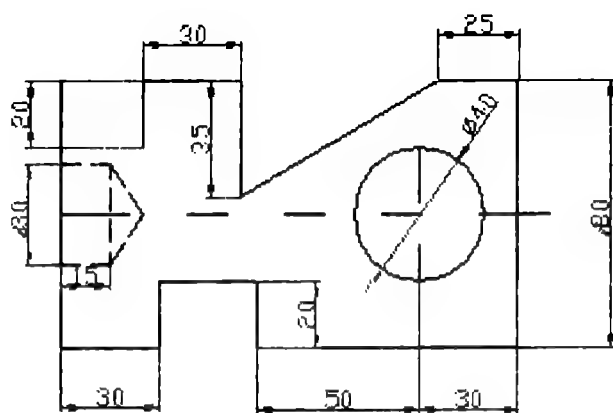
چەند شىۋەيەك بۇ راھىنان



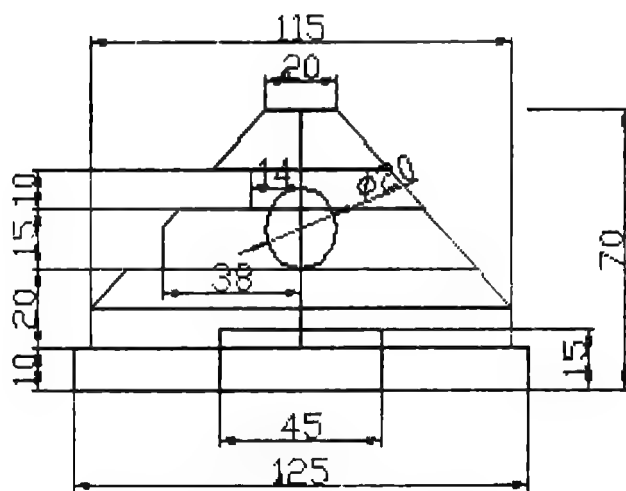
راھىنانى ژماره (1)



راھىنانى ژماره (2)



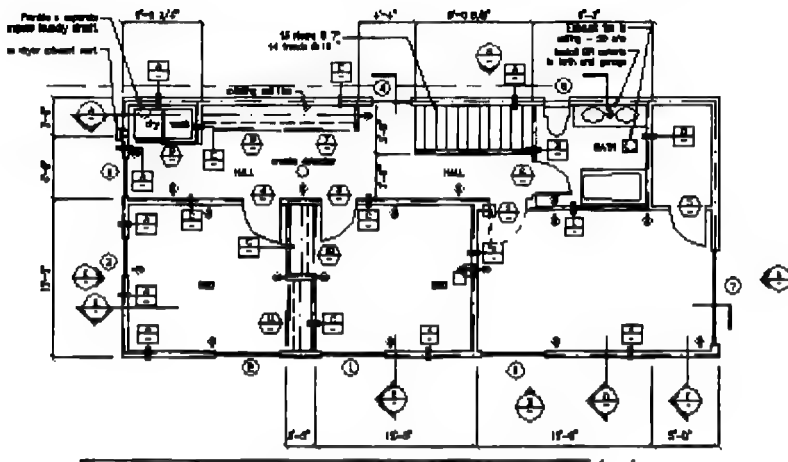
پامینانی ژماره (3)



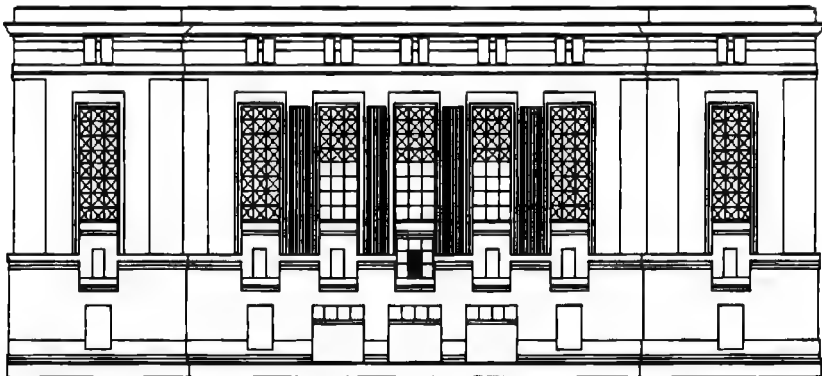
پامینانی ژماره (4)

پاشکوی ژماره (3)

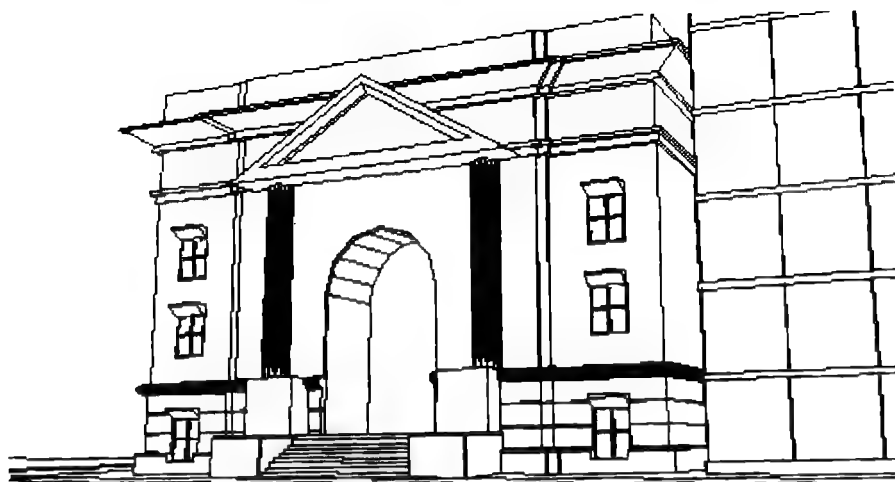
چەند ويىنەيەك تواناكانى بەرنامەى ئۆتۈگاد دەررەخات



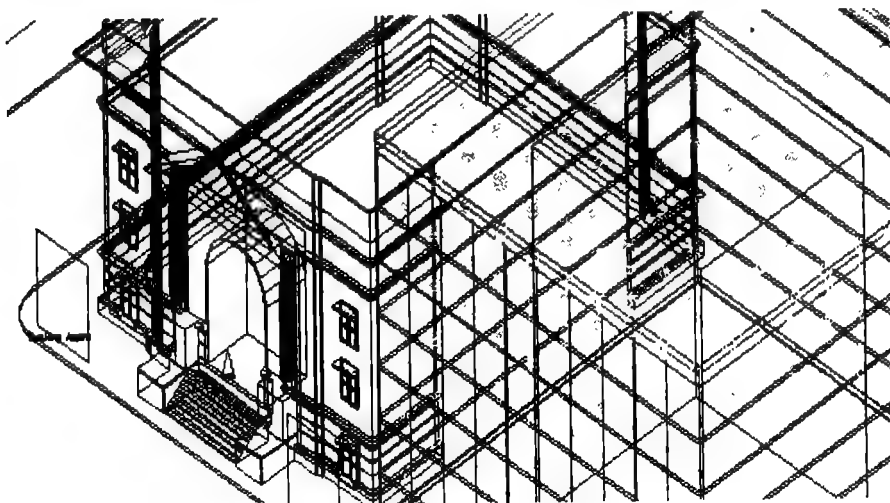
۱- نه خشه ی مالیک (روته خت)



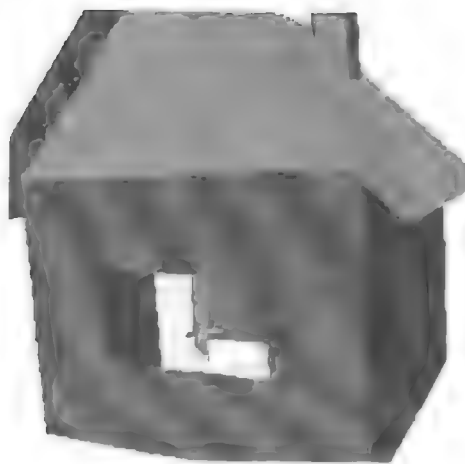
2- پيشه‌وى باله‌خانه‌يه‌ك (روته‌خت)



3- پیشه‌روی باله‌خانه‌یهك (به‌رجه‌سته)



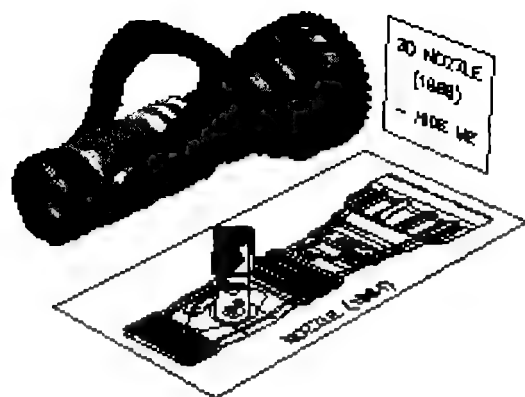
4- باله‌خانه‌یهك (به‌رجه‌سته)



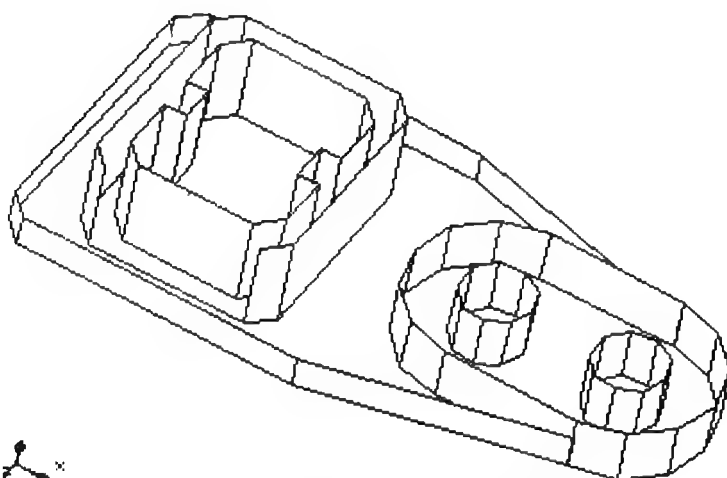
5- ژورینکی به جووله Caravan



6- کورسی (به رجسته)



7- نوڙل (بهرجهسته) 3D Nozzle



8- پارچه يه کی ميکانيکی

(رابعہ) INDEX

A

Absolute coordinate, 31, 33
Active assistance, 134
Advanced setup, 19, 24
Aligned, 88
Angle, 20, 24
Angle direction, 21, 24, 40
Angle measure, 20, 24
Angular, 89
Aperture, 28, 29, 103
Arc, 38, 39
Area, 22, 24
Array, 79, 80
 polar array, 80, 81
 rectangular array, 80, 81
Ask me, 134
AutoCAD design center, 98, 102

B

Back, 133
Base line, 89, 90
Block, 48
Box, 111
Break, 84

C

Center, 60, 92
Center mark, 60, 92
Circle, 42
Clockwise, 22, 24
Color, 68, 101
Color faces, 130
Command line, 27, 28, 30
Cone, 112
Construction line, (see line)
Continue, 89, 90
Contents, 133
Copy, 78
Counter clockwise, 22, 24
Create drawing, 17
Crosshair, 28, 29, 103
Cylinder, 112

D

Delete faces, 130
Diameter, 88
Dimension, 60, 127
 3D array, 130
 3D mirror, 130
 3D operation, 130
 3D orbit, 107, 109
 3D polyline, 38, 108
 3D rotate, 130

3D surfaces, 116
3D views, 121
Dimension style, 72
Dish, 117
Display, 101
Divide, 46
Dom, 1117
Donut, 45
Drafting, 103
Drafting settings, 53, 98
Drawing limits, 75
Draw menu, 29, 48, 60, 108, 111

E

Ellipse, 45
End point, 58, 108
Erase, 77, 78
Extend, 84
Extension line, 74
Extrude, 113
Extrude faces, 130

F

Favorites, 134
Fonts, 102
Format, 46, 65, 68, 69, 71, 109
Freeze/Thaw, 67

G

Grid, 29, 53, 54, 55, 56
Grip, 103

H

Hatch, 49, 50, 115
Help, 131, 132
Hide, 132

I

Index, 133
Inquire, 97
Insertion, 48
Intersection, 61
Isometric, 38, 75

L

Layers, 65, 66, 71, 86
Layout, 63, 98
Leader, 90
Lengthen, 83
Line, 30
 construction line, 36, 37
 multiline, 35
 polyline, 37
Linear, 88, 90
Lines and arrows, 73
Linetype, 69, 86
Lineweight, 62, 70, 86, 102
Lock, 68

M

Make, 49
Marker, 59, 60, 103

Menu bar, 27
Mid point, 59, 60
Mirror, 79
Model, 64
Modify, 77, 109, 115, 129
Move, 81, 115
Move faces, 130
Multiline, (see line)
Multiline text, (see text)

N

Name, 66
Named views, 122
Node, 60, 61

O

Object properties, 68, 69, 71
On/Off, 67
Open drawings, 16
Options, 100, 133
OSNAP, 57, 62, 78

P

Page setup, 63
Pan, 96
Paper, 63
Parallel, 62
Perpendicular, 61
Pick box, 77, 78, 87, 103
Pick point, 52
Point, 46, 60

2 points, 43
3 points, 44
Point style, 46
Polar, 56
 polar array, (see array)
Polar tracking, 56, 62
Polygon, 38
Polyline, (see line)
Precision, 20
Projections, 49
Properties, 85, 109, 119, 120

Q

Quadrant, 61
Quick dimension, 89
Quick setup, 19, 24

R

Radius, 88
Ray, 36
Realtime, 95
Rectangle, 39
 rectangle array, (see array)
Relative coordinate, 31, 33
Right click, 32, 55
Rotate, 82
Rotate faces, 130

S

Scale, 36, 51, 82
Scroll bar, 29

Screen, 27
Search, 134
Section, 114, 121
Single line text, (see text)
Slice, 114
Snap, 53, 55, 56
Solids, 111, 114
Solids editing, 129
Spelling, 97
Sphere, 111
Spline, 45
Start from scratch, 18
Start up, 102
Status bar, 28, 29
Stretch, 83
Style, 36
Subtract, 129
Symbol libraries, 25
System, 102

T

Tangent, 62
Tangent tan radius Ttr, 44
Tangent tan tan Ttt, 44
Thaw, (see freeze)
Template, 17
Text, 46, 74
 text height, 47
 text style, 72
 multiline line text, 46, 47
 single line text, 46
Thickness, 75, 86, 109
3D array, 130

3D mirror, 130
3D operation, 130
3D orbit, 107, 109
3D polyline, 38, 108
3D rotate, 130
3D surfaces, 116
3D views, 121
Title bar, 26
Today, 97
Tolerance, 90, 91, 92
Toolbars, 71, 93, 94
Torus, 112
Trim, 84

U

Union, 129
Units, 20, 75
UCS, 119, 128
User preference, 102

V

View, 93, 107, 119, 121, 123
Viewports, 123

W

WCS, 119
Window, 95
Wizards, 19

Z

Zoom, 95

AUTOCAD 2002

For Drawing 2D and 3D

منتقدی اقرأ الثقافي

للكتب (کوردی - عربی - فارسی)

www.iqra.ahlamontada.com

ئەم پەرتووگە

هەول دراوه بابەتەکانی ئەم پەرتووگە گشتی بێت ، واتا بۆ
کەسانیک بشییت ، کە هیچ زانیارییان نیە لەسەر بەرنامەی
ئۆتۆکاد . لە هەمان کاتدا بۆ کەسانیک بشییت ، کە شارەزایی
باشیان هەیە لەم بەرنامەیەدا ، چونکە باسی زۆر لە فەرمانی
پیش کەوتووش دەکات لە هەردوو بۆری وێنەکیشانی
رووتەخت و بەرجەستەکان .

ژمارەمی سپاردن لە بەرپۆوەبەرایەتی گشتی روژنبیری و هونەر

٩٨ سالی ٢٠٠٣